

کتابخانه محمدیہ — کرکلا علی حیدر آباد

۲۰۵۹۳

نمبر دہند

۲۵

تاریخ دہند

الحمد لله رب العالمین فی تاریخ القحطانیہ

نام کتاب

فی کتاب

تجزیہ و تفسیر مذکور

۱۷۹۹

كتاب

الجنة المنيعة

٥٥٦

تاريخ القسطنطينية

وقد اضفت اليه جني ثمار شعبة منتطفة من شجرة السلالة
الطاهرة العثمانية مع فوائد تاريخية نثرية ومسائل

استطاردت في حكاية
وفنون اخبراعية
١٨٥٦

ليس بانسان ولا عالم من لم يبع التاريخ في صدره
ومن درى اخبار من قبله اضاف اعماراً الى عمره



طبع بمطبعة المعارف في بيروت سنة ١٨٧٤

الفاتحة

بسم الله الازلي السرمدي

الحمد لله الازلي القديم الذي يديه الملك وهو بكل شيء عليم سبحانه
لا اله غيره عدم الابتداء والاشهاد سبحانه من اله جعل الاولين عبرة للاخرين
واسأله العون في ما قصدت وهو المعين واحترس بنور هديه من الخطا المبين
اما بعد فان اجل ما يقتضيه المرح من درر اللطائف ويستودعه من غرر الاعمال
بيض الصحائف هو الفوز بحمد اله الازلي تتره عن ان يكون له اول فيورث
او اخر يرمع كرور الدهور وينسخ ومنتهى توسلي اليه عز وجل ان يحفظ قطب
دائرة العدل والانصاف من تنغرية الاواخر على الاوائل ويعجز اللسان والقلم
عن ان يترجما عظم اهتمامه العالي الهامي تكثير القوائد والمعارف حضرة مولانا
الاعظم عبد العزيز خان ابدء العزير الرحمن . من ثبت له الفخر والمجد وسمت
ايامه بطولالع السعود والاقبال فلارال مرفل في حال المفاخر والاجلال
ويسمو الافلاك واسنى المحال . فلا لمت له الايام عرشا ولا زالت له طوته الايام
تنفضي ما ضاء البهران وتعاقب الجديدان امين اللهم امين

المقدمة

يقول العبد الفقير الى مولاهُ الغني سليمان بن خليل بن بطرس جاويش
من مدينة دير القرائني طالما صبوحت الى الاطلاع على تاريخ القسطنطينية المحروسة
واصل الدولة العلية التي هي في سطة العدالة والرحمة مغروسة . وشاقتني ادراك
تواريخ الاقدمين من فتوحات واختراعات وفنون وفوائد تاريخية ثمرة وسائل
استطراذية كيف وان جاذب ومجد هذه الدولة قد جدّ بنوفاي وهيامي فيها
فطلفت استعين بها ألف هذا الشأن في العربية والتركية والفرنساوية والانكليزية
للتوصل الى المقصود من طريق مختصرة فانهم بمشروعي هذا فيها الايجاز فجمعت
هذا الكتاب وسيمته الفحة السنية في تاريخ القسطنطينية وقسمته الى ثلاثة اجزاء
الاول يشتمل تاريخ القسطنطينية واصل الاتراك . والثاني يشتمل على جدول
السلطين آل عثمان العظام والسلالة الطاهرة العثمانية من عهد نوح حتى عهد
المرحوم السلطان عثمان الغازي بن ارطغرل . والثالث يشتمل على فوائد
تاريخية نثرية ومسائل استطراذية وفلكية وحوادث وفنون اختراعية . فشاء
بعون الله كتاباً في افادته كبيراً وان كان في حجمه صغيراً ولا اقول مع ذلك
انه خفي من الخيال او عري من الرل فان ذلك لا يتبرأ منه اسان وهو
محل الخطأ والنسيان واطلب ممن اطلع عليه ان تجاوز عما طني به القلم وزلت
به القدر كما قال الشاعر

ان تجذ عيباً فسد المحلاً جلّ من لا عيب فيه وعلا
فان العصمة والكمال لله وحده وهو الكريم الغفار



الجزء الاول

في تاريخ القسطنطينية واصل الاتراك

ان مدينة القسطنطينية كانت في ما غبر من الاعصار القرية الاولى بين
قرى طراشيا اي طراسه التي هي الان قسم من بلاد الروملي في اوربا وكانت
تسمى ليغوس وهي قاعدة بلاد الترك في اوربا وكل المملكة العثمانية اسمها
ييزاس وكانت تدعى قديماً البيزنطيوم اوييزانس باسم مؤسسها وذلك سنة ٦٥٦
ق م ويسمى الان اترك استنبول والمعروف في التاريخ وهو الاشهر ان اول من
اسس هذه المدينة ييزنس رئيس الماغرين فقبل لما بزنطية وذلك قبل
التاريخ المسيحي بالف ومائتي سنة وكانت القسطنطينية مخصصة بالملك داريوس
هستاسبوس احد ملوك الفرس المعروف بداريوس الاول ابن الامير هستاسب
من سلالة نشميد من عائلة وجيهة في مدينة باسراكاد الكاينة في قارة آسيا
القديمة وهي كانت محل اعراش الملوك الاقدمين وقد بنى باسراكاد الملك
شيموس من ملوك الفرس فداريوس المشار اليه تولى تحت الملك سنة ٢٢٤ هـ
ومات سنة ٤٨٥ وذلك قبل المسيح ثم استولى على القسطنطينية اهل يونياتنس
الذين هم احد الاقسام الاربعة في شعب هالان وهو جنس يوناني قدم من احد
عشر الى خمسة عشر جيلاً قبل المسيح وبعد ذلك استولى على القسطنطينية
الملك اكسرخوس الاول وهو الخامس من ملوك الفرس قبل المسيح من اربعمائة
وخمس وثمانين سنة الى اربعمائة واثنين وسبعين سنة ثم خلفه في الملك على
القسطنطينية اهالي مدينة سبارط وهي مدينة من بلاد المورة وقاعدة بلاد
لاكونيا وكان تاسيس هذه المدينة في سنة ١٨٨٠ ق م والبطريرك محمد الثاني
استولى على سبارط المذكورة سنة ١٤٦٠ م وخربت في الجبل الثالث
والثلاثين من تاسيسها بعد ان كانت مقر حكومة بلاد المورة والى الان لم يزل
لها اثار قديمة ثم بعد استيلاها اهالي مدينة سبارط على القسطنطينية كما مر خلفهم

في الاستيلاء على القسطنطينية اهالي مدينة اثينا فهدم المدينة والتي ذكرناها
اي سبارط قد وقع النزاع والتزعاع سابقا بينها على تملك القسطنطينية وفي
ذلك الحال زمانا طويلا اما اثينا المذكورة فهي قاعدة قديمة لبلاد اتيكا واتيكا
هي بلاد اليونان قديما وقيل ان اثينا تاسست سنة ١٦٤٢ ق م وان مؤسسها
انما هو شيكروب الذي ضمته اليها قبيلة مهاجرة من قبائل مصر واصل شيكروب
من بلد (صا) في مصر واما القسطنطينية فقد استقلت حيثئذ وصارت معدودة
ذات قوة بين انغولات البحرية وهي تعد من المدن سمع لها وقع كبير وعرف لها
شان خطير في الزمان وتاريخها يستدعي النظر والاعتبار ثم بعد هذا الاستقلال
حصرها فيليب ملك مكونيا ولم يكن امتلاكها وهو ابو اسكندر الكبير المدعو
الملك فيليب الثاني الكبير ملك مكونيا الذي هو ابن امنتياس ثامن ملوك
مكونيا المدعو ايضا امنتياس الثالث ولد سنة ٢٨٢ ق م ومات مذبحا من
بوصانياس سنة ٢٢٦ ق م وخلفه ابنة الاكبر الملك باسكندر الكبير وكان
حصار فيليب المشار اليه للقسطنطينية على غير طائل البتة ثم اتحدت القسطنطينية
مع الرومانيين وساعدتهم في مدة حرب ميرياديس ملك البنتس الملك
بالكبير وكان عدوا للرومانيين شديد الاحقاق والمقد عليهم فكان جزاؤها
على اتحادها ان اقيمت بالاستقلال التام وذلك تحت ظل حكومتهم وفي الجبل
الاول عادت مثل طراشيا مرتبطة ومتعلقة في المملكة وفي سنة ١٦٢ ب م
اشهرت القسطنطينية تحت امره الجنرال الروماني المدعو بسينيوس نجار
وفي عهده حاصرها مدة ثلاث سنوات الملك سبتيم سافار وهو احد ملوك
الرومانيين اصله من مدينة لبتيس من اعمال افريقيا فامكن له ان يستولي
عليها فعاجلها بالدمار ثم تجدد بنائها بها بعناية الملك كارا كلا احد ملوك الرومانيين
الذي ولد في مدينة ليون سنة ١٨٨ ب م وهو ابن الملك سبتيم سافاروس
المتقدم ذكره وقد اقيم ملكا سنة ٢١١ ب م وفي سنة ١٩٦ ب م كانت
القسطنطينية تحت تسلط الملك غاليان وخلفاؤه الذي هو احد ملوك الرومانيين

ابن الملك فالاريان ولقد تولى غالبا سنة ٢٥٣ م وتلى تجاه مدينة ميلان من ايطاليا سنة ٢٦٨ م وابوه الملك فالاريان المذكور قد ولسنة ٢٦٠ م ولم تحصل القسطنطينية على رونقها الا في زمن الملك قسطنطين الذي اكمل ترميمها في المجمل الرابع سنة ٢٣٠ م اي بعد ان تبوأ اليونان ارضها وهي كانت مبنية على سبع تلال وسميت قسطنطينية نسبة الى الملك قسطنطين الكبير المنار اليو المدعو قسطنطين الباليولوجوس وهو قسطنطين الاول الملقب بالكبير ابن الملك قسطنطين من زوجته الملكة هيلانة الذي مات سنة ٣٠٦ م بعد ما خلف قسطنطين الكبير المذكور سنة ٢٧٤ م م فأت قسطنطين الكبير هذا سنة ٣٢٧ م وكان له ثلاثة اولاد هم قسطنطين وقسطنطس وقسطان ولقبها فروق لان فيها تفرقت القباصة غربا وشرقا فاقام هو في هذه المدينة وتلك على الرومانيين في المشرق وجعل هذه المدينة تحت قيصرته وقاعدة منكة الرومانيين فصارت كرسيا للملك الشرق وما لبثت ان قامت على مدينة رومية التي كانت وقتئذ ام المدن بعظيم بنائها وكثرة شعبها وغناها واتساع تجارها حتى انها بارعها وفاضلها ايضا بقدمية الانار المشهورة وفي سنة ٤١٢ م حدث فيها زلزاله فدمرها وصيرتها ناعاصفا واستمرت حتى بناها الملك ثاودوسيوس الثاني مرة اخرى وفي سنة ٥٥٧ م حدث فيها ايضا زلزاله عظيمة فخربت ثانية بمدة الملك جوستنيان احد ملوك الشرق الذي تولى فيها ومات سنة ٥٦٥ م ثم جدد بنائها واعادها احسن مما كانت سنة ٦٥٨ م م قبيلة من مدينة اركوس واركوس في مدينة من بلاد اليونان القديمة كانت اسكلة بحرية للمورة ولما انتصر البرابرة وتسلطوا على المملكة الغربية فجزئت المملكة الرومانية سنة ٢٩٥ م وكانت هذه المدينة قاعدة للمملكة الشرقية اي ان ابتداء مملكة بزنطيا كان سنة ٣٩٥ م كما ذكرنا وانتمارها سنة ١٤٥٣ م م والبرابرة في الاعصر الحوالي كانوا قبائل غربية مختلفة في اوربا تدعى الام ذات الخشونة وهم الهونيون والغوطيون

والونداليون والبرجيمون الذين كانوا يسكنون الاقاليم الواسعة في شمالي اوربا
والمورمانديين وانغاليين نسبة الى غالة فرنسا القديمة واللومبارديين ومن شمالي
جرمانيا ومن اقاليم مختلفة من المانيا ومن الشمال الغربي من ولايات اسيا
وغيرها هؤلاء جميعهم كانوا اقل عددا من اليونان والرومانيين وكانوا يشنون
الغارات على كل اتسار المملكة الرومانية ويتفادون من اقاليم مختلفة ليستقوا
من الرومانيين جزءا لم على سوء علمهم مع الناس ولم تدخل اصلا في حوزة
الرومانيين بل كانت مستترة في تلك الاقاليم الواسعة الواقعة في شمالي اوربا
وفي الشمال الغربي من ولايات اسيا وفي الان ماهولة بالدينيرقية والاسوجية
واللاهم والروسية وانترو الذين لم يعرف لهم تاريخ قبل هذه الغزوة في المملكة
الرومانية ومنتهى ما نعرف بخصوصهم انما هو ما روي عن الرومانيين ومن
حيث ان الرومانيين لم يتوغلوا داخل تلك البلاد الغنية التي لا يفتح فيها زرع
فلم يوردوا لنا عنها الا تفاصيل ناقصة جدا تتعلق باحوال تلك الامم القديمة
التي كانت تقطنها وكانت هذه الامم سالكة طريق الوحش والبربرية لا تعلم
شيئا من الفنون والكتيب ولم يكن لها زمن ولا رغبة في البحث على الوقائع الماضية
وربما كان لها المام بذلك في كونها تذكر بعض وقائع حادثة واما الازمنة الخالية
فاغفلت عندهم تسمية منسما وربما هو عنها بمكايات وخزعبلات باطلة وزعموا
توارى عنها بالساس والثرهات وكثر عدد هؤلاء الامم الخفية الذين قتلوا
بالتعاقب على المملكة الرومانية من ابتداء القرن الرابع الى وقت سقوط مملكة
الرومانيين وكان اليونان والرومانيون بذلك الوتت محسبون في عداد الشعوب
الاولى في العالم وكانوا يدعون القبائل التي لا تعرف لغاتهم ولا شرايعهم وقوانينهم
واد اسمهم برايرة ولقد توارثت على مدينة القسطنطينية دهات الملوك فحل بها
الحراب مرارا وتابعت عليها الحروب فاغار عليها الدول من التترو الاعجام
واهل البلغار والصليبية وغيرهم ولقد كابدت شدة الحصار مرارا وقاست غزوات
هائلة فشيها الذهب والسلب والخراب المرة بعد الاخرى ثم لم تطل المدة حتى

حَصْرَتِ القسطنطينية ولم تؤخذ فاول من حاصرها هم القبايل الغير المتحدة وهم
 من القتر وخلافهم وذلك سنة ٥٩٢ ب م ولم يكتفهم اخذها ثم حاصرها القبايل
 المتحدة مع الفرس سنة ٦٢٥ ب م وهذه القبايل من متخالفة وغير متخالفة من
 قبيلتان اصلها من التتر ظهرتا في غربي شاطي نهر الدون من بلاد الروس سنة
 ٥٥٧ ب م وكفي بما اسلفناه من القول في اصل جميع هذه القبايل ثم حاصر
 العرب القسطنطينية من سنة ٦٧١ الى سنة ٦٧٨ ب م وهم الذين اغاروا على
 اسبانيا سنة ٧١٢ ب م ثم حاصرها البلغار سنة ٧٥٥ ب م والبلغار هم شعوب
 قديمة كانت على شطوط نهر فولكا في بلاد الروس وفي الجبل الثاني ب بر
 فشا في القسطنطينية على الوياه واشتدت فكان عدد من ماتوا فيها ثلاثمائة الف
 نفس ثم حاصرها شعب يدعى فاربيك سنة ٨٦٦ ب م وهو شعب نورماندي
 اتى من بلاد ناروج ثم غلبه الصليبيون واستولوا على القسطنطينية سنة ١٢٠٣
 واقاموا عليها ملكا الملك الكيس الرابع ابن اسحق الملاك الملقب بالكيس
 الصغير وكان عمه الكيس الملاك قد طرد ابيه اسحق الملاك واودعه السجن
 سنة ١١٩٥ ب م فانجاء من السجن ولده الكيس الرابع المذكور وجعل لايو
 اسحق الملاك حظا في الملك فالكيس الملاك ملك القسطنطينية تعاضى على
 اخيه اسحق الملاك المرقوم وانتزع من يده الملك سنة ١١٩٥ ب م ودام له
 الملك حتى خلعة من ابن اخيه الكيس الصغير المار ذكره سنة ١٢٠٣ ب م
 كما تقدم فتولى الكيس الموما اليو مدة ستة اشهر فقط ثم قلبه عن تخت الملك
 وخلفه ديكاي مرتزفل المدعو الكيس الخامس ثم عاد الصليبيون ثانية واخذوا
 القسطنطينية في السنة الثانية تحت راية الملك ديكاي مرتزفل المذكور واذ
 ذلك استقر الصليبيون واقروا القسطنطينية على حال واحدة واسسوا فيها
 المملكة اللاتينية وكان جلوس ديكاي مرتزفل على كرسي الملك سنة ١٢٠٤
 ب م اي في السنة الثانية بعد خلع الملك الكيس الرابع الصغير وكانت مدة
 حكم ديكاي المشار اليه اشهرا قليلة حيث قلبه الصليبيون عن منصب الحكم

وتولوا عوزة بودوان امير مقاطعة قديمة في فرنسا تدعى فلاندر وهذا الامير كان قائد جيش الصليبيين وفي سنة ١٢٦١ م حصر الملك ميخائيل بالولوغوس الثامن ملك مدينة نيس (من اعمال ايطاليا) واستولى على القسطنطينية بقتة وصعد عرش المملكة الشرقية واستولى وهذا الملك هو من اوجه العيلات في الشرق تولى اولاً مدينة نيسا (مدينة من بلاد الاناضول وهو سلطان مملكة البالولوغوس والبالولوغ في عائلة شريفة خرج منها عدة ماروك وتولوا القسطنطينية فمات الملك ميخائيل سنة ١٢٨٢ م اذ كان يجهر عساكره على طراشيا التي يدعونها الان روملي فالصليبيون هم الذين اكتشفوا البوصلة ابي بيت الابره التي صارت بها حالة الملاحين الى الامن والطمأنينة وسميت المعاملات بين الامم البعيدة فكانها قررت الناس بعضهم من بعض وبعد ذلك كله هم على القسطنطينية مراراً عديدة السلطان اورخان سنة ١٢٣٧ م م والسلطان بايزيد والسلطان مراد الاول اما السلطان اورخان فقد اخذ عدة مدن عنوة في حملتها مدينة نيسا التي عقد فيها مجلسان اتفاقاً وهي من بر الاماضول اما استيلاؤه على هذه المدن فانه كان سنة ١٢٢٢ م وقد سلب ما في ضواحي الاستانة سنة ١٢٣٧ م ومن شرايع المملكة ورتب القوانين اما السلطان مراد الاول فقد اتم تحصين المملكة سنة ١٢٦٢ م واحداث طريقة الانكشارية المعروفة بالوجاق (وسياقي بيان وقت ولادتهم وجاوسهم على نخوش الملك الى غير ذلك في المجدول المدرج في هذا الكتاب) واخيراً اخذتها الدولة العلية من يد الدولة الرومانية وكان ذلك الفتح الميم في التاسع والعشرين من شهر ايار سنة ١٤٥٢ م الموافق للعشرين من جمادي الاول سنة ٨٥٧ تحت راية السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح وكفى بالكبر وتوفي مدينة ادرنة سنة ١٤٣٠ م وخلف اباه السلطان مراد الثاني الذي توفي في مونيزياسنة ١٤٥١ م وقد حاصراً ايضاً السلطان محمد بلقراد واستولى على قورثنة وضرب اداة الجزية على بلاد مورقوخ مدينة طرابزون سنة ١٤٦٢

ب م التي فيها كانت نهاية دولة الروم وفتح غيرها من المدن واغار سنة ٧٠٠ م على جزيرة اغبوزة التي يقال لها في بعض الكتب العربية نقرينت واستولى على قاعدة مدنها وبعد ذلك بعشر سنوات ارسل أسطولاً من البوارج الكبيرة الى جزيرة رودس ففترمت من سطونو بلاد ايطاليا وبلاد اوربا واسيا ولم يبقها منه الا مونة فانه كان يضاهي اسكندر الكبير وكانت وفاته سنة ١٤٨١ م ومدة ملكه احدى وثلاثين سنة وعمره احدى وخمسين سنة وهذا السلطان اشار اليه هو من خلفاء السلطان عثمان الغازي بن ارطغرل اول سلطان في المملكة التركية واليوثني سلاطين آل عثمان ودولهم العثمانية المعظمة الذي استولى على جانب عظيم من اسيا الصغرى سنة ١٢٠٥ م وجعلها تحت السلطنة واقد افصح المورخون بقولهم انه من حين بنى القسطنطينية الملك قسطنطين الاكبر الى ذلك الوقت اي حين فتحها الاخير كما ذكر قد حُصرت تسعاً وعشرين مرة وأُخذت سبع مرات وفي المرة الاخيرة اخذها حضرة السلطان المشار اليه وضما الى المملكة وتقررت هذه المدينة حيث شئ على وجه قطي وصارت قصة المملكة بالقسطنطينية لها وقع عظيم في التاريخ الكتابي وليست هي الان من موضوع كلامنا اما المراد بالانكشارية على ما مر من ذكر هذه اللفظة قبل ان هو ان لفظ انكشارية تركي معناه العساكر الجديدة وهو وجاق جعله السلطان مراد الاول سنة ١٢٦٢ م وهو السلطان الثالث في الدولة العثمانية وقد اكمل ترتيب هذا الوجاق السلطان بايزيد الاول سنة ١٢٨٩ م فاشاء هذا الوجاق اولاً على الوجه الاتي فان السلطان مراد الاول اراد ان يحدث وجاقاً من العساكر لخدمة نفسه ليكون حرساً له وخفراً فامر ضباطه بان ياتوا اليه كل سنة بخمسة من الشبان الذين يوخدون اسرى في الحرب توصلاً لانه مراده اذ ان ذلك آيل للمصلحة الدولة فحجرت العادة منذ ذاك الحين بان تقدم له الاولاد الاسارى فيربهم ويدربهم على اصول دين الاسلام حتى تهيئوا من صغرهم الطاعة والقبض والرهط والندرب

على الطريقة العسكرية وكان لهم جانب عظيم من الشجاعة ثم جعل منهم طائفة
سميت بالانكشارية سرت فيها الفهرة الدينية والحمية الاسلامية فخصصها السلطان
باسمى علامات الشرف التي ينعم بها الملوك على من شملوهم بالتغاتهم الخاص فكان
هذا سببا في تقوية هذه الطائفة في اصول المجدية واغرامها بحب الفخار والقتال
فعلا شأنها وارتفع مقامها وصارت في عاجل الحين اعظم العساكر العثمانية
وكان ذلك مدعاة لتجاربهم وانتصارهم فاشتهروا بالبسالة والامتياز عن جميع
الوجقات التي كانت معدة لحفارة ذات السلطان وعادوا يبدلون جهدهم في
خدمة السلاطين حتى صار السلاطين يراعون وجاقهم ويعاملونهم احسن معاملة
وكان وجاق التابوكلي يعني خرباب السلطان هو المهاب في الدولة الذي
يخشى بأمر السلطان ووزراءه وحينما عبا السلطان مراد الاول المشار اليه
فرقة من هؤلاء العساكر بعثها الى الحاج بكتاش وكان من الاولياء واشتهر
بالمكرات والانباء بالقيس وارسل اليه راجيا منه ان يسمي هذا الجيش الجديد
باسم خاص وينشر عليه لواء ويسال الله تعالى نصرته في الغزوات فلما مثلت
تلك العساكر بين يديه وضع كفه على راس احد رؤسائهم وقال فليدعوا
بالانكشارية واخذ في الدعاء لم فقال اللهم اجعل لهم الشوكة دائما ابدا وكلامهم
بالظفر سريما واجعل نصالهم قاطعة وسنانهم على طامات اعدائهم لامة واجعلهم
في كل جهة مسرورين ووردهم آمنين فرحب فكان عددهم في الاصل ستة الاف
عسكري وهذا العسكر مؤلف من عسكر بياده وكان ينظم في سلكه اشد
الرجال واخيرا زاد عددهم فبلغ في ايام السلطان اثني عشر الفا وذلك سنة
١٥٢١ م ثم اخذوا في الكثرة من ذلك الوقت وكانوا يشتهرون بالبراعة
العسكرية ويتصرون في الحرب حتى صاروا اقوياء فتعاضوا على السلاطين
وكانوا قبل نه اصيهم مخوفين ياتون اعمالا منكرا ففعلوا في القسطنطينية افعال
العساكر البر بطورانية في مدينة رومية فانحط وجاقهم عن درجهم لما وسمهم
ومعائهم المستعجبة فتحصنوا في القسطنطينية في شهر حزيران سنة ١٨٢٦ المبلاد

وكان اول من ابطل وجاقهم السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح بعد ان
 تأتي عليهم خطب عظيم وذبحوا في القسطنطينية حتى في نفس ات ميدان
 وما بقي منهم جد في اثارهم فادركوا في الولايات وباقي حدود المملكة ثم ان
 اول من سن احكام العسكرية في الدولة العثمانية المرحوم السلطان سليمان الملقب
 بالسلطان الفاتح ويعرف عند الترك بالقانوني وهو الذي رسم بحمل الخزان
 على مثال منتظم هذا ما قرره المورخون وان الدولة العثمانية العلية كان لها في
 زمن شركان ارتباط وعلاقة مع دول اوربا وانها كانت متداخلة غالباً تدخلا
 جامعا بين السطوة والبأس . اما منشأ الاتراك فهو من تركانيا التي هي قسم من
 بلاد الفتر في نواحي بحر الخزر وهما محل لان نيسط الكلاز في اصل الاتراك
 واصل الدولة العثمانية الطامروفتا لا قول المورخين فقد قيل ان الاقاليم
 الجنوبية التي هي اخصب بلاد اسيا لا بد ان يفتحها عدة مرات الام اهل القوة
 والشجاعة الذين كانوا يسكنون بلاد تمارستان النسيجة فمن هولاء الام طائفة
 تسمى بالترك وينال لها ايضا امة التركان جاءت معروسائها مرارا عديدة وفتحت
 البلاد بالتتابع من ساحل بحر الخزر الى بوغاز الدردانيل (وهو بوغاز اسامبول)
 وفي اثناء القرن الخامس عشر فتح هولاء الشجعان ذرو السطوة والحماية
 مدينة القسطنطينية وتغلبوا على الروم وهم اليونان وعلى الافلاق والبغدان
 وغيرها من بلاد الرومي وعلى مقدونيا وعلى قسم من بلاد المجر وبلاد البارستان
 انما هي بلاد التتر وكانت في القرن الثاني عشر ارحب المالك واعظمها شوكة
 وذلك لان الامبراطور جنكيز خان جمع قبائل التتر وجعلها عصبة واحدة
 ففوت بذلك شوكة تغلب على بلاد الصين وبلاد الهند وجميع بلاد اسيا
 من بحر الاسود الى بحر الهند ثم تغلب خلفه على بلاد الموسق وبلاد بولونيا وجزء
 من بلاد المانيا ولو لم يدرك الفشل هذه القبايل لاستدركت على بلاد اوروبا
 قاطبة ومن رواية بعض المورخين ان التركان في الاصل تتر جاءوا من بلاد
 التترو الى بحر الخزر وقال اخرون ان التتر اسم لعدة قبائل مختلفة كل قبيلة

منها نسي باسم يخصها دون غيرها الا انها متفقة بالاخلاق والعمادات ولم مهاراة
 في ركوب الخيل ولما انقرضت الدولة الرومانية غادروا صحارهم وانتشروا
 كالجراد في الاقطار فمنهم من قُلب على بلاد اوربا وهم الهونيون ومنهم من
 استولى على بلاد العجم ثم على معظم اناطولي وبعد ذلك تغلب على مدينة القسطنطينية
 التركان كما ذكر. اما التتر منهم فهم قوم رُحّل وقيل انهم نزلوا في خراسان
 وتزوجوا من نساء تلك البلاد فانتج من ذلك جنس يسمى عند الفرس ترکان
 اي شبيه بالاتراك مع ان المجري قال في تفسيره عدد ٢ ص ١٠ من سفر
 التكوين ان من توغرما بن يافث بن نوح قد تناسل الاتراك الذين يسمون
 تركمانا ايضا ولذلك يسمي اليهود الان ملك الاتراك توغار وما جاء ايضا
 بالتاريخ عن التتر واصلم انهم من مدينة شيتوبولي مدينة في فلسطين وقد
 سماها القوم الشيتيون باسمهم لما هاجموا فلسطين في عهد يوسف بن آموص
 ملك يهوذا والشيتيون هم من التتر الذين سُموا هكذا من بقعة نهتر على ارض
 وسكانها سُموا سومغلي اي المنفل المائين وكان اسم المغول علماء عامًا يتناول
 كل قبيلة كانت موافقة من طوايف شتى كقول انون راس ١٦ في التتر .
 واليونان قد دعوا جميع القبائل التي كانت تسكن فوق جبل قوق فوقف داخل
 جبل ايا وخارجا عنه حتى الى الاوقيانوس الشمالي شيتون بلا فارق . ونقسم
 شيتيا الى ما داخل جبل ايا والى ما خارج عنه وقد قام ملوك من هذه القبائل
 تولوا على هذين القسمين فقط بل على الصين والهند والفرس وماديه وبين
 النهرين وسورية وارمنيا والبطوس والاناضول وغيرها من الاماكن في اسيا
 واوربا ايضا وكارب التتر قديما مدعين لسلطة ملوك قبا اي الصين الشمالية
 التي يدها غربا تركستان وجنوبا الصين وشرقا ارض وبحر ايسور المعروف
 بدى باسو وشمالا بلاد التتر الحقيقية وهي قسم من ساريكا القديمة اعني ما وراء
 الجبال الامبودية حرم تهندي تلك الاسوار الشيرة التي تنصل بين التتر وامل
 الصين وهم من نسل ماجوج بن يافث بن نوح واول من أسس مملكتهم في بلاد

التتر الشرقية جنكيزخان سنة ١٢٠٢ ب م وكان يسمى تيمورشين ومعناه في لغتهم حداد ولم يكن عندهم قبلاً احرف للكتابة فاخذوها عن الایهوريين بامر ملكهم جنكيزخان المشار اليه كقول ابن الهيري في تاريخه السرائي وغيره من المؤرخين . والایهوريون طائفة من المغول سبوا كذلك من يادهم يوغرا في شبة الشمال التي انجلو عنها وطلوا في اصقاع عديدة منها اونغارة اي الجبر التي اخذت الاسم عنهم . واما جنكيزخان فمات سنة ١٢٢٨ ب م وخلفه في الملك اوختاي الذي يسمونه قآن ومات سنة ١٢٤٦ ب م وخلفه ابنه كويوك وكان مسيحياً ومات سنة ١٢٥١ ب م وخلفه منغوخان بن تولي بن جكيز وتنصر ومات سنة ١٢٦٠ ب م وخلفه قوبلاي وتوفي سنة ١٢٩٠ ب م فمولاؤه الذين تملكوا على بلاد التتر الشرقية واما في بلاد التتر الغربية فولي هولاكو اخو منغو وقوبلاي المذكوران وكان هذا مسيحياً واستتب له الملك فيها وفي العجم وبين النهرين وسورية سنة ١٢٥٦ ب م ثم في بغداد سنة ١٢٥٨ ب م ومات سنة ١٢٩٥ ب م وعقبه ابنة ابغا الذي توفي سنة ١٢٨٢ ب م في مدينة همدان الكائنة في بلاد الجبل المسمى بالعراق العجبي ايضاً وخلفه اخوه ناخودار الذي مات سنة ١٢٨٤ ب م فتبلاً من ارغون ابن ابغا اخيه واول من دخل في دين الاسلام من التتر ناخودار فسمي احمد وخلفه ارغون ابن اخيه ابغا ومات سنة ١٢٩١ ب م وقام عوضه اخوه كيغان وتوفي سنة ١٢٩٥ ب م وخلفه باياد ابن ترغات بن هراكو وقتل سنة ١٢٩٥ ب م وخلفه قازان بن ارغون ومات من السم بقرب همدان سنة ١٢٠٢ ب م وتملك بعده اخوه خربندا ومنهم من يسموه خدا بنده اي عبيده بالفارسية وكان مسيحياً اسمه نيقولاوس ثم اسلم وسُي محمداً وغيث الدين ومات سنة ١٢١٧ ب م وملك بعده ابنة ابوسعيد فاطمة السنة ومات سنة ١٢٣٥ ب م وخلفه ابنة حسن سنة ١٢٣٦ ب م ومات سنة ١٣٥٦ ب م وهو الذي اسس دولة التتر التي يسميها العرب الثانية وبقيت بعده الى سنة ١٤١٠ ب م . وكان من املاكها العراق وما ديا ومركها

مدينة بغداد لان بعد موت ابي سعيد قد انقسمت بلاد التتر الفرية الى دول عديدة فاويس بن حسن تولى ملكة بغداد وازريجان من سنة ١٢٥٦ الى سنة ١٢٧٤ ب م وخلفه ابنه حسين واستمر الى سنة ١٢٨١ وتخلف احمد لحسين اخيه وسنة ١٢٩٢ ب م طرده من ملكه تيمور ان المسى ثمرلك اي تيمور الاعرج وهو ملك التتر اي المغول الذي اشتهرت وقائمه سنة ١٤٠٠ ب م في العجم والفرس والديلم والعراقين وطبرستان وارمينيا والموصل والمجزرة وجز الشام وغيرها في عهد الملك الناصر زين الدين فرج بن برفوق على الديار المصرية وكان نائبه سودون في دمشق فهرب احمد الى مصر واقام فيها الى سنة ١٤٠٤ ب م وفيها توفي ثمرلك وقال بعضهم سنة ١٤٠٥ افعاد احمد الى ملكه بغداد وبقي فيه الى سنة ١٤١٠ ب م وفيها قتله واولاده التتر يوسف ملك التتركان وابتدأت منذ ذاك دولة التتركان بين النهرين والعراق وماديا والعجم وتقسم الى دوائين احدها تسمى دولة السودان راية كانت لم ولها مثال ابل اسود وكان اول هذه الدولة القرا يوسف المذكور ابن محمد سنة ١٤١٠ ب م واستمرت الى سنة ١٤٦٨ ب م وفيها قُتل حسن بك المسى الازن قاران اي حسن الطويل حسن علي بن اسكندر بن يوسف المار ذكره والاخرى كانت تسمى دولة البيض من صورة ابل ايض مرسومة على رايها وتدابندآت بحسن الطويل المذكور سنة ١٤٦٩ ب م وابتدت الى سنة ١٥١٤ ب م وفيها قُتل مراد بك احد ملوكها من صوفي اسمعيل بنجد ملكة العجم الذي تولى خلفاؤه ملكة التتركان من سنة ١٥٢٢ ب م الى سنة ١٦٢٨ ب م التي فيها اخذ مراد الرابع سلطان الاتراك ملكهم وضماها الى المملكة التركية التي هي اقدم من دولة التتركان المذكورة لان اولها السلطان عثمان بن ارطغرل غلك سنة ١٢٩٨ ب م كما قلنا انما واليو تُعزى سلاطين آل عثمان بدولتهم الثمانية المعظمة ويكنى بالغازي وتوفي سنة ١٢٢٦ ب م فخلفه ابنه اورخان وتقل كرسية الى مدينة برسا ومات سنة ١٢٥٧ ب م وخلفه ابنه مراد الاول ومات سنة

١٢٩٠ ب م وخلفه ابنه يازيد الاول ومات سنة ١٤٠٢ وخلفه ابنه عيسى
 ومات سنة من ملكه تغلب على اخيه سليمان الاول ابن يازيد سنة ١٤٠٤ ب م
 وقتل سنة ١٤١٢ ب م وخلفه اخوه موسى فتغلب عليه اخوه محمد الاول
 وقتل سنة ١٤١٥ ب م ونقل كرسية الى مدينة ادرنه وفي ادرنا توبولي التي في
 طراسية ومات سنة ١٤٢٢ ب م وخلفه ابنه مراد الثاني ومات سنة ١٤٥١ ب م
 وخلفه ابنه محمد الثاني واخذ القسطنطينية من الملك قسطنطين الباليولوجوس
 سنة ١٤٥٢ ب م ودرابزون سنة ١٤٦٢ ب م التي فيها كانت اقراض دولة
 الروم كما ذكر ومات سنة ١٤٨١ ب م وعقبه ابنه بايزيد الثاني الذي حدث
 بعد تزلزله في القسطنطينية سنة ١٥٠٩ ب م في ١٤ ايلول لم يحدث مثلها من
 قدم الزمان دكّت النكا وسبعين يسا ومائة وتسعة جوامع وجانب عظيم من
 السرايا الملوكية واسوار المدينة وعطلت مجاري المياه وغشى البحر البر وكانت
 امواجه تندفق الى فوق الاسوار وبقيت هذه الزلزلة تذكر مدة خمسة واربعين
 يوما واقام السلطان بايزيد المشار اليه اياما في خيمة ضربت له داخل المجيئة
 ثم ترجع لادرنه وبعد ان انقطعت الزلازل جمع خمسة عشر الفا من الملبين
 والقلة لاعادة ما هُدم واصلاحه وفي سنة ١٦١١ ب م مات من الوباء مائتا
 الف نفس ثم اعتزل الملك ومات سنة ١٥١٢ ب م فقام ابنه سليم الاول مكانه
 ومات سنة ١٥٢٠ ب م وخلفه ابنه سليمان الثاني وتوفي سنة ١٥٦٦ ب م
 وخلفه ابنه سليم الثاني ومات سنة ١٥٧٤ ب م وخلفه ابنه مراد الثالث وتوفي
 سنة ١٥٩٥ ب م وخلفه ابنه محمد الثالث ومات سنة ١٦٠٢ ب م وخلفه ابنه
 احمد الاول ومات سنة ١٦١٧ ب م وخلفه اخوه مصطفى الاول وبعد مضي
 شهرين من ملكه خلعت ومنع من الحرية المطلقة واقام مكانه عثمان ابن اخيه ثم
 خلعت من الملك وارجع اليه مصطفى فقتل عثمان ابن اخيه سنة ١٦٢٢ ب م
 ثم خلعت مصطفى من الحكم وخيّر عليو ثانيا وتنصب مكانه مراد الرابع اخو
 عثمان بن احمد الثاني ومات سنة ١٦٤٠ ب م وخلفه اخوه ابراهيم وقتل سنة

١٦٤٦ ب م وخلفه ابنه محمد الرابع سنة ١٦٨٧ ب م نزع من الملك وحمز
عليه ومات سنة ١٦٩٢ بعد ان كان تنصب مكانه اخوه سليمان الثالث سنة
١٦٨٧ ب م ومات سليمان الثالث سنة ١٦٩١ ب م وخلفه اخوه احمد الثاني
ومات سنة ١٦٩٥ ب م وخلفه مصطفى الثاني ابن محمد الرابع وخلع من الملك
سنة ١٧٠٤ ب م وفيها هجر عليه ومات وخلفه اخوه احمد الثالث سنة ١٧٠٣
وخلع وجعل مكانه محمود الاول ابن مصطفى الثاني سنة ١٧٢١ ب م ومات
سنة ١٧٥٤ ب م وخلفه عثمان الثالث اخوه ومات سنة ١٧٥٧ وفيها عقبه
مصطفى الثالث ابن احمد الثالث ومات سنة ١٧٧٤ ب م وخلفه عبد الحميد
اخوه ومات سنة ١٧٨٨ ب م وخلفه سليم الثالث ابن مصطفى الثالث ثقلبه
الانكبار عن كرسي الملك واجلسوا مكانه مصطفى الرابع ابن عبد الحميد سنة
١٨٠٧ ب م ثم خلع وتنصب عوضه محمود اخوه سنة ١٨٠٨ ب م ومات
سنة ١٨٢٨ ب م وخلفه ابنه عبد الحميد خان ثم توفي السلطان عبد الحميد سنة
١٨٦١ ب م وخلفه بعد ايام قليلة اخوه حضرة مولانا الاعظم السلطان عبد العزيز
خان وهو المستوي الان على عرش الملك ابد لله سر سلطان والعز والاقبال مانات
الايام الليال ولد دقرر التاريخ معنى الاتراك والعثمانيين كاسياني موضعاً بالنفصيل
فقال ان الاتراك هم عائلة عظيمة من اجناس تدعى هندو جارياني قد استوطنت
زماناً طويلاً في تركستان المستقلة وفي الاماكن الواقعة على شالي بلاد الصين
واختلطت بجنس يدعى عند العامة تترًا والتتر هم شعب اصله من بلاد
تركستان المستقلة والظاهر انهم اختلطوا مع الاتراك وكذا يطلق لفظ التتر
على اولئك الذين استوطنوا وسط بلاد اسيا وكان ظهور التتر سنة
١٢١٨ ب م ونكحهم في المسلمين وتملكوا اكثر بلادهم من العراق وما يليه
الى خراسان وبعض فارس ومنذ القدم لم يكن التتر كما ذكرنا انفاً قبيلة واحدة
بل عدة قبائل قسمها ايتون في تاريخ التتر كتاب ١٦ الى سبع لما تمكك واتمصر
عليهم جنكيز خان ملك المغول في الجيل الثامن عشر وادخلهم في عسكره وقد

يُطْلَقُ اسْمُ تَر عَلَى الْمَغُولِ انْفُسِهِمْ ثُمَّ انْ لِمَلِكِ جَنْكِزْخَانِ الْمَارِ ذَكَرَهُ غُزَوَاتِ
شَتَّى لِحَاجَةِ اِلَى ذِكْرِهَا هُنَا وَمَعْنَى جَنْكِزْخَانِ اَيُّ السُّلْطَانِ الْقَادِرِ وَلَدَ سَنَةِ
١١٦٤ م وَمَاتَ سَنَةِ ١٢٢٧ م ثُمَّ بَعَثَ سَنَةِ ١٢٩٩ م مُمْكِنٌ لِلتَّحْرِيكِ
يَسْتَوْلُوا عَلَى دِمَشْقَ وَغَزَهَ وَالْقُدْسَ وَبِلَادَ الْتُركِ وَسَائِرَ الدِّيَارِ الْعَامِيَةِ وَكَانَ
مَلِكُهُمْ حَيْثُ ذِي قَازَانَ بْنِ ارغُونِ بْنِ ابْنَا بْنِ هَوْلَاكُو السَّيِّحِي صَاحِبِ الْمَغُولِ كَمَا
ذَكَرْنَا قَبْلًا ثُمَّ تَرَحَّلُوا عَنْهَا اِلَى بِلَادِهِمْ . وَلَنَرْجِعَ الْاَنَ اِلَى مَا نَحْنُ بِهَدَدِهِ فَتَقُولُ
بَعْدَ اخْتِلَاطِ الْمَائَةِ الْتُرْكِيَةِ بِالْتَّحْرِيكِ كَمَا مَرَّ ذَهَبَتْ فِي الْجَبَلِ الْعَاشِرِ وَسَكَنَتْ بِلَادَ
الْفُرسِ وَاسِيَا الصَّغْرَى الَّتِي بَدَعَتْهَا بَرُّ الْاَنَاصُولِ وَلَقَدْ لَحِقَ بِهَذِهِ الْعَائِلَةُ قَبَائِلُ
مُتَعَدَّةٌ وَكَانَتْ تَخْلُطُ غَالِبًا مَعَ هَذِهِ الْقَبَائِلِ الَّتِي كَانَتْ خَاضِعَةً لِسُلْطَانِهَا الْاَتْرَاقِ
فَانْتَبَهَ كَانُوا يَجْعَلُونَ فِي الْبِلَادِ الْمَغْلُوبَةِ الْمَضْرُوبَةِ عَلَيْهَا الذِّمَّةَ وَالْاِسْتِغَاثَةَ وَلَا يَأْتِ
اَوْ دَوْلَةً عَدِيدَةً اَشْمَرَهَا دَوْلَةُ تُدْعَى دَوْلَةُ الْفَرْزَوِيَّةِ وَهِيَ دَوْلَةُ اِسْلَامِيَّةٌ تَوَلَّتْ
سَنَةِ ٢١٤ م عَلَى قِسْمٍ عَظِيمٍ مِنْ بِلَادِ الْعَجَمِ وَهِنْدِسْتَانَ وَدَوْلَةُ الْفَرْزَوِيَّةِ
الْمَذْكُورَةُ مَنسُوبَةٌ لِمَدِينَةِ غَزَنَا قَاعِدَةُ مَمْلَكَةِ هَذِهِ الدَّوْلَةِ (كَذَا فِي الْاَصْلِ)
وَيُمْكِنُ التَّوَلُّدُ اَنْ مَدِينَةَ غَزَنَا دَاخِلَةً فِي بِلَادِ الْقَابُولِ اَيُّ الْاَفْغَانِسْتَانِ وَآخِرُ
مُلُوكِ هَذِهِ الدَّوْلَةِ الَّذِينَ لَا يَحْمِلُ لَعْنَدَهُمْ هُنَا هَا خُوسَرُو شَاهُ وَخُوسَرُو مَلِكُ
اِمَا خُوسَرُو مَلِكُ اَنْتَلَبَ فَمَاتَ سَنَةِ ١١٨٩ م وَهُوَ خَلْفَةُ هَذِهِ الدَّوْلَةِ وَفِي جَمَلَةٍ
مِنْ اَشْهُرٍ فِي هَذِهِ الدَّوَلِ عَلَى مَامَرٍّ دَوْلَةُ تُدْعَى السَّجُوقِيَّةِ وَدَوْلَةُ تُدْعَى
الْعَاقِبِيَّةِ اِمَا السَّجُوقِيَّةُ فَهِيَ دَوْلَةُ شَرْقِيَّةٌ مَشْهُورَةٌ وَآوَلُ مِنْ مَلِكِ عَلَيْهَا السُّلْطَانُ
طُغْغَرُولُ بَلَكُ وَهُوَ اصْغَرُ اَوْلَادِ السَّجُوقِ الَّذِي قَدَّمَ مِنْ قِيَايِ اسْمَا الْوَاسِعَةِ
مِنْ بِلَادِ تَرْكِسْتَانَ وَذَلِكَ فِي بَدْءِ الْجَبَلِ الْحَادِي عَشْرٍ وَهُوَ اَبْنُ اَسَسِ دَوْلَةِ
السَّجُوقِيَّةِ وَكَانَتْ لَهُ الرِّيَاسَةُ عَلَى هَذِهِ الدَّوْلَةِ وَالْمُرَادُ بِقَوْلِنَا اصْغَرُ اَوْلَادِ السَّجُوقِ
الَّذِي اَتَى مِنْ سَهُولِ تَرْكِسْتَانَ اَنْ اَسْجُوقِ اَتَى مِنْ تَمَكِ الصَّخَارَى وَهُوَ اصْغَرُ
اَوْلَادِهِ اَيُّ حَفِيدِهِ . فَاسْجُوقِ حِينَ اَتَى مِنْ هُنَاكَ فِي اَوَّلِ الْجَبَلِ الْحَادِي عَشْرٍ
اَسْتَوَلَى عَلَى مَدِينَةِ نِيغَابُورِ مَدِينَةٍ فِي اِيْرَانَ بِسَمْعِهَا خِرَاسَانَ وَكَانَ رِئِيسَ عَدُوِّهِ

وقميلة من التركان وذلك في سنة ١٠٢٧ ب م وفتح المملكة الفزنوية ومدينة
 بلخ من تركستان المستقلة ومدينة خوارزمي من تركستان الفرية ومدينة
 طابرستان وفي ابله في بلاد ايران ثم تولى شعوب البويد من اصفهان العجم
 والبويد في دولة اسلامية استولت على العجم والعراق في الجبل العاشر والمهدي
 عشر ثم تأتى له ان يكون سلطاناً على بغداد وامير الامراء ومصاهر الخليفة ثم
 توفي طوغرول بك سنة ١٠٦٢ ب م وكان له من العمر سبعين سنة وخلفه
 سنة ١٠٦٤ ب م ابن اخيه السلطان المدعو قلب ارسلان اي قلب الاسد
 الشجاع الذي اخضع لحكمته بلاد كرجستان وبلاد ارمينيا وجزيا من اسيا
 الصغرى وكل مملكة العجم ثم خلفه ابنه ملك شاه المدعو جلال الدين الذي
 رتب بما سته من الشرايع اكثر اقطار سورية وبعض اماكن في وسط اسيا وذلك
 من سنة ١٠٧٢ الى سنة ١٠٩٢ ب م ولكن في سنة ١٠٧٤ ب م انشا ابن
 عم السلطان سليمان ابن قوطوليش دولة او مملكة ثانية للملجوقيين في مدينة
 قونية وهذه المملكة هي التي صارت بلاد نيسا قاعدة لها مشتملة على اربا الصغرى
 وسيليشيا وارمينيا المعانة بلاد الروم وعلى حلب والدام وانطاكية والموصل
 ثم بعد وفاة ملك شاه المشار اليه ترتب للملجوقيين ولايات او مقاطعات لكن
 دولتها او سلطنتها هي اصغر واخرجت من المملكتين المار ذكرهما اما
 اقتراض سلاجقة الفرس فانه كان في سنة ١١٩٤ واخرم كان طوغرول
 الثاني الذي هو اخر امير من امراء سلاجقة العجم وهو الذي هزمه بعد ذلك
 سلاطين الخوارزمي وفي رواية التاريخ ايضا مزيد ابضاح عن مجائيل بن
 الملجوق بانه قد اتى بعشيرته من التتر الى بلاد فارس وخراسان التي تاولها
 بلغتهم بلاد الشمس وان طوغرول بك المذكور انفا هو اول امراءهم تسمى
 سلطاناً على بغداد سنة ١٥٠٦ ب م وتلكها خلفاؤه وامتد ملكهم من حدود
 الصين شرقاً الى اناضولي غرباً واتصل الى سورية ومصر ايضا وفيها انقرضت
 الدولة الفزنوية ثم انقسم ملكهم الى مملكة ايران وقرامان التي هي الان قسم

من مملكة ايران بين فارس غربا وبلوخستان وافغانستان شرقا وسورية وقونية في اسيا الصغرى وفي اعظمها ركات مدينة نونية ساهبا محل اقامة سلاطين الدولة السلجوقية رائد قبل ميخائيل ابن السلجوق كانت انطاكية وسورية والتندس في حوزة الاسلام الى ان دهمها الافرنج الصليبيون واستولوا عليها ودار استيلائهم عليها اي على الديار النمامية حتى سنة ١٠٩٨ م وفيها تلتكيا انطاكية وما يلحقها ركات انطاكية حيث خاضعة لسلطان بغداد برخيارزق بن مالكشاه السلجوقي وهو الثالث من ملوكهم في التيم سنة ١٠٧٣ م وصاحب العراق وبلاد الخيم الذي توفي سنة ١١٠٤ م بعد ان عهد الملك الى ابو جلال الدولة ولما كان ابنه غير بالغ اشدّه جيل وصيًا عليه اباد الملوك في تدبير المملكة فساء ذلك اخاه المظان محمد الذي كان قد استنما من وجه اخيه الى بلاد ارمينية ورجع فقتل اباد الملوك ودخل بغداد واستنما الى الملك وخلع عليه المستظهر بالله الخراج السلطانية وتلقب ببنات الدين ومات سنة ١١٢٩ م في مدينة اصفهان من بلاد فارس الزيرية وملك بعده ابنه ابوقاسم محمود وهو منصوب الى ميخائيل بن السلجوق كما مر ومن قول المؤرخين بعد انقراض الدولة السلجوقية في خلال سنة ١٢٠٠ م استظهر الاتراك الغسانيون حتى سادوا جميع اسيا الصغرى سنة ١٤٨٦ م وان الدولة الغزنوية منصوبة الى غزنة احدى مدن بلاد فارس الشرقية وفي على ضفة نهر وحوها سور من حجر لان هذه البلاد كانت تابعة لخلائفة بغداد الى الجيل العاشر حينما عصى والي مدينة هراة الكنتية في السهل الغربي منها وانتقل الى غزنة وجعلها قصبة ولاية صغيرة وبعد وفاته خلفه احد مالهيكز وكان اسم سبكتكس وفوت شوكة مملكة غزنة في ايامه وخلفه ابنه محمود سنة ٦٢٢ م وهو اعظم ملوكها وضم الى ملكه خراسان الحاصلة على الحدود القديمة التي كانت لبكتريا وما يليها وتركستان في التي كانت تحت ولاية الدولة الزغانية الا في ذكرها ثم انقرضت الدولة الغزنوية في سنة ١١٥٣ م وعقبها الدولة

السلجوقية وتلك غزنة محمد ملك خوارزم النكاثنة في شمالي خراسان وشرقي
 بحر الخزر وغربي ما وراء النهر ثم انقضت دولة خوارزم حين اغارت عليها التتر
 تحت لواء جنكيزخان اما خوارزم فهي الان من بلاد التتر المستقلة والنسبة
 اليها خوارزمي ويحد بلاد التتر هذه المسماة تركستان ايضا شمالا سيبريا وشرقا
 بعض سيبيريا والصين وجنوبا بعض الصين والافغانستان وهرات وايران وغربا
 بحر ازر وهر اورال ويقسمونها الى ثلاثة اقسام الاول تركستان الجنوبية اي
 الواقعة في جنوبي النهر المسى عند العرب جيحون وهو اكسوس المنجس من
 جبال البلور ومصبة في بحيرة آرال التي يصب فيها نهر اخر خارج من جبال
 البلور ايضا ويسمى نهر سير و نهر جيحون وهو يكسوت وهذا القسم من تركستان
 يقسمه العرب الى طغارستان ويزحشان الواقعة شرقي بلاد بلخ وبعض خوارزم
 والثاني تركستان الوسطى وهي الاراضي الواقعة في شمالي جيحون وفي وادي نهر
 سير المعروف ببلاد فرغانة ويسمونها العرب بلاد ما وراء النهر (اي نهر اكسوس)
 الواقعة شمالي بلاد بلخ ومن مدنها بخارا وكانت خاضعة لعدة دول منها الصفارية
 والزعمانية والغزنوية والسلجوقية والخوارزمية والثالث تركستان الشمالية المأهولة
 من قبائل رحل من التتر والتركمان وخانات تركستان المشهور منهم الان ثلاثة
 وهم خان خجوى وخان بخارى وخان فرغانة والجنس الساكن في هذه البلاد
 الان يقال له يوزبك كما سيأتي بسط الكلام عليه بالتفصيل ان شاء الله ثم ان
 العائلة التركية قد تسلسل منها اجناس عظيمة وافرة متمايزة واكثرها بات قيد
 الانقراض فلم يظهر له اثر البتة وبقي منها بعض اجناس وهي جنس يدعى
 القارار وهو امة او شعب من الاتراك في اوربا اقامت على شطى نهر فولكا في
 روسيا في اصيل الخامس وتقدموا لجهة الغرب عند ثورات الشعوب العظيمة
 وقاتلوا القبائل ذات الخشونة وغلبوا ولم تاربح تقتصر عن ابراده هنا حبا
 بالاختصار وقد تنصروا في سنة ٨٥٨ هـ ومعنى القبائل ذات الخشونة قد سبق
 بيانها قبل على وجه الاسهاب وجنس اخر يدعى ويجوروم شعب تترى من عائلة

اورالمانية كانت تسكن جبال اورال الفاصلة اوريا عن اسيا وهم اكثر شيئا
 بالهنكاريين او الهونوكور قد ترحلوا من اسيا في اوريا في الجبل الخامس من عصرنا
 ومن هذا الجنس ذاهو ابي جنس الويجور خرج الهونكرواوم شعب في بلاد من انهم
 ثم جنس اخر تنزع من العائلة التركية يدعى الهويك وبين الاجناس التركية
 الموجودة الان تتميز الاجناس الاتي بيانا الاول هم الهانزون الاكثر قد نامن
 سوامهم وقد تولوا بلاد الترك في اوريا وبلاد الترك في اسيا والثاني التركان
 في انهم والكابول والكابول هي مملكة في وسط اسيا واسعة يحدّها شمالا مملكة
 هيرات او خراسان الشرقية والتركستان وشرقا سافس وجنوبا بلوخمستان
 وغربا ايران والثالث النتر من سيريا والرابع بنويزيك الذين تولوا وحلوا
 في تركستان وهم فريق من عائلة تركية كان ينطن في اسيا شرقي البحر القزويني
 منسوب الى احد ملوك المشهورين الذين استولوا على اكثر بلاد التركستان
 المستقلة وكثير من بني يزبك انتشروا في غربي بحر قزوين والباقون منهم سكنوا
 بلاد الروس وطوبولسك مدينة في بلاد سيريا والخامس الكرج المنقسمون
 الى بورونس والى القزق والكرج هم شعب من تركستان له استقلال خاضع
 لسلطة روسيا والبورونس يتناول الكرج والقزق معا والسادس الباقوتيون
 والشوقاش والشوقاش هم قبيلة طائفة من بلاد روسيا من جنس الهون او اغاني
 واصلهم من بلاد روسيا يحسبون من الامم المجافية في القدم وسكانهم كانت على
 شطوط نهر فولكا في روسيا ومن دينهم النصرانية في الجبل الثامن عشر وكانوا
 يعيشون من حرث الارض والقتنص هذا ما جاء في التاريخ عن الاتراك انهم
 واما الهانويون فهم فرع من قبيلة التركان ينتمي الى السلطان عثمان الاول مؤسس
 مملكة الترك والتركان هم من اصل عظيم من عائلة تركية انتشرت في بلاد
 الفرس ومملكة هيرات وهيرات مدينة في افغانستان وهي قاعدة بلاد خراسان
 الشرقية موقعها في شمال غربي مدينة كابل البعيدة عنها على مسافة اربع مئتين
 الف متر وانتشرت ايضا هذه العائلة في مدينة كابل المذكورة وكابل هي

قاعدة بلاد افغانستان وفي بلاد تركستان المستقلة وفي جبل قوقاسيا الفاصل بين اوربا واسيا للجهة الجنوب الشرقي ويمتد بين بحر قزوين والبحر الاسود وفي اسيا العثمانية على انهارها تستول فقط على هذه البلدان بل ادخلت في حوزتها ايضا البلدان الثلاثة المذكورة وهذا الفرع اي آل عثمان هو جنس ذو سلطة وشان ومن هذه العائلة خرج فروع ذات عدد عديد . اما السلطان عثمان الاول المشار اليه فانه يُلقب بالغازي ومولده كان في مدينة تُدعى (صوقوط) من اعمال بلاد بيتانيا سنة ١٢٥٩ ب م وبيتانيا هي قسم واقع في جهة الشمالي الغربي من بلاد الاناضول والاناضول هي بلاد من اسيا الصغرى واسيا الصغرى يسمونها ايضا بـ الاناضول ويحد بيتانيا من الشمال بونطوس ايكسوس اي البحر الاسود ومن الجنوب غلاطية وغلطية بلاد قديمة من اسيا الصغرى وفريجيا وهي ايضا بلاد قديمة من اسيا الصغرى ومن الغرب البربروتيد اي بحر مرمر ومن الشرق بافالاكونيا وهي بلاد قديمة من اسيا الصغرى ثم ان السلطان عثمان استوطن مدينة قونية في اسيا الصغرى وذلك سنة ١٢٩٩ ب م وقد وسع المملكة بان جعل فيها ايلات صغيرة متدانية بناها على اثار ورسوم المملكة القديمة وبين تلك الايلات والالوية السلجوقيون المار ذكرهم الذين انقضت دولتهم سنة ١٢٤٩ ب م وعادت هذه البلاد بعد ذلك تُدعى قرا حصار وهي قرامانيا وامتدت الى البحر الاسود وفي سنة ١٢٢٦ ب م توفي السلطان عثمان المشار اليه ثم من اخبار المؤرخين ايضا ما مفاده يثبت صحة ما اوردناه هنا ما ذكر بهذا الصدد من ان اسيا الصغرى وسائر ما وراء الفرات مع جميع هذه البلدان قد انقسمت الى عدة ممالك صغيرة استولى عليها ملوك من اهلها ثم ضمها قوروش ملك مادي وفارس الى مملكته وما زال حتى تملك اسكندر بن فيليبس المكبوني وبعد وفاته صارت جزيا من مملكة سورية تحت سلطة الدولة السلوقية ثم ادخلت في ملك قياصرة رومية والقسطنطينية الى الجيل المحادي عشر ب م حين استولت الدولة السلجوقية على الاجزاء الجنوبية الشرقية وعند

انقراض هذه الدولة عقب وفاة السلطان علاء الدين السلجوقي في أثناء سنة ١٢٠٠ م سطت الأتراك على جانب عظيم منها تحت راية السلطان عثمان الغازي الذي توفي سنة ١٢٢٦ م كما مرّ أمّا وكان مقرّ قونية وخلفه ابنه أورخان الذي توفي سنة ١٢٥٧ م بعد أن افتتح برصة وجعلها مقرّ تحت السلاطين العثمانيين في الأماضول وقال المؤرخون أن في سنة ١٢٠٠ م مر كانت بداية دولة آل عثمان وتأسيسها ببر الأناضول وفي سنة ١٤٨٦ م عاد كل ذلك خاضعاً لسلاطين آل عثمان وأما ملخص ترجمة أسكندر المنكروني ومكدونية كما ذكر فهو ما يلي من أن أسكندر المدعو بالكبير هو ملك مكدونية وتولى ست سنوات باعتبار كونه ملكها وست سنوات باعتبار كونه ملك اليونان الأعظم وذلك بعد ظفرو بداريوس كودمانوس وتوفي قبل مجيء المسيح بثلاثمائة وأربع وعشرين سنة في عمر اثنين وثلاثين سنة وانقسمت مملكة أسكندر إلى أربعة أقسام وهي سورية وبابل ومملكة آسيا الصغرى ومملكة مصر ومملكة مكدونية. أما مكدونية فهي إقليم مشهور في بلاد أوربا يحدها من جهة الجنوب إقليم تساليا وجزائر الأرخيل ومن جهة الشرق إقليم تراسه ومن جهتي الشمال والغرب سلسلة جبال فاصلة بينها وبين إقليم البلغار وهو جزء من بلاد الروماني ويسمى عند الأتراك فيليب ولايتي أي ولاية فيليب لانه وطن فيليبس أي أسكندر الرومي المشهور. وقد جاء في أقوال المؤرخين أنه يوجد أيضاً دولة تدعى دولة الأتراك المجركية كان ابتداءها سنة ١٢٨١ م وانقراضها سنة ١٥١٧ م ونسبها إلى بلاد المجر كس النبي في في قارة آسيا على الجهة الشمالية من جبل قوق قاف أو قوناس بين بحر الخزر والبحر الأسود ومن دوايانهم أن ابتداء الدولة التركية كان في سنة ١٢٥٢ م بالمرز عز الدين أيبك التركي الصاخي وملكها يعرفون بمالك الدولة الكردية وبالمالك البحرية وانقراضها سنة ١٢٨١ م وابتدأت حينئذٍ دولة الأتراك المجركية كما ذكر وأن ابتداء دولة الأتراك المجركية كان بالظاهر برقوق بن عبدالله بن أنس بن بردك واسمه الطنبغا

فسأه استاذةً وابغا الكبير . اما اسيا الصغرى كما مر انما فيسبها العرب
ارغب روم والاتراك بر الاناضول وهي في الحقيقة اسم جزء منه مجدها
شمالاً بمرمر او البحر الابيض والبحر الاسود . وغرباً بوغاز القسطنطينية
وبحر مرمر وبهر الروم والبوغاز الواصل بينهما . وجنوباً ببحر الروم
وشرقاً بخط ممتد من راس خليج اسكندرون الى جهة الشمال الشرقي حتى ملتقى
جبل اللكام وجبل كورين المعروف عند القدماء بجبل طوروس او جبل
الثور ومن هنالك من قم هذه الجبال حتى نغرانوشروان بقرب نهر الفرات
ومن ثم تتصل بالجبال التي تلي غربي الفرات حتى تنقور بلاد ارمينيا الغربية
ويذهب الى الحد الشرقي الى البحر الاسود ثم ان اكثر المورخين قد اختلفوا في اصل
آل عثمان لتنادم عهدهم ولان نشأهم في بلاد قاصية فبعضهم ينسب هذه العائلة
الخطيرة الى سلالة عيس بن اسحق الذي خرج منه او غوزخان المتسلسل منه
سلطان شاه ابوار طغرل واخرون ينسبونهم الى طائفة ات من التتار بسبب
القط وتزلت في التمران وهو بنو قطوره وكل فريق من المورخين يورد ادلة
وبراهين في اثبات مذهبه ومنتهى ما عرفوه ان سلالة آل عثمان متشعبة من
بنى قطوره ومن العيس بن اسحق وقصاري الكلام في هذا الشأن ان هذا الاكل
الشريف له المقام الاول بين العشائر الاسلامية وجدال عثمان الذي هو سلطان
شاه اتى بجماعتهم سنة ١٢٠٠ ب م الموافقة لسنة ٦٢١ هجرية وذل في صحاري
بلاد ارمينية الكبرى ومكث هناك نحو سبع سنوات وبعد وفاة جنكيزخان
انتشبت الحرب بين التتار والارمن وعلاء الدين سلطان قونية اكبر السلاجقة
فتوكد الى علاء الدين وساق اليه عدة امدادات حتى انتصر على اعدائه بواسطته
وبعد ان قضى هناك مدة من الزمان نحو سنة ٦٢٨ هجرية عزم على ان يمتار
باهله نهر الفرات ويدخل الى عربستان ففرق في ذلك النهر ودفن في ذلك
المكان وهو الى الان يعرف بمزار الاتراك وكان له اربعة اولاد وم سنفور تكين
وكونطوغدي ولرطغرل ودوندر فانقلب سنفور تكين وكونطوغدي الى ناحية

الشرق وبقي ارطغرل ودوندر عند السلطان علاء الدين وشهدا معه حروبا كثيرة ثم توفي ارطغرل تاركا ولده عثمان الغازي وبعد انقراض الدولة السلجوقية تولى على تخت السلطة السلاطين العظام الاتي ذكرهم في الجديول كل في محله بنهرست منصل اصل هذه السلالة الطاهرة من اولها حتى اخرها وعن اسائهم وسني ولادتهم وجلسهم وانفالهم ومدة سلطنتهم مع بيان مدة اعمارهم ولقد اوجزنا منا لضيق النمام فلم تذكر ترجمة حياة هؤلاء السلاطين العظام التي هي من الامور التي تستحق الذكر والوقائع التي جرت في ايامهم والفتوحات المهيمنة التي باسروها وما ذكره مورخو الافرنج في هذا الصدد وعلى الخصوص ما ذكره المورخ جواين الفرنساوي وغيره من المورخين وان كلا من هؤلاء الملوك فعل افعالا باهرة وغزا غزوات تاهرة غليظة بان تودع بطون الاسفار ولا جرم ان اعمال هؤلاء الابطال جديرة ان تقدم على اعمال الاكاسرة والتياصرة وسائر الملوك والسلاطين الذين نقتت اسماؤهم في صدور اللتوايخ وفي مطالعة تواريخ هذه العائلة الشريفة ما يدل على عظمت افعالهم وبطشهم وشجاعتهم ما قاوموا بها جميع الدول المحيطة بهم فكلوا ثغفون المدن اعظيمة والمحصون المنعمة وبذللول الجبابرة العظام وفسلطون على المالك راء وبجرا الى ابد مكان فكانت ترتعد من سطوتهم فرائص رجال الدول الافرنجية قاطبة وتوهدى لهم الطاعة والخضوع وكان يحدث في أكثر السنين ان جميع الشعوب الخدقة بهم تقوم عليهم بالحروب فكانت الاعيام من جهة اسياخارهم والعرب والروس ايصا ومن جهة اوربا دولة النمسا والمجر ومشيخة البندقية واليونان مع مساعدة الدول الاخرى كلاتنكلز وفرنسا واسبانيا وإيطاليا وغيرهم ومع كل هذا كانوا يتغلبون على جميع هذه الدول وينهرونها ويكرونها على اداء الطاعة ودينهم الخراج والمجزية فكانت سطوتهم تزداد يوما بعد اخر وعلامتهم ترتفع فوق جميع الاعلام الملكية ولا ريب ان يد القادر كما يقول المورخون كانت تراقهم دائما في كل هذه النصرات التي تقصر دونها طاقة البشر (اه) ولنرجع الان الى كلامنا

الاول في القسطنطينية فنقول ومن بعد سنة ١٤٥٣ م كما مر لم يبق من
الملك الرومانية الا ما دخل في حوزة الفالين . اما حدود القسطنطينية
فيجدها شمالاً ببحر الاسود الممتد طولاً سبعة وستين ميلاً ومن الجنوب بر
الاناضول وبحر مرمر وطولها مائة وخمسون ميلاً وبوغاز الدردايل ومن الشرق
اسكودار القائمة قبالة القسطنطينية وجزء من بر الاناضول ومن الغرب بلاد
الترك في اوربا ومحيط هذه المدينة اثني عشر ميلاً او ستة عشر الف متر وقد
قال مورخوا الاسكندر المولى على قولهم ايضاً ان اسلا بول التديمة كان محيطها
احد عشر ميلاً وهي من باريس على بعد سبعة وستين ميلاً . وعن فينا على
مسافة مائتين وخمسة وعشرون ميلاً وتبعد عن بطرسبرغ نحو اربماية وخمسة
وسبعين ميلاً . اما عدد اهاليها فهو مليون ونصف فاكثروا ثلثهم من ملّة
الاسلام وسائرهم نصارى على مذاهب مختلفة ومنهم يهود . اما الاسلام المكاثرون
غيرهم عددًا فهم ثلاثة اقسام . الاول رجال الدولة والموظفون اي اصحاب
المساويرات والثاني اصحاب التجارة والاملاك والثالث اصحاب الصنائع والحرف
وبحو ذلك . اما النصارى فالروم منهم اصحاب تجارة وبعضهم محترفون واما
الارمن فهم يتكلمون باللسان التركي ويكتبون به ولكن باحرف ارمنية ولم اكن
شبهة يسكنونها واكثرها يدعون من اما كن الاسلام وهم في النصارى اكثر سعة
في المال والصنائع فمنهم الصيارفة الموسرون والبحويون واصحاب معامل
الظنن والقطائف وعملة الساعات ومنهم قوم داخلون في خدمة الدولة العلية
حيث تُضرب المسكوكات السلطانية وهذه المدينة هي ثالث مدينة في وفرة
اساكمتها في اوربا . اما موقعها فانه اعمل مكان في الدنيا فهي كائنة على خليج
البحر الاسود بين البحر اذكور وبحر مرمر واقعة بين اوربا واسيا وعلى المضيق
وانة غ الذي يصل بحر مرمر بالبحر الاسود وارضاها آخذت بالارتفاع شيئاً
فشيئاً من الخليج المذكور الى الداخل . واما بحر مرمر فان بوغاز الدردايل
يصله ببحر جزائر الروم والبحر المتوسط ولكن يفصلها عن اسيا مضيق من البحر

عرضة نحو ميل او ميل ونصف وهو المعروف بالبوغار المذكور وهي قائمة على
سبعة تلال من اطراف اوربا كائنة على لسان في البحر وهذا اللسان على شكل
مثلث الزوايا موقعة على الطرف او الشاطئ الغربي من مدخل البوغار الجنوبي
المذكور الذي يقال له البوسفور وكان يسمى قبلاً بوسفور طراشيا والبوسفور
اللفظة يونانية معناها ممر او طريق الثور كما كان زعم قوم انه كان ممر الثور
وهذا اللسان هو داخل بين البحر الاسود وبحر جزائر الدرد وفي الجانب الشمالي
من المدينة جدول او فرع من البوغاز يدعى القرن الذهبي وهو المعروف بالميناء
الرائقة المنظر لحسن كباتها وهي تفصل البيرا اي بك او غلي عن القسطنطينية
او كما قال بعضهم ايضاً انها واقعة على مدخل جنوبي الغربي من البوسفور على
شبه جزيرة مثلثة الزوايا جاعلة القرن الذهبي اي ميناء القسطنطينية على حمت
من البحر وممر مرمر وفي اخر هذه الميناء محل من الاماكن الشهيرة في المدينة
نقصده الناس للتنزه يدعى كاندخان وموقعة من جهة الترخانة في بقعة خضراء
طولها نصف ميل تجري اليها مياه عذبة في قناة مستوية وعلى طول هذه القناة
اشجار كثيرة من المحور والسرو والزيزفون والدلب الى غير ذلك وفي هذه
الروضة قصر للاشراف يحيط به جنيحة بدعة مدبجة باشكل الزهور وقد بناها
السلطان احمد الثالث سنة ١٧٢٤ ب م وفي هذه القناة يجري الماء ويتوسطها
حاجز تنفجر تلك المياه بالقرب منه وتسقط على ثلاث عجاير مرصوفة بالصدف
حتى تنهي الى بركة عليها حوض من النحاس الاصفر وعليه ثلاث حياض تخرج
المياه من اقوامها وعلى هذا الحاجز ثلاثة كشوك من الرخام الابيض منشأة
بالنحاس المصنوع بالذهب ومن هناك تنتهي القناة تضيق بالتتابع حتى تصبح
مجرى صغيراً فتختلط مع ماء اخر ويخدران معاً فهذا هو القرن الذهبي حسبما
ذكر الذي تسميه الزوارق حاملة رجالاً ونساء ولا تصد التنزه والاشراح
في ذلك الوادي ولا سيما يوم الجمعة فانهم يتقاطرون زمرّاً وفواجماً الى شاطئ
الجدول المذكور وعدة منتزهات اخرى غير هذه منها في غربي المدينة كموضع

والي افندي وباقر كوي وآيا استفانوس وشوريجي وغيرها مما واقع في الجهة الشرقية ومنها في اسكودار وكلها مزينة بالاشجار والازهار والابنية الجميلة والظر المحسنة التي تسر الخواطر وقر النواظر ثم ان مرسى هذه المينا على ما يرام من الامن والطاينة والسعة والوافقة ونصالة مضيق من البحر طولة نحو ميلان وعرضه نحو نصف ميل وهو المينا التي ترسي فيها السفن وهذا المرسى من اعظم واحسن مراسي الدنيا موتما وامنا ولسبب ما كان يحصل فيوم من الاخطار على القوارب من جهة الى اخرى في هذا البوغاز قد مده هناك جسران من الخشب تعبر عليها الناس والنخل والمركبات او الكروسات ولكل جسر باب يفتح عند دخول السفين الى المينا احدهما ينصل بين بواخر الدولة والبواخر التجارية قد بناءه السلطان محمود خان والثاني اُنشئ في ايام السلطان عبد المجيد وبجانب المينا العظمى في الكرة المحلات الخارجة عن التسلطانية وهي المعروفة بالصوامع الخارجة الكبيرة وفي اليبرا وغاطة ومحلة الطوبخانة وقاسم باشا والبنار محلة الاروام اما اليبرا المشهورة باسم بك اوغلي وهي محلة الافرنج الواقعة في جهة الشمال الشرقي من التسلطانية فان محال التجارة الاصلية كثرة فيها ولا يسكنها في الغالب الا الوجوه من الغرباء كسفراء الدول ونحوهم وهي محلة كبيرة تفضلها الطرق الواسعة والمنازل الفاخرة والمخازن العظيمة والاراجات وسرايات السفراء اوما اليهم ومساكن الافرنج والارمن الكاثوليك وكنائس الافرنج والارمن الكاثوليك ايضا وفيها اما كن للقهوة ذات جنائين ومطابخ ومخازن ومستشفيات الافرنج ومدارس وتباطرات ومواقع للبوسة الخ ولو كدنا كثيرة ياوي اليها السواح والساغرون فيودي التزل فيها في كل يوم عن اجرة حجرة مفروشة فقط نحو خمسة عشر غرشا ومع الماكول من ثمن مسين الى الثانين غرشا وفي ذلك يراعى حسن الحجرة وكثرة اشكال الطعام وفي بعض جهات هذا القسم بنايات تشتمل على عدة حجر مفروشة للكرام يدفع الانسان في كل يوم من عشرة غروش الى خمسة عشر غرشا وله سرير الذرم

وقد جرت العادة عندهم بان تعلق ورقة على المكان يذكّر فيها ان هناك مخارج
 وحجر مفروشة اللاجرة بوزن وسط هذه الحلة غلظه سرائ وفي مدرسة الطب
 التي احترقت سنة ١٨٤٨ بم واما محل تياطرو كبير وهو مرج تفحص في
 الافرنج الاعيب وروايات بحسب اصطلاح بلادهم وفي القسطنطينية عدة
 مدارس كبرى ومكاتب وأنشأ اي معسكرات حسنة فمن المدارس ما هي
 للعلوم والفنون ومنها طيبة واخرى حربية ومكاتب للملاحين وما ينيف على
 خمسمائة وثلاثين مدرسة او مكتبا وتحوى ثيفا اربعين مكتبة فيها موفقات شتى
 نفيسة منها مجلدات بخط اليد ثينة بعضها يختص بالجموع وعدة مطابع وبعض
 كراخين لعمل الطرايش والجوخ وغلانها الى غير ذلك من المنافع المحاصلة
 حذيا في عصر من بسمت ايامه المجيدة مشحنة بمجلد المعارف والفوائد خضرة
 مليكا الاعظم السلطان عبد العزيز خان ابداته اريكة سلطنته . ويطلع في
 هذه المدينة عدة جرنالات بلغات مختلفة وفي القسطنطينية اما كن اخرى
 لتناول الطعام منتظمة وهلم جرا في ما لاحاجة الى ذكره هنا . ثم ان موقع المير
 اي بك اوغلي جميل جدا حتى ان الواقف بها يمكنه ان ينظر كل شواطئ اسيا
 وسراية الناف الساهانية وهماك جامع للدرايش . اما القلعة فبهاها اهالي
 جينوا ولم تنزل الى اليوم محاطة بالصور المنسوب اليهم ومحطة مقدار ٨٠٠ قدم
 وموقعها في اقصى المجاور للبحر وفي محلة تجار الافرنج لجهة جنوبي المير فبي امام
 السراية المشار اليها وسكانها في الغالب اروام ويهود وفيها عدة كنائس واديرة
 مختصة بالروم وفيها سوق للسك على كثرة اجناسه واولاده وفي القلعة ايضا
 محل للمحرك ومخازن لشحن الفايبرات واما كن التجار والوكالات والبورسات
 وترى فيها من جميع طوائف الناس الشرقية والغربية وفي القلعة ايضا الجموع
 الكثيرة وترى مخانة الطواحين اي خريفة للاستحار الادوات الحربية سواء كانت
 برية او بحرية ومعامل لصنع ما يلزم من المذات للقتال وفيها برج يدعي برج
 المسيح او برج الحرس عدوه مائة واربعون قدما بناء اهالي جينوا (مدينة من

ايطاليا) وكان بناؤه سنة ١٤٢٦ م والغرض من بنائه ان يقيه ويعلم سكان
 القسطنطينية عند حدوث الحريق بما يتفقون عليه من العلامات اشارة الى ان
 الحريق في موضع كذا مثلاً او في الحلة او الصبح التلاي وكانت النقلة حسبما
 يذكر المؤرخون في وقت ما تختص باهالي مدينة جينوا المذكورة وقد يصنع بقرب
 محلة الطوبخانة الفلايين الاسلاموية الظريفة اما الترمخانة الكبير من الترمخانة
 البحرية وحوش البحرية فهذه جميعها كائنة في محلة قاسم باشا . ثم قبل الوصول
 الى القسطنطينية بنحو خمس عشر ساعة يمر على شاة قلعة المعروفة بالدردانييل
 وهناك المضيق العظيم الذي تجاز فيه السفن الى بحر مرمر وعلى كل جانب
 من هذا المضيق قلعة عظيمة فيها كثير من المدافع . ثم يمر على كاليبولي وهي في
 اول بحر مرمر وبعد قليل من الزمان تظهر مدينة القسطنطينية وعند الدنو
 اليها من البحر يستقبلك منها منظر بهيج رائع ويخيل للناظر ما يدهشه فتطلع
 عليه رؤوس المآذن المنحبة وقبب المجموع المسننة وشواخ الابنية الجميلة
 والابرار المزخرفة والمنائر العالمة وفي معالمها اكاليل من ورق السرو والاشيث
 وما شاكل ذلك من الاشجار التي تظلل المداخل العظيمة المحفورة في جوانب
 الاسوار لكنها في الداخل ليست كذلك فان طرفها اكثرها حرجة ضيقة معوجة
 ذات تعاريج ومنحدرات حتى يتعذر على الغريب فيها ان يعرف من اين
 دخل وكيف يخرج ولكن لسبب تحترار ارض المدينة كانت الطرقات جافة
 نظيفة من الاوحال والارغام على ان اسواقها غير مستوية وبعضها ضيق
 وانبثا اكثرها من الاخشاب القرميد واللبن وما غنم من اسوارها الباقي منها
 بعض اطلال ومواقع خالية اما النور والهواء فانها فيها كبرها من المدن
 الشرقية بمصولها عليها من فجوات البيوت الداخلية وقد قيل لم يكن في مدينة
 او محل مثل ما في القسطنطينية من دنومياه البحر الكثير الى البيوت حتى انه
 لا يكاد يوجد شواطئ ذات زلط ولا حصى ولا ثيء مما يكون في الساحل من
 وطاء رملي يمنع او يصد السفن عن الدخول ولا اعماق انهر طينية او دلفانية

او مجاري مياه مُبطنة ومُستقلة ولا سدود ولا حياض ولا تجمع مياه الخ ما
يحصل عنه فصل وتقسيم في وسط المكان عن المياه العميقة فاذا اراد احد في
مجال بندر اسامبول الراجح بالمعاملات على غيره ان يطوف حول طرف
مستوية بين شجر السرو فعليه ان يمر البوسفور وهو البوغاز الفاصل بين اسيا
واوربا ويصل البحر الاسود بالبحر الابيض ممثلاً على مسافة عشرين ميلاً بالطول
وبالعرض من ميل الى ميل ونصف ينحدر فيه الماء بشدة وينصب في بحر مرمر
المختل بالبحر الابيض وعلى ساحل البوغاز من كلتا الجهتين اما كن شهيرة كل
حل منها يضاهي مدينة صغيرة فيها من السرايات الانيقة والمنازل الفاخرة
والاسواق الرحبة المقيم فيها التجار واصحاب الصنائع ونحو ذلك وفيها اماكن
اخرى للتنزه احياناً وجنات بديمة يتفقدتها الناس افواجا وهذا البوغاز على
جانب عظيم من الحسن والجمال ويوجد ايضاً على شاطئ هذا البوغاز سرايات
ودور لاكثر رجال الدولة من الدوات يقيمون فيها مدة الصيف وفي فصل
الشتاء يرجعون الى المدينة حيث يباشرون الاشغال والاحكام واكثر هذه
الاماكن محكمة البناء تعلوها الروابي النضرة المابتة فوقها الاشجار المورقة دائماً
والحدائق الانيقة وفي الجهة الثانية من ناحية اسكودار ترى البر الثاني من
قارة اسيا وفيه عدة اماكن شهيرة ومنظره الرائع مع منظر المياه المتحدة في ذلك
البوغاز والبواخر والسفن والقوارب السائرة فيه كالنجوم تجعل لها منظرًا مذهلاً
لا يكاد يكون له نظير في المسكونة ولذلك تقصد السباح من اقطار الارض
لكي تشاهد غريب موقعها واقلبها المعتدل وجودة هواها ورونق ما يحيط
بها من الاراضي الجميلة ويرى ما عند اهلها من حسن الاخلاق واللطف
والرقة وفي جهة من البوسفور قُرى كثيرة وفي اليمنى منه ايضاً حوض ماء ضمن
قبوة يسمونه حوض القديسة صوفيا تزورها ناس من المسلمين والنصارى
ويتبركون بها وفي الجهة الشمالية قصر مبني على الشاطئ وحوله جبهة لاحق
باملاك الدولة المصرية والمراد بيناؤهم هناك ابواء المسافرين من المصريين

وفيه قصور اخرى من الحجر وبعضها من الخشب لصيف الاكابر من اهالي
المدينة ثم اذا اراد احدان يذهب من اللوكندة الى الاسواق لا بد له ان يمر
اولاً في طريق القرن الذهبي الزرقاء المنهوجة التي تصلح لسير الف ومائتي
بارجة وفيها ترسي البارجة العظيمة ذات المائة وعشرين مدفعاً وتدعى المحمودية
وفي الغالب لا تخلو ميناء القسطنطينية بين سفائن كبيرة وصغيرة عن اقل من
ثمان وعشرين الف سفينة وهذه المراكب تأتي اليها من كل قبائل الدنيا ومن
عوائد هذه الميناء تأتي الباب العالي بكنوز العالم وترفع عاروه البحرية المحرقة
حتى تدنو من ابواب حديقته الانيقة اما تجارة القسطنطينية فهي واسعة وهواهها
كثير الاختلاف فان فصل الشتاء فيها طويل غزير الامطار وفي ايام الخريف
تكثر الرياح الجنوبية فتعني من نصيبها بامراض شتى واعدل النصول فيها الريح
والصيف وجوها عرضة للتغير والانقلاب الا ان فيه بعض موافقة للصحة
وكثيراً ما كان يحدث فيها من العلل الوهابية حتى عمتها امراض واحسانات
الذات الشاهانية الخيرية فزال هذه بوجود المدارس الطبية والمستشفيات
والاطباء الماهرين والتنظيفات والاصلاحات المتواصلة في كل يوم ٠ ثم ان
القسطنطينية محاطة بالاسوار الكبيرة المربعة ويسور عال جداً وبابراج كبيرة
مربعة ايضاً يبلغ عددها نحو عشرين برجاً وهذه الابراج قد شيدها ملوك اليونان
وان يكن كثير من هذه الاسوار المذكورة كان قد بني منذ الجبل الخامس عشر
لكنهم نزل بعضها الى اليوم متيناً اما قلعة اوسراية السبعة ابراج المتصلة بالاسوار
فانها حادت الان حتماً بموجباً للحكومة مع انها كانت قديماً من جملة ابواب
المدينة وبعض هذه الابراج تحول طرقاً للبوابات وقد عمت اكثرها فالقسطنطينية
في الاول كان لها ثلاثة واربعون بوابة ثم صارت الى اثنتين وعشرين والذي
مما الى الان سبع بوابات فقط وقرر ايضاً مورخو الامكابر انه كان لسور
اسلامبول قديماً سبع وثلاثون بوابة ثم في القسطنطينية ثلاثمائة حمام من الحمامات
المشهورة وثلاثمائة وستة واربعون جامعاً وقرر مورخو الامكابر ايضاً ان فيها

نحو اربعائة وخمسة وثمانين جامعاً منها ثلاثة عشر جامعاً ملكية وفيها مآذن كثيرة شاهدة في الجوامع ما عدا الحمامات الصغيرة الكثيرة العمومية وكلها مع الحمامات المذكورة تنيف على التي حمام وكل بيت في القسطنطينية مها كان لا يد له من حمام وفي أكثر ضياع القسطنطينية يوجد حمامات جميلة وقلا يوجد قرية ليس فيها حمام ثم ان أكثر هذه الجوامع والمقشلات المذكورة في من الرخام مستوفة بالرصاص واشهر هذه الجوامع جامع اجيا صوفيا بناء الملك قسطنطين سنة ٢٢٥ م وعاد فجدد بناءه الملك جوستنيان الاول احد ملوك الشرق سنة ٥٢١ م وتم في سنة ٥٢٨ م واشتغل فيه مدة سبع سنوات ونصف مائة مهندس مع مائة قلنا اي رئيس البنائين وعشرة الاف فاعل مع البنائين طوله مائتان وتسع وستون قدماً او مائتان وسبعون قدماً وعرضه مائتان وثلاث واربعون قدماً وقال اخرون ان عرضة مائتان واربعون قدماً وهذا الجامع كان كنيسة عظيمة في ايام النصارى تعد من احسن كنائس الدنيا بعد كنيسة رومية وحصل الاستيلاء عليها حين فتح المدينة سنة ١٤٥٢ م كما ذكرنا انفاً ويوجد سبعة جوامع ملكية غير هذا الجامع ايضاً وكلها مزينة من داخلها بالرخام ومن خارجها بالناهل ولاكثرها مستشفيات ومكاتب لاغاة الفقراء وسد احتياجاتهم وتعليمهم وقيل انه يوجد في الاسنانة ما يذف على مائتي مستشفى المرضى وتسع مارستانات وخارج هذا الجامع ساحة مربعة فيها اربع مآذن وفي وسط الجامع قبة عظيمة وسطها يعلو الارض مائة وثمانين قدماً وقطرها مائة وخمس عشرة قدماً واسفلها محاط برواقين محمولين بين اثنين وستين عموداً او سبعة وستين عموداً من حجر النشب الجميل قد اخرجتها الزلزلة التي دكت المدينة فجددوها ثانية غير انها لم ترجع كما كانت في ارتفاعها وحسن اسناداتها واستوائها ولتسكينها وضعموا تحتها بين العضائد الكبيرة عدة من الاسدة المصبوبة قبلاً في مصر الموجود منها في هذه الاطراف وعندوا عليها فاطر تعتمد عليها القبة وابواب هذا الجامع ايضاً من النحاس الاصفر

منقوش عليها تماثيل قديمة من عهد بانيه وسقفة لم يزل عليه اثار من الصور
التي بينها صورة السيد المسيح وصورة الملك قسطنطين ومن داخله مائة وسبعون
عموداً جميلاً من الحجر السائي والرخام وعلى كل منها تاج قد زاغ عن اصله
الهندسي لكثرة ما حصل فيه من التغير الكثير ويظن ان هيكلًا عظيمًا كان
هناك هُدم وعلى دائره مشي يصعد عليه بسلم حلزونية عجيبة وفوق المنبر مرفوع
سجني السلطان محمد الفاتح . اما الان فقد تبدلت هيئتها القدسية ولم يبق منها
الا اثر بعد عين وكانت جدران قباب هذا الجامع مع ما عليها مزدانة بالنقوش
المذهبة ولما نظرها السلطان محمد الفاتح أمر بان تفتح بالاجبر حتى لا تشاهد
ولكن في عهد حضرة السلطان عبد المجيد خان تزج عنها الكس وترم ما فقد
من هذا الجامع حتى عاد في رونقه الاول واليوم عاد داخله مزينا حسبا ذكرنا
ثم ان كثيراً من المائة والسبعين عموداً المذكورة قد جلب من هيكل الشمس
في بعلبك ومن هيكل الشمس والقمر في هالي بولي (مدينة قديمة في مصر) ومن
هيكل مدينة ديانا المشهور في افسس ومن اثينا ومن جزائر بحر الروم . اما
جامع السلطان سليمان العظيم الملقب بالسليمانية فهو اجل ما يكون في القسطنطينية
قد بني في اواسط الجيل السادس عشر وتم بناؤه سنة ١٥٥٦ م وهو اعظم
من جامع اجيا صوفيا في بنيتو . اما المجموع المشيدة ونحسب في الطرز الثاني بالنظر
الى الكبر والعظم فهي جامع السلطان احمد ومحمد الثاني اخر من فتح مدينة
القسطنطينية كما مر انفا . واحسن الحمامات المذكورة في القسطنطينية حمام
اجيا صوفيا وحمام محمود باشا وحمام السلطان بيازيد وحمام تحت القلعة
ومن الساحات في هذه المدينة ساحة تدعى ساحة آت ميدان وهي اكبر ساحة
داخل المدينة مربعة مشهورة عند المتقدمين والمتأخرين في القسطنطينية معدة
لسباق الخيل وترويضها ومباراة المركبات والكرسات طولها ثمانية اقدم
وعرضها اربعة وخمسون قدماً وضمن هذه الساحة الان مئلة بناء او عمود
هرمي من حجر الصوان او الحجر المصري وهو مربع ينقطع واحدة وتأتي بها قدماً

من مدينة ثيبس وفي مدينة من اعظم واشهر قصبات مصر القديمة قاطنة مملكة
 الفراعنة ملوك مصر ايام امتداد سطوتهم بماياها تفوت كبرها وعظمتها وصف
 الواصف وهذه المسلة المذكورة قد بناها ثاودوسيوس الكبير احد ملوك
 الرومانيين والمراد بالمسلة هنا عمود طويل ذو اربعة جوانب بيضي او مخروط
 الشكل مقطوع من راسه على هيئة هرم مسطح بقطعة واحدة عليه كتابات وارقام
 وتأثيرات مقتضاها مآثر جليلة وذكر حسن طاهر وفي من تحريرات كهنة مصر
 القديمة مقصود فيها وصف الشخص او اشباح وهم الرجال العظام الذين
 اشتهروا في غزواتهم وفي الساحة المذكورة الصود المتعطل لقسطنطين الملك
 وينسب اليه معرى ومنزوعا عنه تمثالة النحاس المصبوب صب رمل من عمل
 الاتراك في اول ما اغتحموا واخذوا المدينة وبين المسلة وعمود قسطنطين المار
 ذكرها عمود اخر من نحاس اصفر سادري على شكل جبل ملفوف وبسي عمود
 الحية لان عليه ثلاث حبات عظيمة متشابهة بعضها مع بعض وقيل قد قطعت
 رءوسها لعرض اصحابها وان اليونانيين اقاموا هذا العمود رسدا لتنفير
 الافاعي كما جرت العادة عندهم في بعض الخرافات وكانت هذه الهبات الثلاث
 في اول الامر حاملة الكرسي المصنوع من ذهب في هيكل مدينة (دلفي) على
 ثلاث قوائم كان يجلس عليها في الازمنة القديمة الكاهن واحد العرافين او المنجيين
 ليتأقوا الوحي من الوثن او الاله عندهم جوابا على ما يسألونه من امرهم او
 عن انهاء المستقبل او عن فوزهم في الحرب والقتال او انقلاهم على ما يقتضيه
 معتقد الوثنيين وكان يجلس على هذه الكرسي كما كان في عصر الوثنيين القديمة
 عدد معلوم من النساء وقال بعض المؤرخين انهن عشر نساه فقط وقيل انهن
 كن يجبرن بروح النبوة وكن يسكن في عدة اقسام مختلفة من بلاد الصغرى واليونان
 وايطاليا وانهن كتبن بعض النبوات بالشعر المنظوم على ورق الاشجار اما دلفي
 فهي بلد من بلاد اليونان القديمة وفي قسم آت ميدان ايضا من الجهة الشرقية
 الباب العالي وهناك الديوان حيث يجلس الصدر اعظم ورجال الدولة المأمورون

بادارة همام المملكة وفيه مكان مخصوص لجلوس الحضرة الملكية في بعض
 الاحيان والقرب منه ايضا السراية المعروفة بطوب قبوسراي وفي السراية
 القديمة التي جددتها السلطان محمد الفاتح المنفصلة عن المدينة بسورينين ولها
 ثمانية ابواب بعضها في جهة المدينة وبعضها من جهة البحر وفي كبلد صغير وسورها
 على شكل لثة ثلاث زوايا ومحيطها او اطارها ثلاثة اميال وطولها نحو ستة الاف
 ذراع وفي مبنية على مركز وقاعدة البرتنيوم اي الفسطاطية القديمة وفي الجملة
 انها تعد من السرايات الشهيرة العظيمة يحيطها جينة فيسحة فيها الاشجار الباسقة
 في المجموع على اتساق وانتظام وبينها طائفة من الوحش وفي جهة البحر قصر كخانه
 الذي نهجت فيه التنظيمات الخيرية وعلى اطرافها الباب العالي الذي يدعى باب
 هاميون المنسوب اليه دار الملك وهذا الباب مدخل للسراية الخارجة المباح للجميع
 ان يدخلوا اليها وهو رواج او باب عظيم عال جدا وقوسه على شكل نصف
 دائرة تغشاها الكتابات العربية وقائم عليه خمسون مناخر او على حد جواب
 طريق الباب كان هم يدعى هرم الجحاح وربما نقل الان من هناك او هدم
 وكان عليه جحاح او روموس اوليك المجرمين في المملكة والمعترفين بمنكراتهم
 وجرائمهم الفظيعة جهاراً وعلى كل جمجمة عنوان يدل على ماهية الذنب الذي
 بسببه حكم على صاحبها بالقتل وعلى اطراف هذه السراية ساحة رحبية فيها
 بناء يشتمل على قبة قديمة بناها الملك قسطنطين الكبير وهناك دار الاسلحة
 الملكية القديمة حيثما يوجد فيها انواع الاسلحة القديمة والتحف النادرة الوجود
 هناك وانواع اخرى من السلاح معلقة على الترتيب في البيوت من دروع
 وزرديات مصوش ورمح والآت اطلاق البارود وما شاكل ذلك من
 ادوات الحرب القديمة وهناك اربعة اشخاص من الخشب غاصين بالملابس
 الحديدية التي كانوا يلبسونها قديماً احدثهم بزي الشراكسة والثاني بزي اهل
 الفلاخ والثالث بزي الانتكارية والرابع بزي العسكر العثماني القديم ثم اخرى
 فيها الديوان الكبير وامامه سباط من شجر الصرو على صفيين ينتهي الى قاعة

الديوان المشيدة من الرخام المزجان بالقوش الذهبية وفي ما يليها دار اخرى فيها محل كرمي المحضرة الشاهانية تحت قبة عالية من حجر الرخام وعلى جانبها سراية الحرم المحترم وهناك حمام السلطان سليم الثاني فيه اثنتان وثلاثون حجرة ومن هناك تنظر المخزنة الملكية ومحل المسكوكات ودار الكتب الكبيرة الهابونية وباب المالية والاوقاف . اما الجنات المخصصة بالسراية المذكورة فهي انيقة جداً بحيث لا يمكن للاسنان ان يتخيل اجمال منها وفيها اشجار متنوعة عليها من كل فاكهة زوجان فكانها جنة تجري من تحتها الانهار ومن مستطيل اغصانها ما يتدلى على جوانب المائتي البديعة ناهيك بما يزيد هاروقاً من البنايع المتبجعة من الرخام وكل ذلك واقع موقعا يشغل الناظر ويغلب لب العاقل على احدى السبعة تلال المدينة عليها القسطنطينية اما زخرفة السراية العثمانية لا يكاد يفضلها شيء في الجمال والحسن لاسيما ما يختص بالذات الشاهانية . اما حجرة او موضع عظمته فان فيه منتهى النائق والتحصين فهي منشأة بالقاش الصبي الفاخر وارضها مفروشة بالطنافس الثينة من حرير وذهب والتخت من فضة والكانوبيا والوسادات والافرشة السفلى وملأت الخفاف كلها واثاث منسوجة من قاش ذهبي . اما الخدم والحشم المقامين لخدمة ذوات الملكية فانهم جمع وفير جداً منهم من يستمر ليلاً في السراية . اما المأمورون بسياسة الخيل سيفي الاخورات اي الاسطبلات واصلاح الجنات فانهم من اهل الرتب العالية ما عدا الخفراء والخدام وحشم حضرات حرم الشريف المحترم وهناك عمود ايضاً يقال له شندري طاش اسطواني الشكل وهو من الاثار القديمة والقرب من ات ميدان نفق تحت الارض باق من الابنية القديمة يقال له (مططور ديرك) اعني الف عمود وعمود وهذا من الاشياء الخليفة بالمشاهدة لما فيه من الاعمدة العظيمة وهذا المحل قيسارية قديمة يدعونها ايضاً قيسارية الف عمود وعمود وهي طينتان مركبة على اعمدة غليظة من الحجر والان ليس لها اعتبار هناك واكثر اعمدها صارت مطبورة بالتراب والقرب من هذه القيسارية ما يحسب

في جملة الاشياء والمناظر الاصلية المعتبرة القديمة الباقية من القرون الخالية
في القسطنطينية وهو العمود المحروق في سوق ادرينا بول وهي السوق الاصلية
في المدينة وسُمي العمود المحروق لكونه تسود بسبب حرائق السيوت الكبيرة التي
كانت تنشا في القسطنطينية وهو عمود غليظ طويل من الحجر الرملي عليه قائل
اشخاص وكتابات قديمة قيل ان قوما من الاسرائيليين اشتروه قديما من احد الملوك
العثمانية لظنهم انه مصنوع او كما يقولون مطبوخ من معادن ذهبية نوهما بكثرة
لما نثره احرقوه ليستخرجوا منه من الذهب فذهب نعيم على غير طائل وتخلل
حتى كاد يسقط فتدركه الاتراك باطواق حديدية ولم يزل قائما حتى الان
ولذلك يقال له العمود المحرق ولعل نسبته الاولى حسبما ذكر في الاصح وطبها
المعول . وفي القسطنطينية ايضا اثار اربعة قديمة باقية من المملكة القديمة ابي
الشرقية ومدافن عدة التي ذكرناها وباني هذا العمود ومنشئه كان الملك قسطنطين
الكبير وكان علوه اولاً مائة وعشرين قدماً وكان فوقه صورة او تمثال ابولون
من نحاس سكب رمل وهذا التمثال بمثابة رجل عظيم البنية مثل الجبار او
الصفريت او احد العالقة وقيل ان صاعقة فيدياس ولما حدثت الزلزلة في
القسطنطينية سنة ١٥٠٠ م سقطت مع ثلثها جسام غيره ثقيلة عظيم بقايا
من علوه الان تسعون قدماً فقط ويستفاد من التاريخ حدوث زلزلة في القسطنطينية
سنة ١٠٦٢ م بقيت اربعين يوماً . اما تاويل ابولون وفيدياس المذكورين
فهم ابولون كان اله او الالهة عند اليونانيين وكان الرومانيون يعبدونه ويدعون
او يزعمون انه الشمس التي هي مصدر الحرارة والنور وان هذا الاله او الالهة
انما هو الصديق للصانع الرمي بالقوس وامر النبوة وصناعة الطب وفن الموسيقى
وهو رئيس وحامي او حافظ الالهات التسع الاخوات اللاآت منهن كما يزعمون
الرئيسات وهن بتولين القنون العلية . واما فيدياس فهو عند اليونان القدام
نقاش او حفار يوناني كان اعظم بشر عندهم في صناعة النقش والحفر ورسم التماثيل
في الصور قد مات سنة ٤٢٢ ق م ثم ان القسطنطينية كثيرة المياه الجارية اليها في

قناتين بناهما الملك هادريان والملك قسطنطين طولها خمسة او عشرة اميال
تاتي فيها مياه المدينة وبالتقريب ان في كل سوق وجامع ويمانسا مناهل رائقة
تبعد عن المدينة بنحو خمس او ست ساعات منجمعة من مياه المطر في وادي
حاطط في اسفلها ينحصر المياه يقال له بنودة وعددها سبع وها منفذ يخرج منه ونجري
الى المدينة بواسطة الاقنية المذكورة الى موضع يدعى التقسيم او قاعة الخوض
بناه الملك جوستنيان او بني في ايام طولها ثلاثمائة وست وثلاثون قدما وعرضه
مائة واثنان وثمانون قدما وهذه البناية قائمة على ثلاثمائة وستة وثلاثين عمودا
من الرخام ومن ثم توزع هذه المياه بقنوات عديدة من الحجر على الجوامع والسرائر
والمناهل والبيوت ولها قناطر عظيمة جذيرة بالمشاهدة باقية من ايام السلطان
سليمان وعلى قول المؤرخين ظنا ان قنات المياه في القسطنطينية قد بناها
فالانس وهو احد ملوك الرومانيين وهي ثاني مياه قنات جديد ومن احدى
هذه القنوات القناة المدعوة المعوج لكونها على شكل ممتد بري الى تعريجات
قصيرة من شأنها ان تعيق جريان الماء ولها من القناطر ثلاثة صفوف محكمة
البناء وهناك ايضا مياه خزانة غير هذه الا انها ساقلة عن المدينة لا يمكن جرهما
الى القنوات وليس بالقرب منها جبال يتأق نفاذ المياه منها اليها. اما معنى (اليانسا)
المذكورة هنا فهو اسطوانة او ساحة مربعة فسيحة محاطة بالقناطر والاعمد مغطاة
بالصور والنقوش والذهب على اسلوب رائق بديع ثم وفي جملة الانشاءات او
الابنية الأكثر اعتبارا في القسطنطينية المخانات المشاة الكافية لان يمكن
في كل منها من الخمسين الى الالف نفس قد بنتها الحكومة السنية لغاية ان
يتمل فيها المسافرين من التجار الذين يقيمون فيها عينا كما بقولهم المدينة وكان
لكل منهم مطلق الحرية في متروهم والمراد من هذا العمل الجليل جلب السلع
والبضاعة من كل اقسام العالم ولا فرق في المذهب بهذا الخصوص وبناء
الحجر على طبقات عديدة عالية وحولها ساحة فسيحة مدخلها من ابواب حديدية
واما الفنادق الشهيرة الكبيرة التي فيها مخازن التجارة فهي سنيلي خان ووالدة

خان وبلغلي خان ويوك بالدرخان وسلطان ارضه لروكوشك خان ووزير
 خان وتحت القلعة وغيرها . ثم ان كل الابنية العمومية في القسطنطينية متوجة
 ومزينة بالقباب والابراج اما الاماكن المخصصة للعبادة فان فوقها قبابا وماذن
 في اواخرها الهلال اي علامة العلم العثماني موهبا بالذهب اما الديار والمجالات
 الخارجة عن المدينة فهي جميلة جدا وكان يسكن محل المسكوكات ومخزن
 الاسلحة اي الترسانة والمحس ماليك الذات الشاهانية فالمالك كانت وجاق
 او دولة من سلاطين مصر اصلهم من الجراكسة والذين اختصوا كرسي
 الملك في مصر سنة ١٢٤٩ هـ ودامت دولتهم الى سنة ١٥١٦ هـ يوم تغلب
 عليهم وفتح البلاد السلطان سليم الاول . اما اسواق القسطنطينية فهي في حكم
 اسواق الشام ومصر لكبرها عظيمة واكبر منها وغالبا تراها خاصة بالحنوتين والبحري
 حتى يتعذر المرور بل من موكب حافل انيق جدا كانت في الاويرا . والاويرا هي
 محل للفناء والرقص وفروش بالمفارش الفاخرة . واشهر هذه الاسواق سوق
 البارستان وهو مبني بالحجارة وله ابواب لا تنفتح الا في اوقات معلومة من النهار
 وفيها تقدم تجار المسلمين واغنام وفيه تباع الاسلحة الثمينة والملابس الفاخرة
 والتحف النفيسة ويلاصق هذا السوق عدة اسواق شهيرة وهي قلعجي چارشوي
 اعني سوق القلبيجية وهي في غاية ما يكون من الحسن والاتساق تشتمل على نحو
 مائتي حانوت في الجانبين وفي الوسط مخزن متقن جدا قد أعد فيه قبلا كرسي
 عظيم لجلوس الحضرة الشاهانية في بعض الايام . واوزون چارشو وهو سوق طويلة
 يباع فيها جميع البضائع والامشة الافرنجية والشرقية اما اللغات في القسطنطينية
 فمختلفة من تركية كهنوردية وعبرانية وارمنية وعربية وفارسية ومسكونية وبوهية
 وهنكارية وبولاندازية ونساوية وبروسانية وهولاندازية وفرنساوية وانكليزية
 وإيطالية وكلها تسع غالبا في سوق واحد اما ليس نساء الاترك حيفا يخرجن
 من المدينة فغطاوهن ضافه من الراس الى القدم وفسطان او ازار جوع اخضر
 واسع محلول واحيانا بخلاف لون وفوق الفسطان خمار وقد يتفاخرن جدا

ويرغبون في لبس الخلي كالجواهر والدرر والفرو الثمين الى غير ذلك على ان
ملابس الخناتين او السيدات في القسطنطينية من الاتراك ايضا في غاية سبغ
الطرف والكمياء واعناقهم تزدان بالعقود الدرر المظومة من الدرر الكيوس في
الجملة ان لبسهم يظهر بكثرة المجوهرات كما ذكرنا قبلا ثم ان اهل القسطنطينية
يشربون القهوة في كل وقت من النهار ويحسبونها دواء لوعكات المزاج وعلاجا
للعوارض في الجسم وافضل المكيفات والتلهيات عندهم انما هو التدخين ولول
من ادخله الى القسطنطينية اهالي هولندا سنة ١٦٠٥ ب م وحاصل القول
ان القسطنطينية من احسن مدن العالم موقعا كما قال الشاعر المجيد والناثر الفريد
المحبر القامة المرحوم بطرس افندي كرامة مادحا اياها

مذ جئت اسلامبول شئت محاسنا دعت المحاسن كلهن الى ورا
فملوكها خير الملوك وديعها خير الربوع واهلها خير الورى
واهل هذه المدينة هم في غاية اللطافة والادب والذقة يوانسون الغريب
ويكرمون مشوي الضيف ولم حفاقة في العلوم والصنائع ولم حسن محاضرة
ومذاكرة ناهيك بما هم طيبون من صون اللسان عن السفاهة والمجون وعندهم
التائق في الاطعمة والملابس الفاخرة والاكثر من اتخاذ المآدب الفاخرة ونساوهم
في الغالب حسان ظريفات ثم ان المدافن في القسطنطينية كثيرة ولبديع رونتها
تراها مزينة بشر السرو المتدلي على ماشيتها الفسيحة فلذلك ترى احراش شجر
السرو حول القسطنطينية بعيدا عنها على مسافات عدة اميال اما اغطية اكثر المدافن
والبحر فانك تراها متوجة بعمامة هيبتها وشكلها يشير الى صنعة او صفات المتوفي
فحو مدفن حضرة ساكن الجنان المبرور السلطان محمود الناصر بقرب باب
هايون وهو حجرة كبيرة ارضها من الخشب المرصع بالعاج وعليه نقش تاريخه
وفوقه طربوش عليه نشان كبير من حجر الماس وهو طربوش الذي كان يلبسه
وعلى جانبيه اجدات لبعض نسائه وجماعة من الاكل الملكي وهناك شعاعدين
وقناديل من الفضة الخالصة وارض المكان مفروشة بالطنافس والسقف منقوش

الاسوار وفيه الجوامع العظيمة الشاهقة ذات المنابر الشاهقة الموهبة اعلاها بالنحاس
 المذهب والقسم الثاني القلعة والثالث البوغاز والرابع اسكودار وقد تقدم
 الكلام قبلاً على كل هذه الاقسام في مواضعها
 انتهى الجزء الاول

الحزب الثاني

وفيه جدول اسماء السلاطين من آل عثمان العظامر والسلالة الطاهرة
 العثمانية من عهد نوح الى عهد المرحوم السلطان عثمان الغازي ابن ارطغرل
 ان السلاطين السالفين الذين تولوا تحت السلطنة من زمان ادم الى
 زماننا على صنفين الاول هو الذين جلسوا على سرير الملك قبل حضرة الرسالة
 وهم على اربعة طبقات كما تحق من صف الرواة الطبقة الاولى هم البشداديون
 والثانية النكانيون والثالثة الاشكانيون والرابعة الساسانيون وعددهم اثنان
 وسبعون ملكاً كما حققة قلة الاثار القديمة الثقاة وكانت مدة جلوسهم على تخت
 الملك اربعة الاف ومائة واحد وثمانين سنة وبعض اشهر وجميعهم نسل سلجوق
 من نسل كيومرث اعني ابتداءهم من كيومرث وانتهاءهم في يزدجرد اخر
 ملوك العم وفيه انقطع النسل اما الصف الثاني من السلاطين فهم الذين تكلموا
 بتاج الملك بعد حضرة الرسالة على عشر طبقات الاولى بنو امية الذين تولوا
 السلطنة بعد حضرة الاصفياء المشهورين وعددهم اربعة عشر ملكاً وكانت مدة
 سلطنتهم احدى وتسعين سنة والثانية العباسيون الذين تولوا تحت اختلاف بعد
 بني امية وعددهم سبعة وثلاثون واستمرت خلافتهم خمسمائة وثلاثاً وعشرين
 سنة واحد عشر شهراً ويوماً واحداً والثالثة هم السامانيون وعددهم تسعة ومدة
 سلطنتهم ثمان مائة وست سنوات والطبقة الرابعة آل بويه وعددهم ستة عشر

ومدة سلطنتهم كانت مائتين وستاً وثلاثين سنة والخمسة السبكنكيون وعددهم
 احد عشر ومدة دولتهم مائة واثنان وسبعون سنة والسادسة الخوارزميون
 وعددهم تسعة ائسف ومدة ولايتهم مائة واثنان وثلاثون سنة والسابعة ملاحدة
 الموت وهم اثنا عشر نفساً وقد ضبطوا زمام الملك مدة مائة واربع وسبعين
 سنة والثامنة السلجوقيون وعددهم اربعة عشر وسلطنتهم دامت مائة وتسعاً وستين
 سنة والتاسعة الجنكيزيون وعددهم ثمانية والطبقة العاشرة هي آل عثمان فظهر
 نسلهم الاثيل من يافت بن نوح واتصل الى عثمان خان الغازي وهو خان
 بن خان خلفاً عن سلف وفي مذهب اهل الحساب والكشف ان سلطنتهم
 اتصلت الى المهدي فيسلمون الامانة ابقى الله سلطنتهم ما توالي الملوك ان هذا
 المجموع من طبقات سلاطين الارض وملوك الدنيا الذين بعضهم مرسوم
 وبعضهم لحق رسمهم بالحقيقة وسندرج ان شاء الله السلسلة الانية مرسومة من
 الانتدله حتى الانتهاء عبرة لاولي الالباب والنصر لان كلاً من الملوك
 السالفين بعد ان كان في الافلاك كوكباً ساطعاً وللورى سينا مدرراً قد عاد
 لاجود لة البنة ولم يبق له سوى الذكر في بطون الاوراق وذلك دليل على
 ان هذا الملك الثاني لا بقاء له ولا دوام اما بيان طبقة آل عثمان فهو على ما
 بالاخبار من ان خير الفارسين في الرمان اخراهل الروم فخير الفارسين هو
 هولاء لانهم مظهر السلطنة ومعدن الخلافة وهذه السلسلة الطاهرة لآل
 عثمان هي خان ابن خان من نسل يافت الى نوح وكل فرع كرم من اصل
 عثمان الغازي حتى اليوم وقد قرأ الرأي العام بحسب المعدلة وقد دانت لاحكامهم
 وتابعتهم مالک الروم والعرب والعجم وقد خرجت اجداد عثمان خان الغازي
 آتية من تركستان وضبطت بلاد خراسان والعراق والازاريجان واستولت
 عليها وقد توقفوا في طرق الاخلاط مائة وسبعين سنة حتي خرج جنكيزخان
 واتى لولاية الروم ارطغرل مع اربعمائة خان من خدمه وحشمه وكان في ذاك
 الزمان في بلاد الروم السلطان علاء الدين ابن كيقباد بن كينشرو بن مسعود

السلجوقي فاحترم ارطغرل خان الغازي ووجه له المكان المسمى جبل قرحة
 للملكين في جوار انكوريا وقد حدثت في ذلك الزمان محاربة بين علاء الدين
 والتمر فساعدته ارطغرل خان وانهمزتم التمر فعدا السلطان علاء الدين
 ارطغرل خان الغازي اخاه وقد غزى ايضا السلطان علاء الدين اهالي
 القسطنطينية في بلاد الروم وفعل ارطغرل خان عدة فاعائل في ذلك الان
 حتى انهمزتم اهالي القسطنطينية فوكل اليه حيثنذر السلطان علاء الدين تدير
 ولاية سكوتلي وارمول وطولمايخ وتوابعا ثم توفي السلطان علاء الدين وجلس
 مكانه السلطان علاء الدين ابن فرامز في زمن السلجوقيين ايضا سنة ستائة
 وثمانين للهجرة ووافق حيثنذر قدوم عساكر التمر الى مدينة اركلي فعمل
 السلطان علاء الدين المذكور عثمان خان الغازي فاقبلا معا عوضه وارسله في
 غزوة فذهب وعلش بعساكر التمر وقد باشر ايضا عثمان خان الغازي غزوات
 في تلك الجهة وفتح قلاعاً كثيرة وغنم غنائم وافرة بعث بها الى السلطان علاء
 الدين مبشراً اياه بالنصر فاعطى السلطان علاء الدين لعثمان الغازي طبلاً
 وعلماً ففتح في ذلك الوقت قلعة مليحوك واخذها عنوة وسقطت دولة السلجوقيين
 حيثنذر حتى لم يبق منهم احد في الولايات فساد عثمان خان مناكب السلطنة
 وظهرت عليه علائم الدولة والعظمة واعادت اليه اعيان المملكة واستوثق له
 الملك والسلطنة وما برحت فروع آل الى الان متراقة في اعراش الملك يوماً
 بعد اخر ثم ان السلطان عثمان جلس مكان ارطغرل سنة ستائة وتسع وتسعين
 سنة هجرية وفتح قلعتي بلاجوك وايناكول سنة ستائة وخمس وتسعين قبل
 جلوسه وكانت مدة سلطنته سبعاً وعشرين سنة وبلغ من العمر تسعاً وستين
 سنة وبعضهم ينول بلغ سبعين سنة وتوفي سنة سبعمائة وست وعشرين سنة

هذا ما جاء في بعض الاقوال عن اسماء سلسلة آل عثمان

الطاهرة كما يأتي

السلطان عثمان ابن ارطغرل . بن سليمان شاه . بن قيا الب . بن قزل يوغا .
 بن باتيمور . بن قولوغ . بن تغاد . بن قينون . بن سافور . بن بولغاي . بن
 بايسنقور . بن توقمور . بن هاموق . بن جندور . بن باق . بن كوك الب .
 بن ارغو . بن قره خان . بن قولق . بن توترق . بن قره خان . بن بايسوق .
 بن بللاج . بن تغار . بن سونج . بن چار يوغا . بن قور تلمش . بن قره جام خان .
 بن عمود . بن سليمان شاه . بن قره خول . بن قولغاي . بن باتيمور . بن طوسي .
 بن بابلق . بن طورغا . بن طوغمش . بن كوحك بك . بن اونوق . بن قوتاق .
 بن چكشور . بن طبرج . بن قزل . بن باق . بن باش يوغا . بن قور تلمش . بن
 قورچه بن بالجي . بن قوماي . بن قره اوغلان . بن سليمان شاه . بن قولق .
 بن بولغار . بن باتيمور . بن طورمش . بن كوك الب . بن اوغوز . بن
 قره خان بن قاني خان بن بولجاي . بن ماجيه . بن ابي الحارث . بن يافث . بن نوح

انتهى الجزء الثاني

الجزء الثالث

في فوائد تاريخية وثنية ومسائل استطرادية وحوادث وفنون اختراعية
 وضعت على ترتيب حروف الهجاء تسهيلاً للمطالعين

حرف الالف

ابراهيم باشا قدوم ابراهيم باشا بجيش ابيه محمد علي عزيز مصر وحصاره لصكا
 تسعة اشهر وافتحها في ٢١ ايار سنة ١٨٣١ م الموافق ٢٧ المحجة سنة ١٢٤٦ هجرية
 وتسلم عبد الله باشا اسيراً وارسله لايه ذليلاً خفياً وهو ابن محمد علي باشا
 عزيز مصر لجنة الكبير ولد في مدينة كافال من بلاد الارناوط التي هي في
 بلاد الرومي بعد زواج ابيه بصنتين وذلك سنة ١٧٨٩ م وخلف اباه
 اذ تولى خديوية مصر سنة ١٨٤٨ م وتوفي في العاشر من تشرين الثاني سنة
 ١٨٤٨ م الموافق لسنة ١٢٦٤ هجرية بعد جلوسه بشهرين وخلفه ابن اخيه

هذا جدول تواريخ سلالة آل عثمان الطاهرة رحم الله تعالى مع اختلافات المورخين في السنين وهو بقاية اللة

بيان القاهم واسماهم	سنو ميلادم	سنو جلوسم	حسني سلطتهم	سنو اتقالم
السلطان عثمان بن ارطغرل	٦٥٧ او ٦٥٦	٦٩٩ في ٤ جا	٢٧	٦٩٦ في ١٠ اوفي ارمش
السلطان اورخان بن عثمان	٦٨٠	٧٢٦ في ١١ رمضان	٢٥	٧٢١
السلطان مراد ابن اورخان خاوند كل	٧٢٦	٧٦١	٢١ او ٢٠	٧٦١ في ١٥ اش
السلطان بيلدم بايزيد بن مراد	٧٦١	٧٩١ في ٤ رمضان او ٧٩٢	١٤	٨٠٥ في ١٥ اش
السلطان محمد الاول بن بيلدم خان	٧٨١	٨٠٠ او ٨١١ في ١٠ روي مضمر في ١١ شهر	١٠ او ١٠	٨٢٤ جا
السلطان مراد الثاني بن محمد خان	٨٠٦ او ٨٠٧	٨٢٤ رجب ٨٢٤ ثاني مره	١٠ او ١١ شهر	٨٥٥ في ٥ محرم
السلطان محمد الثاني بن مراد خان	٨٢٣ في ١٠ ارم	٨٤٤ او ٨٤٨ ثاني مره ٨٥٥ في ١٦ محرم	٢٦ او ٢١	٨٦٦ في ٨ جمادي الاول في
السلطان بايزيد الثاني بن محمد خان	٨٥٦ او ٨٥١	٨٨٦ في ٢٠ ارا	٢٢ او ٢١	٩١٨ في ١٠ ارا
السلطان سليم الاول بن بايزيد خان	٨٧٣ او ٨٧٤	٩١٨ في ١٨ ص	٩ او ٨ شهر	٩٢٦ في ٨ اوفي ٩ شوال
السلطان سليمان الاول بن سليم خان	٩٠٠ او ٩٠١	٩٢٦ في ٤ شوال	٤٨ او ٤٧	٩٧٤ في ٢٠ ص
السلطان سليم الثاني بن سليمان خان	٩٢٩ في ٤ آب ٩٣٠	٩٧٤ في ٩ را	٨ او ٨ شهر	٩٨٢ في ٤ اشجان في ٢٧ اش
السلطان مراد الثالث بن سليم خان	٩٥٢ في ٥ جا	٩٨٢ او ٩٨٣ في ٨ ن	٢٠ ص ٢٠ شهر	١٠٠٢ في ٨ جا
السلطان محمد الثالث بن مراد خان	٩٨٤ او ٩٨٤	١٠٠٢ الجعة في ١٠ جمادي الاول	٩	١٠١٢
السلطان احمد الاول بن محمد خان	٩٩٨ في ١٢ ارج	١٠١٢ في ١٨ اب	١٤	١٠٣٦
السلطان مصطفى بن محمد خان	١٠١٨	١٠٣٦ في ٢٣ زوا ١٠٣٦ ثاني مره	شهر ١٠ ص ١٠ ص	١٠٤٨
السلطان عثمان الثاني بن احمد خان	١٠١٢ او ١٠١٢	١٠٣٦ او ١٠٣٦ او ١٠٣٧ ص ١٢ ارا	٤ او ٤ شهر	١٠٢١ في ٢ ب
السلطان مراد الرابع بن احمد خان	١٠٢١ في ٢٢ جا	١٠٣٢ في ١٥ زوا	١٧ ص ١٦	١٠٤٩ في ٦ اشوال
السلطان ابراهيم بن احمد خان	١٠٢٤ في ١٢ ال	١٠٤٩ في ١٦ ال	٩ او ٨ شهر	١٠٥٨ في ٢٩ ب
السلطان محمد الرابع بن ابراهيم خان	١٠٥١ في ٩ رالو ١٠٥١	١٠٥٨ في ١٧ را	٤ او ٤ او ٤	١٠٦٠ او ١٠٦٠
السلطان سليمان الثاني بن ابراهيم خان	١٠٥٢ او ١٠٥٢	١٠٦١ في ٢ م	٤ او ٤ شهر او ٤	١٠٦٢ في ٦ رمضان او ١٠٦٢
السلطان احمد الثاني بن ابراهيم خان	١٠٥٦ في ١٠ ال ١٠٥٦	١٠٦٢ في ١٠ ال و ١٠٦٢	٤ او ٤ او ٤	١٠٦٦ في ١٠ جمادي الاول
السلطان مصطفى الثاني بن محمد خان	١٠٥٦ في ١٠ ال ١٠٥٦	١٠٦٢ في ١٠ ال و ١٠٦٢	٤ او ٤ او ٤	١٠٦٦ في ١٠ جمادي الاول
السلطان احمد الثالث بن محمد خان	١٠٥٦ في ١٠ ال ١٠٥٦	١٠٦٢ في ١٠ ال و ١٠٦٢	٤ او ٤ او ٤	١٠٦٦ في ١٠ جمادي الاول
السلطان محمود الاول بن مصطفى خان	١٠٥٦ في ١٠ ال ١٠٥٦	١٠٦٢ في ١٠ ال و ١٠٦٢	٤ او ٤ او ٤	١٠٦٦ في ١٠ جمادي الاول
السلطان عثمان الثالث بن مصطفى خان	١١١٠ او ١١١٠	١١٦٨ في ٢٨ ص	٢	١١٧١ في ١٥ اوفي ١٦ ص
السلطان مصطفى الثالث بن احمد خان	١١٢٩ في ١١ ص	١١٧١ في ٢٧ ص او ١٦ ص	١٦	١١٧٧ في ٨ رابع الجعة

عباس باشا ان ترم باشا وكان عمره تسعا وخمسين سنة وترك ثلاثة اولاد
الاكبر احمد بك ولد سنة ١٨٢٥ ب م والثاني اسمعيل بك ولد سنة ١٨٣٠
ب م والثالث مصطفى بك ولد سنة ١٨٣٢ ب م. حضور ابراهيم باشا الى سورية
ورقعة قونية سنة ١٨٣٢ ب م. خروج الدولة المصرية من الديار الشامية سنة
١٨٤٠ ب م

ابن * اول اصطناع الابركان في بلاد الانكليز سنة ١٥٤٥ ب م.
ابوقراط المشهور ابن افليدس صاحب الطب القديم * ميلاده في
جزيرة كوس كائنه في جزائر بحر الروم سنة ٤٦٠ ق م وتوفي في مدينة لاريس
من اعمال تساليا قال بعضهم هومن المصريين مات في عمر الثمانين سنة وقال
اخررون في سن المائة

ابن سينا * الطبيب العالم الشهير وهو الحسن ابن عبدالله بن الحسين بن
علي بن سينا البخاري الذي تدعوه الاطبا الشيخ الرئيس ولد في بخريسين بلدة
مشهورة من اعمال بخارا في شهر صفر سنة ٣٧٠ هجرية موافقة الى سنة ٢٨١ ب م
وتوفي بالقولنج في هذان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة ٤٢٨ هجرية الموافق
سنة ١٠٢٨ ب م وهو ابن ثمان وخمسين سنة وله مؤلفات مشهورة .

اينبا * عاصمة اليونان وهي من اشهر المدن القديمة موطن لاكثر الفلاسفة
والفصحاء واصحاب الصنائع الاقدمين وبها ابنة فاخرة لا يوجد مثلها في غيرها اساس
مملكة اينبا سنة ١٥٥٦ ق م. جلب حروف الكتابة الى هذه البلاد سنة ١٤٦٣
ق م. حرق مردونيوس اياها سنة ٤٧٦ ق م. وفي سنة ٢٨٠ ق م كان تعليم
بلاتون فيها سنة ٣٢٠ ق م كان ظهور اريستوتاليس وتعليمه فيها ايضا .
وفي سنة ١٨٢١ ب م نهضت بلاد اليونان التي عاصمتها هذه المدينة وبعد
حروب مستطيلة وسفك دماء كثيرة استقلت بموازرة بعض دول الافرنج
واقاموا عليها ملكا او ثوابن ملك باقاريا وذلك في اخر شهر اب سنة ١٨٣٢
ب م وفي سنة ١٨٤١ ب م كان عدد اهاليها ١٧٠٠٠ نس وسنة ١٨٥٢ ب م

..... ٢٠٠٠ نفس.

ادرنه * كانت قديماً بلد من طراشما واسمها منسوب الى الملك ادريان الذي جدد بناءها وفي سنة ١٢٦٠ م اخذها السلطان مراد الاول وكانت قاعدة المملكة العثمانية من ذلك الزمان حتى يوم اخذ القسطنطينية سنة ١٤٥٣ م وبقيت كرسياً للسلطين حتى ابتداء القرن الثامن عشر. وفي هذه المدينة ابنية فاخرة وجوامع حسنة وقصور قديمة ولها تجارة واسعة وبلغ عدد اهلها في سنة ١٨٥٢ مائة الف نفس

ارسطو * فيلسوف يوناني مشهور في اثينا. ميلاده سنة ٣٨٤ ق م. تلميذ في اثينا سنة ٣٣٠ ق م ومات سنة ٣٢٢ ق م.

ارمينيا * اي بلاد الارمن. اهل ارمينيا يزعمون انهم منذ سنة ٢٢٠٠ ق م وانهم من نسل يافت وينسبون الى ارام. استقلالهم كان سنة ٢٢٥ ق م وبقوا خاضعين الى مكدونيه مائة وثلاثين سنة. اغراض هذه المملكة سنة ٤٥٠ م بمبحثها من الشمال البحر الاسود وكرجستان ومن الشرق كرجستان ايضا وجزء من بلاد العجم ومن الجنوب كردستان والجزيرة ومن الغرب اسيا الصغرى وكانت هذه المملكة قديماً اكثر اتساعاً من ذلك لكن اضيف جانب منها الى المملكة الرومانية قبل التاريخ المسيحي بمدة وجيزة ثم استقلت بعد ذلك وبقيت على استقلالها حتى غلبها الاتراك فأضيف جزء منها الى بلاد العجم

الاردن * هو نهر مشهور في فلسطين طوله مائتا ميل يجري بين بحيرة الحولة وبحيرة طبريا اما المسافة الكائنة بين بحر الميت وبحيرة طبريا المذكورة فهي سبعون ميلاً والمسافة الكائنة بين بحيرة الحولة وبحيرة طبريا هي ثمانية اميال وقد يختلف عرض نهر الاردن من خمسين الى مائة وخمسين قدماً واما بحيرة الحولة فهي خمسون قدماً فوق سطح بحر الروم والبحر الميت اسفل من بحر الروم بالف وثلاثمائة واثنى عشرة قدماً

الأرز * اصله من شرقي بلاد الهند من عهد قدم الايام اذ كانوا يزرعونها

هناك وكان اول مكان زرع فيه الأرز اميركا في مدينة تدعى فرجينيا وذلك سنة ١٦٤٧ ب م حيثما زرع اولاً في هذه المدينة على وجه الامتحان مقدار نصف كيلة من الحب ما عطلت في اول سنة غلة ست عشرة كيلة والذي اخبر بذلك المعلم وليم باركلي

ارطاميس * هو هيكل في افسس كان طوله اربعماية وخمسون قدماً وعرضه مئتا قدماً يشتمل على مائة وستة وعشرين عموداً من الرخام ارتفاع كل منها سبعون قدماً واستمر بناء هذا الهيكل العظيم مائتين وعشرين سنة واحرقه رجل يسمى ارستارطس بقصد ان يشهر اسمه وحمقة في كل العالم

ارض * لاحاجة لتفسير معناها ووضعها الاصلي باسمها فانما ندع ذلك للكياوين والطبيين فنقول بوجه الامحاز ان الارض هي الكرة المركبة من الجواهر النردة التي نحن عليها تشتمل على ارض وماء وهي على شكل كروي لكنها مسطحة قليلاً من ناحيتي تطبيها ولذلك شكلها يبدى مسطحة ليس كروياً تماماً وثلاثها مغمر بالمياه وقال الجغرافيون ايضاً ان مساحة سطحها نحو مائتي مليون ميل مربع الذي يعادل ربعة خمسين مليون ميل مربع وهو من اليابسة والثلاثة ارباع الباقية هي من غطاء بالماء والارض هي احد الكواكب السيارة الاصلية تدور حول الشمس بين الزهرة والمريخ ومحيط دائرتها خمسة وعشرين الف ميل وقطرها ثمانية الاف ميل وبُعدها المتوسط عن الشمس نحو خمسة وتسعين مليون ميل وعن دورانها السنوي تحصل السنة وهي ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً وخمس ساعات وتسع واربعون دقيقة تقريباً والجو والقضاء المحيط بها يملؤها اربعون او خمسون ميلاً ولو فرض ان رجلاً اراد ان يطوف حول الارض ماشياً بلا انقطاع للزمت منه احد عشر شهراً وفي سكة الحديد واحد وعشرون يوماً

ازمير * وهي مدينة من بر الترك في اسيا اي في بر الاناضول كائنة على راس خليج ازمير وقد خربت بالزلازل والحروب عشر مرات ومينائها امين

في الغاية ذات تجارة واسعة برًا وبحرًا وفيها كثير من الافرنج والاراضي المجاورة
 لها جينة مخصبه وفي سنة ١٨٥٢ كان فيها من السكان ١٤٠٠٠٠ انفس وسنة
 ١٨٦٢ مائة وخمسون الفا وهذه المدينة قديمة وتاريخها مفقود بين القصص
 والحكايات وكانوا قديما يدعونها اسمير واما مدينة ومينا في غربي الاناضول
 ويظهر ان (ايوليان) من مدينة (سيم) اسمها قميلاً وجعلها اقليسا ولكن من
 بعد حالاً سنة ٦٨٨ ق م استولت عليها اها لي مدينة كولفونيا من اعمال يونيا
 التي في جزائر اليونان وبقية مستقلة نحو مائتين وخمسين سنة وفي القرن السابع
 ق م صارت ازير تعد من الثلاث عشرة مدينة يونانية (نسبة الى يونيا في اثينا)
 وعلى قول سترابو العلم الجغرافي اليوناني ان هذه المدينة مهد ماسا ديا طي اصلة من
 ليديا بلد في اسيا الصغرى وذلك سنة ٦٢٧ ق م وبقيت خراباً عدة قرون ثم
 عاد جدد بنائها ووسعها اتيكونيوس وليسيا كيرس من خلفاء اسكندر الكبير
 وصارت حيتزة معدودة في الطراز الاول بين مئتين ذلك العصر وقد حدث
 فيها زلزلة سنة ١٧٨ م دمرها لكن جدد بنائها ايضا بعد الزلزلة مرفس
 اوراليوس ثم نقلت عليها الايام وحسنت على سعادتها وعمرانها. وفي نهاية
 القرن الحادي عشر م اوسنة ١٠٨٤ م استولى عليها الاتراك واحد
 روساء السلجوقيين ثم في ذلك الحين اوشكت تخربها الحارة البرزمية ثم جدد
 بنائها الملك كومينوس سنة ١٢٢ م واستولى عليها بعد اهل جينوى وبقيت
 معهم الى سنة ١٣٦٤ م وبعده اخذها الاتراك غلبان حاصرها باطلاً
 السلطان بايزيد الاول سبع سنين ثم تيمورلنك سنة ١٤٠٢ م وبعده حالاً
 استرجعها الاتراك واستولوا عليها وقد حصل في هذه المدينة زلازل ونار شديدة
 في اوقات مختلفة وفي سنة ١٨٤١ م احترق فيها اثنا عشر الف بيت. وفي
 سنة ١٨٤٦ م المث بها زلزلة اضررت بها جداً وهلك فيها اناس كثيرون
 اسبانيا يحدّها شمالاً بحر يسكي وجبال البرت او البرن الفاصلة بينها
 وبين فرنسا وتدعى ايضاً جبال البرانس وشرقاً البحر المتوسط وجنوباً البحر

المتوسط ايضا ويغاز جبل طارق والافيانوس الاثلاثيكي وغربا الافيانوس المذكور وبرتوكال وطول هذه البلاد ٦٥٠ ميل وعرضها ٥٥٠ ميل ومساحتها نحو ٨٠٠٠٠ ميل مربع وفي سنة ١٨٢٧ م كان عدد سكانها ١٠٢٥٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ م ثلثة عشر مليوناً وسنة ١٨٧١ ١٤٠٠٠٠٠ نفس وكانت هذه البلاد قديماً مشتهرة بمعادنها الفضة التي كان اهل فينيقية يجلبون منها الذهب والفضة وكانت جزءاً من المملكة الرومانية مدة ٤٠٠ سنة وتاريخ استيلائهم عليها كان سنة ١٢٢ ق م ثم استقلت بناتها وقد يسميها العرب اندلس نسبة لايالة اندلسيا التي اول من فتحها طارق بن زياد في زمن الخليفة ابن الوليد سنة ٩٢ هجرية الموافقة سنة ٧١١ م دخول طارق اخر ملوكها اليها وقبلة على الملك رودريك وضم اسبانيا وبورتغال الى الخلافة من سنة ٧١٢ الى سنة ٧١٤ م دخول العرب الاسلام اليها سنة ٧١٥ م تقل الرهبان فيها سنة ٨٨٢ م غزوات العرب فيها سنة ١١٢٥ م طرد مائة وستين الف يهودي منها سنة ٤٩٢ م وقوع الثورة فيها وهرب الملكة ايزابلا الى فرنسا سنة ١٨٦٨ م اما مساحة السراية الملكية العظيمة المشهورة في مادريد عاصمة هذه المملكة جمعاً ايضاً في فلاحه نحو ثمانين فدان ارض (والفدان في المساحة اربعة اائة او ثلاثائة وثلاثون قصبة مربعة والقصبة هي اربعون ذراعاً وشدس ذراعاً مربعة وذراع المساحة هو سبع قبضات فوق كل قبضة اصبع قائمة والمربع عند المهندسين ذو الاربعة الاضلاع كالبيت وعند المحاسبين الحاصل من ضرب عدد في نفسه) ومبطلها اي دائرها اربعة وسبعون فدماً وعلوها مائة قدم وفي تحسب من اعظم سرايات الدنيا بناها الملك فيلبس الخامس ملك اسبانيا ومن مدن اسبانيا مدينة قرطبة قيل كان عدد سكانها في سنة ١٨٥٢ م ٥٠٠٠٠ وكانت كرمي الخلافة في ايام حكم الاسلام في الاندلس قبل كان بها يومئذ ١٦٠٠ جامع و ٩٠٠ حمام ومن المحليات ٨٠٤٥٥ ومن البيوت ٢٦٢٣٠٠ ومن السكان ١٠٠٠٠٠٠ ولم

تتل بها بقايا دور الخلفاء

اسكندر الاول ملك روسيا * ميلاده سنة ٧٧٧ ب م توليه سنة ١٨٠١
ب م وفاته في كانون الاول سنة ١٨٢٦ ب م وجلس الملك نقولا بعده على
كرسي الملك في السنة المذكورة

اسكندر * هو اسكندر الكبير ملك مكدونيا فاتح بلاد الهند ابن
فيلبس المكدوني. ميلاده سنة ٣٥٦ ق م. هزبه اهل بلاد الفرس سنة ٣٣٤
ق م. دخوله الى اسيا وحصار صور واخذها وفتح الشام ومصرًا وقهره اهل
بلاد الفرس ثانية سنة ٣٣٣ ق م. انتصاره ايضا على داريوس ملك الفرس
وحصوله سلطانا على مملكة العجم برمتها ودخوله الى القدس سنة ٣٢٢ ق م.
استظهاره على مصر ورجوعه الى فينيقية سنة ٣٢١ ق م. وفاته في بابل سنة
٣٢٣ ق م وهو في سن الثلاث والثلاثين

اسيا * يحدها من الشمال البحر المتجمد الشمالي ومن الشرق بوغاز بيرين
والاوقيانوس المحيط الفاصلان بينها وبين امريكا واجزاء هذا الاوقيانوس
المتصلة بالبرقد سميت باسماء مختلفة على حسب ما اتصلت به كبحر كمشتكا
وبحراوخنوسك وبحر يابان والبحر الاصفر وبحر الصين وهلم جرا ثم من الجنوب
الاوقيانوس الهندي. ولا قسامة ايضا اسماء مختلفة كبحر بنكالا وبحر العرب ومن
الغرب البحر الاحمر وبرزخ السويس بينها وبين افريقيا وبحر الروم وبحر مرمر
وبوغاز القسطنطينية والبحر الاسود وهردون وجمال اورال بينها وبين اوربا
وطول اسيا ٤٧٠٠ ميل وعرضها ٤٤٠٠ ميل وقد اختلف في مساحة القارة
ف قيل انها ٢٠٠٠٠٠٠ ميل مربع وقيل ١٨٠٠٠٠٠٠ وقيل ١٦٠٠٠٠٠٠
وقيل ١٤٠٠٠٠٠٠ ميل اعتيادي مربع واختلف ايضا في عدد سكانها ف قيل
انه كان في سنة ١٨٥٢ ب م ٦٠٠٠٠٠٠٠٠ وقيل ٥٠٠٠٠٠٠٠٠ وقيل
٤٠٠٠٠٠٠٠٠ وقيل ٣٤٠٠٠٠٠٠٠ نفس وان في سنة ١٨٤١ ب م
كان عدد نفوس هذه القارة اربعمائة وخمسين مليونًا من النفوس. خراب

اول مملكة فيها قديما سنة ٧٤٧ ق م هدمها وخرابها من تيمورلنك ملك
التتر وهزيمة للسلطان بايزيد الاول في مدينة انكره سنة ١٤٠٢ ب م
وفي سنة ٥٤٨ ق م تغلب كورش ملك مادي وفارس على جانب عظيم منها
وبعد وفاته سنة ٢٢٢ ق م صارت اسيا جزءا من مملكة سوريا التي كانت
قصبها حيث تدر انطاكية ثم خضعت لقيصرية رومية والنسطنطينية وفي سنة
١٢٠٥ ب م غلب على جانب عظيم منها السلطان عثمان الغازي وفي سنة ١٤٨٦
ب م صارت كلها تابعة لسلطين آل عثمان

اسكندر الثاني امبراطور روسيا * ميلاده سنة ١٨١٨ ب م جلوسه في
٢ اذار سنة ١٨٥٥ ب م اي حين وفاة الملك نقولا الاول
الاسلامية * تاسيس الاسلامية في بلاد العرب سنة ٦١١ ب م وقد ابتدأ
في تاريخ الهجرة من سنة ٦٢٢ ب م اي حينها هاجر حضرة صاحب الرسالة مكة
المكرمة الى المدينة المنورة

اسحق نيوتون * الفيلسوف الانكليزي المشهور في العلوم الرياضية والطب
والفلك والفلسفة وهو الذي اكتشف قاعدة الجاذبية وتحلل النور. ميلاده
في ٢٥ كانون الاول سنة ١٦٤٢ ب م وتوفي سنة ١٧٢٧ ب م

اسكندرية * هي مدينة من اعمال مصر في قارة افريقيا اول اسكنة اومينا
بحرية الى بلاد مصر كانت قديما من اشهر مدن العالم في التجارة والعلوم وفي سنة
١٨٤٩ ب م بلغ عدد سكانها ٦٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ ب م ٨٥٠٠٠
نفس وهي واقعة بين فم النيل الغربي وبحيرة ماروتيس ويوصلها بم النيل عند
مدينة رشيد قناة للمهدودية التي فحمت مرة ثانية سنة ١٨١٩ ب م فتحها محمد
علي باشا وطولها ٤٨ ميل وهذه المدينة كانت قديما مبنية على البر تجاه مركزها
الحالي اي انها مبنية الآن تقريبا على جزيرة فاروس المشهورة وعلى البرزخ
الذي يوصلها بالبر ولها ميناءين احدهما على الجهة الغربية وفي الاحسن والثانية
على الجهة الشرقية وهي جديدة لكنها تدعى بالمينا القديمة وهذه المدينة بناها

اسكندر الكبير سنة ٣٣٢ ق م وفي سنة ٣٠ ق م دخلت في حوزة الرومان
ثم حاصرها الملك بوليوس قيصر واخذها سنة ٤٧ وسنة ٤٨ ق م اذ حصل
بها حيتلر فتنة مخيفة في تلك المدة. وفي سنة ٤٩ ق م احترقت المكتبة الكبرى
فيها وقيل ان تلك المكتبة التي كانت فيها كانت تشتمل على ثلاثمائة او سبعمائة الف
مجلد ويدعونها مكتبة الملك بطليموس. حدوث مقنلة عظيمة فيها بأمر الملك
سنة ٢١٦ م وفي سنة ٦١١ قبل ذلك استولى عليها الملك كسرى الثاني ملك
الفرس (وكسرى اسم كل من ملك الفرس كما ان كل من ملك الروم يسمى
قيصرًا والترك خاقانًا واليمن تبعًا والحبشة نجاشيًا والتبسط فرعونًا ومصر عزيزًا
الى غير ذلك معرب خسرو بالفارسية ومعناه واسع الملك) وسنة ٦٤٠ او سنة
٦٤١ م اخذها العرب تحت قيادة عمرو بن العاص وانمواد ماراتها القديمة
وفي سنة ٦٤٢ او سنة ٦٤٤ م وقرر بعض المورخين سنة ٦٣٦ م ان
حريق مكتبتها الغنية كان من عمر ثاني الخلفاء وقيل سنة ٦٤٠ ايضًا. ارتفاع
منارها خمسمائة قدم بناها الملك بطليموس فيلادلفس سنة ٢٨٢ ق م
المنشور نورها الى بعد عظيم. عمود الصوري فيها المنسوب الى الجنرال بومباي
اي عمود بومباي (وهو جنرال روماني مشهور) ارتفاعه مائة قدم وقال بعضهم
٨٨ قدمًا وقطره من عند قاعدته عشرين اقدام وكان بناؤه اكرامًا للملك
ديوكلسيان الروماني الذي حاصرها سنة ٢٦٦ م غيب ان دافعت هذه
المدينة ثمانية اشهر واخيرًا سلمت بعد ان فني منها الوف بالسيف والمار. اما
مسلة فرعون فيها التي دُعيت في القدم مسلة كليوباترا ملكة مصر المشهورة
فكانت عمودين احدهما قائم والآخر ساقط وطول احدهما خمس وستون
قدمًا وقال بعضهم ٦٤ قدمًا والآخر سبعون قدمًا وقطرهما عند قاعدتهما بين
ضلع او ثمان اقدام ونقلت من مفاصلها في زمن تلك الملك طوطيس الثالث
سنة ١٤٩٥ ق م وقد اعطى محمد علي باشا الساقط منها للحكومة الانكليزية.
استيلاء نابوليون بونا بارت عليها في ٢ تموز سنة ١٧٩٨ م. تسليم الفرنسية

هذه المدينة للدولة العلية والآنكلز وخروجه من بلاد مصر في اخر شهر
ايلول سنة ١٨٠١ م وبقيت هذه المدينة مع الدولة العلية والآنكلز من سنة
١٨٠١ الى سنة ١٨٠٢ م وفي سنة ١٨١٩ م حصل فتح قناة المحمودية
الشهيرة مرة ثانية في هذه المدينة وذلك بعناية محمد علي باشا وطول هذه القناة
ثمانية واربعون ميلاً وقد جاء في تعريف الميل انه قدر مد البصر من الارض
او مسافة من الارض متراخية بلا حذر او مائة الف اصبع الاربعة الاف اصبع
او ثلاثة او اربعة الاف ذراع بحسب اختلافهم في القرح هل هو تسعة الاف
بذراع القدماء او اثنا عشر الف ذراع بذراع المحدثين والميل الماشي الف باع
اشارة * اختراع سلك الاشارة سنة ١٨٤٩ م

افسس * مدينة قديمة مشهورة في اسيا في الان خراب موقعها الى جنوبي
ازمير على نحو ٢٥ ميلاً بقرب ريف البحر ولم يبق منها الا بعض الاثار وبعض
القناطر التي كان مبنيا عليها هيكل ارطاميس ومساحة هيكل ديانا المشهور فيها
طوله اربعمائة وخمسة وعشرون قدماً وعرضه مائتان وعشرون قدماً وقد
قاومت كثيراً الذين شنوا عليها الغارات وابتدا انهداما في زمن تسلط الملك
طراجان الذي نقل ابواب الهيكل المذكور الى القسطنطينية وخراب هذه
المدينة الاخير كان في زمن تسلط الملك غالينوس سنة ٢٦٢ م

افريقيا * هذه القارة شبه جزيرة متصلة بقارة اسيا عند برزخ السويس
يحدها شمالاً بوزاز جبل طارق والاقصانوس الاثلاثيني والبحر المتوسط وشرقاً
برزخ السويس والبحر الاحمر وبوزاز باب المنتدب والاقصانوس الهندي وجنوباً
الاقصانوس الجنوبي وغرباً الاقصانوس الاثلاثيني وشطوطها قليلة الروموس
والبحر والاجوان والجزائر طولها ٤٢٢٠ ميل وعرضها ١٤٠ ميل وقد
حُصبت مساحتها فكانت ١١٠٠٠٠٠ ميل مربع وقال بعضهم اثني عشر
مليوناً واما اهل هذه القارة فقد حُصبت عددهم في سنة ١٨٢٧ م مرثون
١٠٠٠٠٠٠ نفس وقيل في سنة ١٨٤١ م بلغ عدد اهلها نحو ستين

مليوناً وطول برينها ٢٠٠٠ ميل وعرضها ١٠٠٠ ميل وفي رمال وحصى
وفي هذه القارة من اللغات نحو ١٥٠ لغة . رجوعها الى الروم سنة ٥٢٤ م
غزوات الفرس فيها سنة ٦٢٢ م . فتوحها من الاسلام سنة ٦٤٨ م
تغلب المسلمين على المغاربة فيها سنة ٧٠٩ م فتح فرنسا جزائر الغرب فيها
واخذها للامير عبد القادر سنة ١٨٤٧ م

الفراد الكبير * هو ملك انكلترا المشهور الذي ادرج علم الشريعة عنده
ورب قوة انكلترا البحرية . ميلاده سنة ١٨٤٩ م ووفاته سنة ٢٠٠ م
اميركا * القسم الثاني من اقسام الدنيا الخمسة وهي تقسم الى قسمين يصل بينهما
برزخ داريان احدهما شمالي ويقال له اميركا الشمالية والثاني جنوبي ويقال له
امركا الجنوبية اما اميركا الشمالية فمساحة سطحها ثمانية ملايين ميل مربع وفي
ثالث القارات في الاتساع بعدها شمالاً الاوقيانوس المتجمد الشمالي وشرقاً
الاوقيانوس الاطلنطيكي الفاصل بينها وبين اوربا وافريقية وجنوباً بحر كريب
وبرزخ داريان الذي يصل اميركا الشمالية بالجنوبية عرضة خمسة عشر ميلاً
فقط والاوقيانوس المحيط وغرباً الاوقيانوس المحيط ايضاً الفاصل بينها وبين
اسيا ومضيق بيرين وطول قارة اميركا من الشمال الى الجنوب ليس اقل من
٩٠٠٠ ميل وعرضها من الشرق الى الغرب بين ١٥٠٠ ميل و ١٨٠٠
ميل وطول اميركا الشمالية من الاوقيانوس الشمالي الى برزخ داريان هو ٤٨٠٠
ميل وعرضها بين ٢٢٠٠ و ٢٦٠٠ ميل وقيل ان طولها ٥٢٠٠ ميل وعرضها
٢٤٥٠ ميلاً ومساحتها ٨ ملايين ميل مربع ومساحة قارة اميركا بكاملها نحو
١٥٠٠٠٠٠٠ ميل مربع وعدد اهل هذه القارة بلغ في سنة ١٨٥٢ م
٥٠٠٠٠٠٠٠ نفس وقال بعضهم سنة ١٨٤١ م كان خمسة واربعين مليوناً
منها ١٩ مليوناً من البيض وعشرة ملايين من الهنود وثمانية ملايين من
السوداي العميد وثمانية ملايين من اجناس مختلفة وسنة ١٨٢٧ م بلغ عدد
اهل اميركا الشمالية عشرين مليوناً وسنة ١٨٥٨ م ٢٥ مليوناً وفي ثالث

القارات في الاتساع اكتشافها من خريستوف كولومبوس في ١٥ آذار سنة ١٤٩٢ م وبعضهم قال في ٨ او ١٢ تشرين الاول سنة ١٤٩٢ م. بداية زرع القطن فيها سنة ١٧٦٩ م تحريرها سنة ١٧٧٦ او سنة ١٧٧٧ م. ر. ابتداء الحرب بينها وبين الانكليز في ١٨ نيسان سنة ١٧٧٥ م ونهايتها في ١٩ تشرين الاول سنة ١٧٨١ م وقيل ان مصالحة باربوزنهاية حرب اميركا واستقلالها التامة كانت سنة ١٧٨٣ م

أمية * بنو امية م ثاني طبقة من خلفاء الشرق ابتدأهم من زمن تملك معاوية بن ابي سفيان سنة ٤١ هجرية موافقة سنة ٦٦١ م ودامت خلافتهم لسنة ١٣٢ هجرية الموافقة سنة ٧٥٠ م ونسبوا هكذا نسبة الى امية سلف اجد معاوية المذكور ويذكر المؤرخون ان خلافتهم بدمشق كانت سنة ٦٦٠ م

انطاكية * تأسس هذه المدينة سنة ٢٠٠ ق م اسمها انتيكون احد قواد الملك اسكندر الذي تلقب بعد اخذه عدة اماكن في اسيا بملك اسيا واكميل بناها سلوقبوس الذي دحاها انطاكية باسم ابيه انطيوخوس او انطيوخوس وكانت قاعدة بلاد الملوقيين وثالث مدينة في مملكة الرومان وكان عدد سكانها يومئذ سبع مية الف نفس. دثارها من الزلازل سنة ١١٥ م. محاربة الفرس لها سنة ٢٢٢ م. استيلاؤهم عليها سنة ٦١١ م ثم سلوها الى مملكة بزنطيا وكانت هذه المدينة حين تاسيسها معدودة قصبة سورية اي الى نحو ثلاثمائة سنة قبل المسيح كما ذكرنا ويؤكد لنا التاريخ القديم انها كانت مدينة كبيرة زاهرة وعامرة في سوريا موقعها على شطوط نهر اورانتوس بعيدة عن البحر وعن ميناها سلوقيا نحو خمسة عشر ميلا. استيلاء العرب عليها تحت راية عمر سنة ٦٣٨ م ثم الصليبيين سنة ١١٠٠ م مروفي سنة ١٢٦٨ م. اخربها سلطان مصر ثم توارث عليها الزلازل والمالوك تولوا عليها سنة ١٢٠٠ م. ر ثم الدولة العلية ١٥١٦ م و قال بعضهم ان مدينة انطاكية موقعها الان على جانب نهر العاصي تبعد عن البحر ست ساعات وفيها سور عظيم باق من

رونتها القدم يحيط بها من جوانبها الثلاثة وعلى الرابع منها وهو الشمالي نهر العاصي المذكور وفي سنة ١٨٥٢ م بلغ عدد اهلها ٢٠٠٠ نفس

انكشارية * هذه اللفظة معناها عساكر جديدة. بداية وجاقهم من السلطان مراد الاول وهو السلطان الثالث من الدولة العثمانية سنة ١٢٦٢ م وقد جدد هذا الوجاق واكمل تربيته السلطان بايزيد الاول سنة ١٣٨٢ م وقد هدم وجاقهم هذا السلطان محمود وكان قتلهم في نوركيا في شهر حزيران سنة ١٨٢٦ م

انكلترا اي بلاد الانكليز * هي اكبر اقسام مملكة الانكليز واخصها تربة واكثرها اهلا وسطحها محترق بيجال منخفضة وتلال وادية تتخللها سهول كثيرة ولكنها كثرة الاعتناء بامور الزراعة قد بلغ اهلها الى الدرجة القصوى في كل ما ينبغي لها فصارت اكثر اراضيهم في غاية الخصب وهي تسقى بالامطار صيفا وشتا وفي جهة الغرب منها قسم يدعى وايلس كان قديما مملكة مستقلة ومجدها بما فيو قسم وايلس شمالا سكو تلاندا وشرقا اوقيانوس جرمانيا وجنوبا البوغاز الانكليزي وبواغيز دوفر وغربا خليج مارجرس وبحر ايرلاندا. طولها ٤٠٠ ميل وعرضها ١٥٠ ميل ومساحتها ٠٠٠٠٠ ميل مربع وبلغ عدد سكانها في سنة ١٨٢٧ م ٢٠٠٠٠٠٠٠ نفس ومساحة قسم وايلس ٨١٢٥ ميل مربع وعدد اهلها في السنة المذكورة ٧٢٠٠٠٠ نفس مجموع الرومان عليها في زمن يوليوس قيصر سنة ٥٥ ق م ثم في زمن اغريكو لا جنرال روماني قد اتم الرومان فتح هذه البلاد. خروج الرومان منها سنة ٤٢٨ م وقال بعضهم ان خروج الرومان من بريطانيا كان في سنة ٤٢٠ م. حربها لفرنسا سنة ١٣٨٢ م انضمام ايرلاندا اليها سنة ١٨٠٠ م

اولاد * منع الانكليز بيع الاولاد سنة ١٠٠٠ م
اوروبا * هذه القارة مجدها شمالا ببحر التلج الشمالي وشرقا ببحر اورال ونهر اورال ونهر وولكا وبحر قزوين ونهر دون والبحر الاسود وبوغاز القسطنطينية

وبحرم مرمر او بحر جزائر الروم وجنوباً بحر الروم وهو الذي يقال له المتوسط
لتوسطه بين اوربا وافريقية والبحر الاسود وبوغاز القسطنطينية وبحر مرمر
وبوغاز الدار هانيل وبوغاز جبل طارق وغرباً الاوقيانوس الاثلاثيكي
ومعظم طولها من مصب نهر كارا الى راس فنسنت يبلغ نحو ٢٤٩٠ ميل وقيل
طولها ٢٦٠ ميل وقيل ٢٤٠ ميل ومعظم عرضها من الراس الشمالي الى
راس متبان في جنوبي المورة يبلغ ٢٤٢ ميل وقيل ٢٢٦ ميل وقيل ٢٢٠
ميل ومساحة سطحها ٢٤٥٠٠ ميل مربع وقيل ثلثة ملايين وتسماية الف
ميل مربع وقيل ثلاثة ملايين وكان عدد سكانها في سنة ١٨٢٧ ب م مئتي
مليون نفس وفي سنة ١٨٤١ ب م ٢٢٠ مليوناً اي ١٢٠ مليوناً من الكاثوليك و٥٢
مليوناً بروتستانت و ٥ مليوناً روم وخمسة ملايين ونصف اسلام ومليونان
ونصف يهود وقيل في سنة ١٨٥٨ ب م كان عدد سكانها ما بين وثلاثة وستين
مليوناً ونصفاً اتحاد اوروبا في المنجر سنة ١٢٥٩ ب م فوز الاتراك بالنصر
تحت راية السلطان مراد الاول بعد معركة هائلة وتقديرهم فيها سنة ١٤٤٤
ب م اخذ الاتراك بلفراد وبلاد المجر العليا وخوف اوروبا منهم سنة ١٦٤٩
ب م وفي سنة ١٧١٨ ب م تنازل الاتراك عن بلفراد وبعض السرب والفلاح
الى اوستريا واستولوا على المورة من مشيخة البندقية

أوقيانوس المحيط * اكتشفه (بالبا) في ٢٥ ايلول سنة ١٥١٢ ب م
أكسيجين * الأكسيجين في لفظه يونانية مركبة من كلمتين (او كسو)
حامض و (جانوس) مولد اي مولد الحامض وهو مادة مغناطيسية سالبة
منحولة الى انها تكون قابلة الاتحاد مع حامض ما يكون عنصري اصلي اي انه
يكون اساساً لتكوين جميع الحوامض والاملاح وهو الجزء الحبيبي المكون للهواء
الجوي والمساعد اي النافع للاشتعال الاعتيادي وتنفس الحيوانات ذوات
الدم الاحمر وبالامتحانات الجديدة يعلم ان الأكسيجين ليس هو ضروري
للاحتراق في كل الاحوال او الى الحموضة والأكسيجين هو دائماً سبباً لمتلج

غير منظور وخالٍ عن الرائحة لكنه أثقل جدًا من الهواء الجوي وفي امتزاجه مع الأزوط أو مع النيتروجين يحصل أو يكون الهواء الجوي اذ يوجد من الأكسجين في الهواء نحو الخمس وفي الماء منه نحو تسعة وثمانين بالمائة وهو موجود في أكثر الأشياء المحاصلة عن الطبيعة كالثمار والمحجوب والمعادن والنبات والحيوانات والحموض والأملاح وجميع الأوكسيد وكان الذي عرف الأكسجين هو الطبيب بريستلي الإنكليزي الكيميائي سنة ١٧٧٤ م مع ان (شيل) من اسوج و(لافوازيار) من فرنسا يزعمان انها اكتشفا نظير هذا الاكتشاف في الوقت نفسه

آلات * علم تركيب الآلات قبل سنة ٢٥٠ ق م. وأول آلة اصطنعت لجمع الكهرباء كانت في سنة ١٦٥٠ م وصانعها كان رجلاً نمساوياً اسمه اوتوكيوريك وشهدت الكهرباء في جوف الارض قبل المسيح بستائة سنة والكهربائية لفظة فارسية مركبة من كلمتين (كاه) تبن و(ربا) جاذب. اي جاذب التبن او التشن

ابوية * ظهور الدولة الابوية سنة ١١٧١ م. واستيلاؤها على مصر الى سنة ١٢٥٠ م

آبا صوفياً * عاركنيسة آبا صوفيا بالقسطنطينية سنة ٥٢٢ م وقرّر بعضهم سنة ٥٢٥ م

إيزابلا الثانية * ملكة اسبانيا. ميلادها سنة ١٨٢٠ م جلوسها سنة ١٨٢٢ م. وقوع الثورة في اسبانيا وقررها الى فرنسا سنة ١٨٦٨ م
إيطاليا * تغلب الرومان على كل إيطاليا سنة ٩١ ق م. حدوث الشدة والجوع الشديد فيها سنة ٦٠٥ م. استيلاء بونابارت عليها سنة ١٨٠١ م

حرف الباء

باكين * عاصمة الصين. محيطها خمسة وعشرون ميلاً. حريق هذه

المدينة سنة ١٢١٥ م ويقول الصينيون ان بناء هذه المدينة من سنة ١١٠٠
او سنة ١٢٠٠ ق م والصحيح ان بناءها كان في سنة ٢٦٧ م باهتمام قوبلاي
خان ملك المغول حفيد جنكيز خان الذي ولد في سنة ١٢١٤ م واشتهر ملكا
سنة ١٢٦٠ م وتوفي سنة ١٢٩٤ م وفي سنة ١٨٥٢ م كان عدد
سكان هذه المدينة مليوني نفس وقيل ان قبل ذلك في سنة ١٨٤١ م بلغ
عدد سكانها ١٥٠٠٠٠ نفس

بارومتر * اي ميزان الهواء والطنس وعرفة بعضهم يميزان ثقل الجو
او الهواء اختراعه من طور يشلي احد علماء الطليان تلميذ غاليلو سنة ١٦٤٣ او سنة
١٦٤٥ م وقال بعضهم سنة ١٦٣٠ م وهذا العالم اصله من مدينة
فلورنسا من اعمال ايطاليا ومات سنة ١٦٤٧ م ثم انجز هذه المآثرة العالم
الفرنساوي باسكال الشهير سنة ١٦٤٨ م وفي اثباتها استعمل اولاً بارومتر
منتظم والمراد في هذه الآلة اعتبار او قياس ثقل او ضغط الهواء وفي لفظة
يونانية مركبة من كلمتين بارو ومعناها ثقل و متر قياس

البارود * في اواسط القرن السابع م قد كان اليونان المقيمون في
المملكة الرومانية ايام زلتها يستعملون البارود للحرق التي كانت تحرق حتى
في الماء والمقرر ان الصينيين استعملوه في بدء التاريخ المسيحي وقيل ان
العرب استعملوه في حصار مكة سنة ٦٢٩ م وانه لم يكن يعرف في اوروبا
الى سنة ١٢٥٧ م وقال المؤرخون ان (روجار باكون) احد علماء الانكليز
المنسوب اليه اختراع البارود قد وصف البارود في مولفاته سنة ١٢٧٠ م
في انه كان ألغوبة عمومية يتلها بها الاحداث اما استنباط البارود عموماً
فمنسوب الى الراهب معلم الكيمياء المدعو شوارتر واصله من جرمانيا وذلك سنة
١٢٧٢ او سنة ١٢٩٠ م وقال بعضهم ان هذا الراهب اتقن صناعة البارود
سنة ١٢٩٦ م وقد دخل استعمال البارود في اوروبا وعرفت منه رزية
القتل في القرن الرابع عشر م. وقرر المؤرخون ايضاً ان اصطناعة كان

الحمس خاوين من تشرين الثاني سنة ١٦٥٢ ب م

باريس * عاصمة فرنسا موقعا على جانبي نهر سين ومحيطها ٢٠ ميلا وفي
من عهد سنة ٢٥٥ ب م . وقرّر المورخون ان اصل هذه المدينة لم يزل غير
معروف حتى عرفناه واخرما يعتمد عليه في ذلك هو ان قبيلة راحلة قد
جاءت واقامت على شطوط نهر السين مع سعيها او قطيعها وما لها اي مواشها
وكثيرا ما قاست من القبائل المجاورة لها شت غارات وغزوات حين لم تكن
قادرة على الدفاع وكان رجالها يحمون انفسهم من غزوات القبائل وتلقبوا
حينئذ باسم (لوتينيا) اي سكان المياه ولما كانت هذه التسمية غيرا لوفة عندهم
تلقبوا حينئذ باسم (باريزي او باريسي) ولما ظفر يوليوس قيصر ببلاد
(غاليا) التي قبيلة باريزي هذه وعاصمتها سماها (لوتينيا) ملتصقة بجسرين كائنة
على شط نهر السين وقد توقفت بكل ثجاعة لكنها قهرت وحينما جدد الملك بناء
البلد الساكنة فيه بعد ان كان خراا في ذلك الزمان وحصنها بالاسوار وزاد
تحصينها ايضا واقام فيها قلعتين على آخر الجسرين المذكورين وفي سنة ١٤٧٠
ب م . انفتحت المطابع في باريس وقال المورخون ان انشاء المدارس فيها
كان سنة ١٠٠٠ ب م . وفي سنة ١٨٥٢ ب م . بلغ عدد اهلها مليونان من النفوس
وفي جملة البناء مشحونة بالتصور والجنائن العمومية وعيون الماء والاثار
القديمة ومراحح اللهب والطرب ومواضع التثنية وبها قصر عظيم يقال له اللوفر
فيه تصاور جملة ثينة ونحف قديمة وحديقة مجبوعة من افطار المسكونة وبها
كنائس واديرة عظيمة ومدارس عديدة منها مدرسة كلية وفي سنة ١٨٥٢
ب م . كان في مكتبتها خمسمائة الف مجلد ما عدا المكاتب الاخرى التي تحوي
كتبا كثيرة حتى بلغ عدد الجمع في السنة المذكورة مليوناً مجلد وهذه المدينة
مشهورة بكثرة المطابع وسهولة اكتساب العلوم بها لان اكثر المدارس والفاعات
المخطاطة مفتوحة لافادة الجمهور والدخول اليها مباح لكل من اراد المخطاط
من غير مانع واهلها يحبون الانبساط اكثر من جميع الناس وفي هذه المدينة

ايضا مكتبة ملكية طولها خمسمائة واربعون قدما وعرضها مائة وثلاثون قدما
موقعها في محل يدعى سوق (ريشيليا) وقيل ان الملك لويس الرابع عشر
هو مؤسس هذه المكتبة وان الملك لويس الثالث عشر ترك فيها ثمانية عشر
الف مجلد وعند وفاة الملك لويس الرابع عشر المذكور كان في هذه المكتبة سبعون
الف مجلد واثني على موجب دقار سنة ١٨٢٦ م . كان فيها ما ينوف على
هذه السبعين الف مجلد اما عدد ما كان فيها سنة ١٨٦٢ م . فهو مليون
واربعماية الف مجلد وثلاثماية الف كتاب مجلد من ورق ومائة وخمسة وعشرون
الف كتاب خط وثلاثماية الف أطلس او خارطة اعتمادية وبحرية ومائة
وخمسون الف نوع من المسكوكات

بابا ييوس التاسع * ميلاده سنة ١٧٩٢ م . جلوسه سنة ١٨٤٦ م
بابل * عاصمة بلاد الكلدان وكل مملكة بابلونيا في العراق العربي
من بلاد الترك في اسيا كانت مبنية على نهر الفرات الذي طوله الف واربعماية
ميل ومنته في جبال ارمينيا ومصبه في خليج العجم تبعد عن مكان ملتقاه في
نهر التيكر ثلاثماية ميل وخطي * من قال طول الفرات ١٨٠٠ ميل وكان
مستديرها اربعين الف متر وكان لها ميناء جميلة ويدخل الى هذه المدينة بمائة
بوابة من النحاس الاصفر وكان لها جنات معلقة كانت تعد في جملة بدائع
الدنيا وكان لهذه المدينة اسوار عالية جدا وسعها فاحش جدا وكانت محصنة بما يتين
وخمسين سورا للدفاع عن المدينة وبها سرايات كثيرة الخ اما الان فالباقي منها آثار
خرابات تكاد لا يعرف لها موضع وقد بنى هذه المدينة نمرود سنة ٢٦٤٠ ق م
وطول احد اسوارها كان ستين ميلا وعلوه خمس وثلاثون قدما وعرضه
سبعة وثمانون قدما وله من كل ناحية خمسة وعشرون بابا . وبناء برج بابل
كان في سنة ٢٢٣٤ ق م . وقال بعضهم ان بناءه كان في سنة ٢٣٠٠ ق م
ثم ان من المؤرخين الثقات من قال ان بناء نمرود لهذه المدينة كان في
سنة ٢٢٣٠ ارسه سنة ٢٢٠٤ ق م وقال آخرون انها تأسست بعد الطوفان

على الأرض بمائة وخمسين سنة وفي رواية آخرين ان وقت ابتداء هذه المدينة المشهورة هو قيّد الأشكال فلم تجل حقيقة اصلها بعد فان قومًا قالوا ان غرود بناها وخالفهم آخرون فقالوا بناها يلبوس احد قواد مملكة اشور ابو الملك نينوس ملك اشور اليوناني ويمكن ان يقال ان بناءها كان يوم بني برجها كما جاء في التوراة (دعنا نبني برجًا يبلغ رأسه الى السماء) وذلك من تاريخ اربعة الاف سنة وقال المؤرخون ان بابل في العصر القديمة كانت من اغنى واشهر المدن وان اسوارها وابراجها وابوابها كانت تعدّ من عجائب الدنيا انتهى برلين * عاصمة المانيا موقعها على نهر سبري ومحيطها اثنا عشر ميلًا بناها امبرجرماني يدعى البارث الذئب (من مقاطعة في بروسيا تدعى براند بورغ) وذلك سنة ١١٤٢ واشهرت هذه المدينة في زمن الملك فريدريك غليوم ملك بروسيا ويدعى المنتخب العظيم ولد سنة ١٦٢٠ م وتولى من سنة ١٦٤٠ الى ١٦٨٨ م. وهذا الاشتهار كما ذكر كان في سنة ١٦٥٠ م. وقد استولى سابقًا على هذه المدينة النمساويون والروس في سنة ١٧٦٠ م. والفرنسيين في سنة ١٨٠٦ م. وفي هذه المدينة مكتبة ملكية كانت سنة ١٨٦٢ م. تحتوي خمسمائة الف مجلد وخمسة الاف كتاب بخط اليد وهذه المدينة جميلة المنظر واسواقها واسعة مستقيمة وابنيها فاخرة وهي مقام العلماء وبها مدرسة كلية ومدارس اخرى عديدة وكان عدد اهلها سنة ١٨٥٢ م ٢٥٠.٠٠٠ نفس وناقض غيرم ان عدد اهلها كان في سنة ١٨٤٩ م ٢١١.٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٦٢ م. اربعماية وستين الف نفس

البالون ارا البروستا * وهو مركبة اوقبة هوائية وقد ساء احد علماء العربية في ايامنا منظارا ابي المرتفع في الهواء من اختراع كافنديش احد اطباء وكيمياويي الانكليز الذي اكتشف خفة الهيدروجين سنة ١٧٦٦ م وعرف انها من سبعة الى احدى عشرة مرة اخف من الهواء الاحتيادي وان الهيدروجين حينما يكون ثقيًا يكون ست عشرة مرة اخف من الهواء فالكيمياوي

والطبيب بلاك من سكونلاندا من بلاد الانكليز والمعلم كافا لوقد امتحنا ذلك بان
ملاً أكسماً شفافاً من الهيدروجين لاصعاده في الهواء فتمّ لما ذلك فعلاً
قيل وكان من اسباب توصّلها الى هذه المعرفة انها رأياً فقاعة صابون تصعد
في الهواء عند الغسل وقال بعض مؤرخي الفرنسيين ان استنباط الباليون
كان في غرة كانون الاول سنة ١٧٨٢ م وصانعة الاخوان مونفوقيه وصعدا
به في الجو تلك السنة

ببحر الاحمر* ويسمونه ايضاً ببحر الفلزم او خليج العرب طوله الف واربعائة
ميل وهو يفصل بلاد العرب عن افريقيا. وقال آخرون ان طوله الف
وخمسمائة ميل

البحار* اول اختراع آلة او ماكينة بخارية كان في سنة ١٦٤٢ م.
وقيل ايضاً ان اول من شرع في عمل هذه الآلة هو طبيب برونسنتي
فرنساوي الاصل اسمه دينيس باين سنة ١٦٢٠ م وهو اول من ركب تلك
الآلة على سفينة صغيرة في وادي فولدا في كاسل سنة ١٧٠٧ م ولسمو محظوظ
قام على سفينة بعض الاوباش في وادي الوشر وكسروها له ولم يعد في امكانه
تجديدها ثم اعتنى في هذه المأثرة يعقوب واط من سكونلاندا الاسكتلزي المشهور
وحسن الاختراع وكاد ينجح نجاحاً تاماً في عمل السفينة البخارية وذلك في
سنة ١٧٦٨ او سنة ١٧٦٩ م ومن ثمّ تناولت هذا العمل اباد كثيرة ولكن
لم تات تلك المساعي بنجاح المراد حتى سنة ١٨٠٢ م اذ وضع روبرت فلطن
الاميركاني الذي كان في فرنسا اول سفينة بخارية تامة بدواليب على نهر
السين في بارنولكن لم يتم انجاز هذه المأثرة في فرنسا فذهب فلطن الى اميركا
وطنو وهناك صار انجازها وفي ١٠ آب سنة ١٨٠٧ م نزل الى البحر
السفينة الاولى البخارية كلارمون وسافرت من نيويورك الى فيلادلفيا واول
انشاء او عمل طاحون او قايور قطن بخاري كان في سنة ١٧٨٢ م اما آلة
الذنب للقاطرات وتُدعى عند الافرنج هاليس او اليس وفي المستعملة الان

في السفن البخارية عوضاً عن الدواليب فأول من فكر فيها دو كي الفرنسي سنة ١٧٢٧ م. ولكن لم ينفذ إنجازها إلا عن يد المهندس اريكسون من اهل اسوج في البلاد المتحدة الاميركانية سنة ١٨٢٤ م. واستعملت في السنة التي بعدها

البُزْطَلَة * المعروفة بالبريطة . اصطناع البراطل كان في بادئ تدعى نورمبرج او نومبرج وهي من مملكة بافاريا و بافاريا هي مملكة صغيرة في جرمانيا اي المانيا الجنوبية وهذه البلد في ذات صنائع وحرف شتى وكان اصطناعها في هذه البلد سنة ١٣٦٠ م. وقال بعضهم ان مخترعها انما هو رجل سويصري في فرنسا سنة ١٤٠٤ م

بركة لوط او بحر صاوم ويدعونه ايضا البحر الميت * هو بحيرة بالحة في فلسطين على بعد خمسة وعشرين ميلاً في شرقي القدس الشريف كائنه في المكان الذي كانت قائمة عليه سدوم وعموره واداما رصواهم وان مدينتي سدوم وعموره المذكورتين كان موقعها على الطرف الجنوبي من هذه البحيرة الواقعة بين جبل مواب لجهة الشرق وجبل حبرون لجهة الغرب وهي من سافل القدس على مسافة اربعة الاف قدم او الف وثلاثمائة قدم اوطأ من بحر الروم وقال مؤرخو الانكليزان وسعها او مساحتها من الشمال الى الجنوب اثنان واربعون ميلاً وقال بعضهم طولها رمتوسنة واربعون ميلاً وعرضها عشرة اميال وقال مؤرخو الفرنسيين ان طولها خمسون ميلاً وامتدوا على عرضها لكن بعض مهندسي الانكليز قد قال ان معظم عرضها احد عشر ميلاً ثم ان القسم الجنوبي من هذه البحيرة عمقه ثلاث عشرة قدماً وعمقه المتوسط الف قدم لكن القسم الشمالي فيها عمقه الف وثلاثمائة قدم وهو متجدي عمقها اما الجبال المذكورة التي تحوطها من كل جانب فارتفاعها ليس اقل من ألفي قدم ومياهها مرةً جداً ثقيلاً فعوض ان ترى فيها نقاذف الامواج بعضها مع بعض ترى ماعداً راساً كالزيت وقليلاً يتأقي الغرق فيها وقد اوم من قال ان الطير لا تطير

فوقها حذرًا من تأثيراتها الوهابية فكم مرة رُمي الاموز والحمام طائرًا سنا
على وحشها

البركان والزلزلة * ان الزلزلة هي حركة اوارتعاش اورعدة عمدها
الارض وقد يكون احيانا هذا التزلزل خفيفا واحيانا يكون شديدا وفي اوقات
اخرى تكون حركة الارض مترددة بين الورا والامام او ترتفع الى ما قد نامر
فقط وقد يمسق الزلازل اعتياديا صوت صغير سريع او قرقة في الهواء كأنها
تحت سطح الارض وهذه الحركة يبدؤها جزء كبير او صغير من كرة الارض
فيحيا يكون هذا الارتجاج شديدا يهدم ويخرب عدة اماكن من سطح الارض
وقد ترتفع مياه البحر فتند الى مسافة عظيمة مع السفن التي عليها وتغادر السفن
على الارض بعد رجوعها وقد تدك الجبال وتفيض العيون والبحيرات الى غير ذلك
من الحوادث الماثلة وتكون غالبها مصحوبة بخروج مواد كبريتية مع ابخرة ونهران
الخ وقد ورد في اسبابها اقوال كثيرة اصحها قولان الاول اسسوه على الرعد كما
انه يحصل من الكهرباء الجوية كذلك الزلزلة تحصل من الكهرباء الارضية
الثاني ان الابخرة التي تنشأ عن المواد المحترقة في بعض مواضع من طبقات
الارض تطلب الخروج الى الخارج ولعدم منفذ لها تشق الارض وتخرج منها
فحينئذ تحدث عنها الرجة المذكورة وقال بعض الكيماويين ان طبيعة غاز
الهيدروجين الفاعلة او المتطلقة قد تحدث زلازل وبراكين وذلك لان في
اجواف الارض مقدارًا عظيمًا من الحديد ولوجود الماء ايضا في الارض
بمقادير متساوية مع الشقوق والتقوُب في الصخور فاذا الماء ماس الحديد
يعطي الاكسجين الذي فيه الى هذا المعدن ويصير حينئذ الهيدروجين
غازا وحيدا يمتزج هذا الغاز مع الهواء الجوي فان ماس المادة المحترقة حدث
عنة قرقة وهكذا تصوّر ان في الكهوف العظيمة التي في الارض اذا اخلاط
الهيدروجين مع الهواء بمصادف شيئا ما يشعل فهذا هو التصادم الذي ياتي
عنة اغلاب الارض وفي بعض الاحوال مدُن رُميها تدفن في هذه

الحج والاعاق . اما جبل النار اي البركان فيبانه هو فوهة او شق يحصل في سطح الارض او في احد الجبال التي يتذف منه دخان ولهب وحجارة وتندفاع او كتلة من المعادن الذائبة او من المواد المتجمدة التي تنبعث وتخرج من فم او من جوانب هذا الجبل ويخرج احيانا كميات وافرة بنوع انها تدمر ويهدم المدن وهذه الجبال توجد في جملة محال من اقطار الارض نظير بركان اتنا وفيسيفوس في سيسيليا وابطاليا وجبل هكلا في جزيرة ايسلاندا في الدانيمرك وهذه الجبال لم ترل باقية تتذف من باطنها باراً على الدوائر بحيث ان الاراضي المجاورة لها تستضيء بنور هامة الليل وتسافر اهلها بضوئها من محل الى اخر وتسمى ارضية اذا كانت البراكين في الارض وبحرية اذا كانت في البحر وقد يسمع من هذه الجبال صوت مخيف جداً يشبه صوت الرعد وسبب وجود هذه النيران هو احتراق بعض المجوهر الكبريتية والفصورية وبعض واد لغوية سهلة الاحتراق فعند احتراقها تجميع الابخرة في تجويف من طبقات الارض وتطلب المنفذ الى الخارج فتشق الارض بفرقة عظيمة وتذف المواد المنحصرة الى الخارج كما تقدم اننا

البصرة * في مدينة في العراق العربي معرب بن راء بالفارسية اي كثير الطريق بناها الخليفة عمر سنة ٦٤٦ ب م اي في القرن السابع ب م وهي كائنة على راس الخليج العجمي وموقعها على نهر الفرات بعيدة عن فم النهر المذكور سبعون ميلاً . اما الفرات فهو نهر عظيم يلتقي مع دجلة في البطائح فيصيران نهرًا واحدًا ثم يصب عند عبادان في بحر فارس وقد استولى الفرس عليها ثم الانراك سنة ١٦٢٨ ب م ثم اخذها الفرس ثانية ونقلت بايديهم من سنة ١٧٧٢ الى سنة ١٧٧٦ ب م . وفي سنة ١٨٥٢ ب م . كان عدد سكان هذه المدينة ٥٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ ب م ٦٠٠٠ نفس

بطرس الاكبر * قبصر روسيا مؤسس بطرسبرغ عاصمة روسيا ميلاده في ١٢٠ ايار سنة ١٦٧٢ ب م على حسب التقويم القديم وعلى حسب التقويم الجديد

في العاشر من حزيران في السنة المذكورة فكان عمره حين وفاة والده الكسيس ميخايلويز أربع سنين وستة أشهر وكانت وفاة ابيه المذكور في سنة ١٦٧٧ م ب م
 واثم من العمر ست وأربعون سنة . تولى بطرس المملكة سنة ١٦٨٢ م ب م .
 وتولي وحده أخيراً دون مشارك له سنة ١٦٨٩ م ب م . وكان عمره اذ ذاك
 ١٧ سنة وذهاباً الى بلاد هولاند ليتعلم صنعة انشاء السفن سنة ١٦٩٧ م ب م .
 ووفاته في ١٠ اذار سنة ١٧٢٥ م ب م او في الواحد والعشرين من الشهر المذكور
 في السنة المذكورة بحسب اختلاف التقويم الجديدة والقديمة

بطرسبرغ * عاصمة روسيا وموقعها على راس خليج فينلاندا وعلى ملتقى
 نهر مافا مع الخليج المذكور وقيل على شاطئ هذا الخليج بناها الملك بطرس الكبير
 سنة ١٧٠٢ م ب م وقيل سنة ١٧٠٢ وهي الان اقمردن اوربا في الحسن
 والظرافة ولعظم ابنتها وكثرة قصورها سُميت مدينة القصور وفيها كنائس
 وغيرها من الابنية وهي اول مدينة منجربة لملكة روسيا ومركز لعلومها ومعارفها
 وفيها مدرسة كلية معتبرة كانت سنة ١٨٤٦ م ب م تحتوي على تسعة وستون
 معلماً وسبعماية تلميذ ومكتبة فيها اربعماية وعشرون ألف مجلد وفي سنة ١٨٤٩
 م ب م بلغ عدد سكانها ٤٧٠٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٥٢ م ب م خمسمائة ألف
 نفس وفي سنة ١٨٦٢ م ب م ٤٩٥٠٠٠ نفس . اما الناتج الملكي الموجود في
 سرايتها الملكية فشكلا على هيئة طربوش مشق بالجوهر الثمينة ذات اللبمان
 البهي ما يهر النظر وفيها ايضا قضيب الملك مزدان بالجواهر الفاخرة وفي
 حشمتها جوهرة كبيرة نثلاً لاثمائل لما وهي في قدر بيضة الحمام اشتراها الكونت
 اورلوف ندم الملكة كاترينا الثانية بباية ألف ليرة عبارة عن خمسة وعشرين
 ألف كبس ومائتين وخمسين كيساً وقدمها الى جلالتها . وبناء كنيسة مار بطرس
 في هذه المدينة من بطرس الاكبر كان في سنة ١٧١٢ م ب م . وفي هذه الكنيسة
 مدافن كل قياصرة وقبضات روسيا ابتداء من بطرس الاكبر الى آخر قيصر
 توفي في روسيا ما عدا الملك بطرس الثاني فانه مدفون في مدينة موسكو ثاني

مدينة في روسيا وكانت قسبة المملكة قديماً وأعظم مدُن اوروبا ثم من مجد
الابنية الرحبة في هذه المدينة المستشفى الفصح المدعو مستشفى الايتام قد بنا
الملكة كاترينا الثانية ملكة روسيا زوجة بطرس الثالث سنة ١٧٧٠ ب م
وجعل مساحة وسع مقدار ثلاثين فدان ارض تقريبا وموقعة في احسن اقسام
المدينة يحتوي ستة الاف رجل وكان قيمة ما يتفق فيه في كل سنة خمسة ملايين
ريال عبارة عن مائتي الف كيس

بعلبك * بلد في سورية بها قلعة عجيبة البنائظراً الى عظم حجارها واحكام بنائها
التي احدها يبلغ طوله نحو سبع وعشرين ذراعاً وعلوه نحو ست اذرع وكذلك
غلظ اعمدها وارتفاعها والنقوش الموجودة فيها ومتنهي اقوال المؤرخين
في بناء بعلبك انها مدينة الهل او الشمس نسبة الى هيكل الشمس فيها وانها
من الف وخمسمائة سنة قبل الميلاد وان الفينيقيين بنوها لسلطان وان سليمان
جعل هذه المدينة بيتاً لحرش لبنان هناك قد بناء لزوجته المصرية وان اسلاف
سليمان كانوا عبدة او ثان وان الفينيقيين هم الذين رفعوا اعمدها العظيمة ولما
شرع سليمان الحكيم ببناء هيكل الله في اورشليم استخضر بنائين من صور وم
اسسوا هذه المدينة وفي الجملة ان ذلك قيد الشك والريب فما زال مجهولاً
عندهم لاسيما اسوارها القديمة وقد اقتصرنا عن ذكر عظم حجارها جميعها وهياكلها
القديمة وعن الذين شنوا عليها الغارات بعد ذلك والزلازل التي المت بها
لان مرادنا الان معرفة بناء هذه المدينة فقط وتعريفها

بغداد * وتُلَقَّب بمدينة السلام وبالنزواء هي مدينة في العراق العربي
من بلاد الترك في اسيا تدعى دار الخلافة يخترقها نهر الدجلة ويكتنفها خندق
كبير وفي محصنة بعدة ابراج ومعاقل مديعة قد اسسها الخليفة ابو جعفر المنصور
فانم بناها في اربع سنوات وكان بناؤها سنة ٧٦٢ ب م وصارت سنة ٨٠٠
ب م كرسياً للخلفاء العباسيين وبهذا التاريخ ظهر العرب في الشرق وفي اسبانيا
وقال بعضهم ان تأسس بغداد مركز الخلافة كان سنة ٦٧٢ ب م وقد وسع

هذه المدينة هرون الرشيد الخامس من بني العباس وزيتها واسمها فخر خمسة
اجيال عاصمة لمملكة العرب بعد الشام والكوفة وحماه في سنة ١٢٥٨ ب م
استولى عليها التتر تحت راية ملكهم الامير هولاجو بن تولي من امراء المغول
سلطان دولة الفرس المجنكيزخانين وكان اذ ذاك انقراض الدولة العربية
في خلافة المستعصم بن المستنصر ومن ذلك الزمان تابعت الدولات عليها
وقد اخذها الاتراك العثمانيون سنة ١٥٢٤ ب م وقد تعاضت سنة ١٦٢٢
ب م بعد ان حاصرت زمنا طويلا واخذها السلطان مراد الرابع من الانعام سنة
١٦٢٨ ب م وفي هذه المدينة بقايا من دور الخلفاء وقصورهم التي منها قصر
زيدة بنت جعفر المتوكل العباسي زوجة الرشيد وكثير من الخوامع والكنائس
والحمامات وفي سنة ١٨٥٢ ب م كان اهلها يملفون نحو ٦٠٠٠٠ نفس وقال
بعضهم سبعين الفا وكانت معدن العلماء والشعراء والفقهاء المشاهير في كل
علم وفن وما ذكره المؤرخون انها سميت ببغداد لان كسرى اهدى اليه حصي
من المشرق فاقطعة اياها وكان لها صنم بعدونه في المشرق يقال له البغ فقال
ذلك الحصي بغ اذا اي اعطاني الصنم لان بغ صنم وداذ عطية وقيل ان بغ
بالجمجمة بستان وداذ اسم رجل يعني بستان داذ والفقهاء يكرهون هذا الاسم
من اجل هذا والذي دعاها مدينة السلام هو المنصور لان دجلة كان يقال
لها وادي السلام ولذلك يقال له نهر السلام ايضا وقيل لسمت بانزوراء لانه
لما بناها الخليفة ابو جعفر المنصور جعل ابوابها الداخلة مزورة عن ابوابها
الخارجية وقال يا قوت في المشترك والزوراء اسم لدجلة ببغداد سميت
بذلك ليلها وانعراجها انتهى

التبرقع * ان التبرقع في الطنافس وسائر البقع المحاصلة من الحماض او
من التلي او من الكلس اي البياض فان الواسطة في ازالها واعادة لونها الاصلي
كما كان اولاً في بان تخرج قليلة من كاربون الامونيا اي الشادر مع كمية
قليلة من ماء المطر الحميم وتصب منها بتان عليها فتذهبا لاحتالة

بلغار * ان استقلال البلغار كان سنة ٦٣٥ م
 البن * اصله من جنوبي بلاد الحبش اي حيفا كانوا يستعملونه انصل
 الى بلاد العم سنة ٨٧٥ م ومن العم الى بلاد العرب او الشرق في ابتداء
 القرن الخامس عشر م ومن هناك اخذ يكثر استعماله اما دخوله الى بلاد
 الانكليز فكان برجل تركي سنة ١٦٥٢ م واستعماله في فرنسا كان سنة ١٦٥٤
 م و لكن لم يدرج في باريس الا في سنة ١٦٦٩ م وقد نقل عن الاطباء
 اولاً ان تناول شراب البن لا يخلو عن ضرر جسم قال احدهم مرة لفونتنال
 احد ادباء الفرنسيين ان البن هو سم نافع فاجابة هذا المؤلف القاصد العقل
 بالامتحان لاجرم انه سم نافع وهذا انا اشرب منه منذ ثمانين سنة . اما اجود
 البن فهو الباني ثم المحجاري

البندق * جمع البندقية وهي البارودة نسبة الى البندق الذي يرمى بها
 وهو الرصاص المسبوك كرويا او الى بلاد البندقية وهي الات اطلاق البارود
 وتسمى البواريد ايضا قيل اول من اخترعها الطليان وكثر استعمالها في سنة
 ١٤٢٠ م

بونابارت * هو نابليون الاول ملك فرنسا وثاني اولاد كارلوس بونابارت
 ميلاده في جزيرة كورسيكا التابعة لما مقاطعة في فرنسا تدعى اجاشيو الواقعة
 في الجنوب منها وذلك في ١٥ اب سنة ١٧٦٩ م تجهز لسفر مصر وقدمه
 اليها سنة ١٧٩٨ م وفي ٢١ تموز من السنة المذكورة ظفر بالمليك عند الاهرام
 وفتح مصر واخذ جزيرة مالطه وكانت حيثئذ ملحمة عظيمة بينه وبينهم وكان
 المليك اذ ذاك تحت رياسة مراد بك وعند ذلك سلمت القاهرة حين تغلب
 على مصر وما بقي من المليك تفرق شملهم وتشتتوا في سنة ١٧٩٩ م قدم بمجيوشو
 ودخل فلسطين واخذ غزة وياقا وكان في عزمه ان يفتح سورية وحاصر عكا
 لكنه انكف الى الوراء من القوة الانكليزية التي كان قائد هاسد اي سميت واضطر
 بونابارت ان يرفع الحصار عن عكا وله تاريخ في تلك الواقعة لا محل للذكره

هنا وفي ١١ شباط سنة ١٧٩٩ المذكورة انصرف الى فرنسا وفي سنة ١٨٠٤
 ب م كان تملكه فيها وفي سنة ١٨٠٦ ب م استولى على نابولي وفي سنة ١٨١٠
 ب م سجن البابا ييوس السادس وفي سنة ١٨١٢ ب م كان حرب مع روسيا
 وفي سنة ١٨١٣ ب م كان خلعة من الملك وقرر بعضهم في ٣ نيسان سنة
 ١٨١٤ ب م وكانت وفاته في جزيرة القديسة هيلانة بعد اسره فيها بخمس
 سنوات وذلك في ١٥ ايار سنة ١٨٢١ ب م

البوسطة * كان ملوك الاثوريين م والعم يضعون مراسلاتهم او
 بوسطاتهم في محطات لها ايام معينة للسفر فتُرسل مع خيل البريد المدة لان
 تنقل اوامرهم بغاية السرعة من مكان الى اخر ثم كان بعد ذلك في المملكة
 الرومانية بر د اخرى يجذون على خيل مصرة جداً بنقل الاوامر الملكية
 فيبلغونها يتأيد وذلك في كل مقاطعة وكانوا يرسلون ايضا تحارير سرية
 الى بعض اماكن مع العبيد لانهم لم يكونوا يامنون عليها طوارق المحدثان ثم
 جعل شارلمان احد ملوك فرنسا محطات للبرد التي كانت تسلم البوسطات
 الصادرة من الحكومة لكل مكان في المملكة وبعد وفاة شارلمان ابطلوا ترتيب
 المحطات وصاروا يرسلون رسلاً مخصوصة عند الاقتضاء وقال بعضهم ان
 اختراع البوسطة وترتيبها كان في سنة ١٤٥٠ ب م لكن في سنة ١٤٦٤ ب م
 اعاد الملك لويس الحادي عشر ترتيب المحطات للبرد بعد ابطالها اما استعمال
 البوسطة وترتيبها في باريس فانه كان في القرن الحادي عشر ب م واما في
 غيرها من اوربا فكان في سنة ١٥١٦ ب م

بولس * كنيمة مار بولس في لوندرا المشهورة قد بناها سيركر يستفورن
 وابند لذلك كان في سنة ١٦٧٥ ب م وانتهى بنائها في سنة ١٧٠١ ب م فيكون
 قد استمر مدة ست وثلاثين سنة ورسم عار هذه الكنيمة على شكل صليب طولها
 خمسمائة وعشر اقدام وعرضها مائتان واثنان وثمانون قدماً وعرض الكنيمة
 المذكورة مائة قدم وفوقها قبة عظيمة معلق فيها جرس وزنة ثمانية عشر

قنطاراً يسمع صوته من مسافة عشرين ميلاً وعلوها عن البلاط اربعائة واربع
اقدام بلغ المصروف عليها قدر اربعة ملايين من الريال والريال يعادل
سنة وعشرين غرشاً عبارة عن مائتي الف كيس وثمانية الاف كيس وقال
بعضهم ثلاثمائة وخمسين الف كيس

بولاق * قد حرق الفرنسيين مدينة بولاق وهي مدينة من مصر القديمة
في سنة ١٧٩٩ م وكان ذلك بمدة حصارم القاهرة

بلاطو * فيلسوف يوناني مشهور تلميذ سقراط . ميلاده في اثينا سنة
٤٢٩ ق م . تعليمه في اثينا سنة ٣٩٠ ق م ووفاته سنة ٣٤٨ ق م

بيروت * بيان حقيقتها بالاختصار . في احدى مدُن فينيقية من اعمال
سورية . كائنه على شاطئ بحر الروم موقعها بين صيدا وجبيل على جانب
الشمال الغربي من لسان طويل داخل في البحر يسمى راس بيروت وراس
اللسان في طول شرقي ٢٨ و ٣٥ وعرض شمالي ٣٥ و ٣٢ ودُعيت هكذا من
هيكَل كان بها لمعل يريث احد الهة الفينيقيين المنسوب اليهم بناء هذه
المدينة وقيل دُعيت بيروت ايضاً من كثرة آبائها لان لفظة بير في العبرانية
والسريانية والعينية والعربية بمعنى واحد فتكون التاء والتاء للجمع في غير
العربية وكانت تدعى درني وكان الرومان واليونان يسمونها يريثوس وكان
باتيها المله فوق قناطر عظيمة البناء تُسمى قناطر زبيدة واثارها باقية حتى
الان في مجرى نهر بيروت قيل ان بطليموس ايمفانوس الذي جلس سنة
٢٠٤ ق م على تخت سورية ثم مصر قد بقي هذه القناطر وقيل زنوبيا العربية
ملكة تدمر وان ماء بيروت كان يأتي على هذه القناطر من ينبوع نهر بيروت
وقيل من ينبوع العرعار الكائن في اراضي المتن الاسفل شرقي قرية بعبدات
مجروراً بانابيب حجريّة لم تزل اثارها باقية بين قريتي برمانا وبيت مري
وقيل ان هذه المياه كانت تأتي الى الهيكل العظيم الذي كان في قمة جبل شرقها
لم تزل اثاره حتى الان من اعمدة وخلافها ويسمى الان دير القلعة وان ماء

بيروت كان مقسوما الى قسمين الاول يا فيها شرقا لمصنع ومنه بجزء كما يستدل
 من اثاره في محل القبيبات والقسم الثاني يا فيها جنوبا مارا ما بين المحدث
 وارض الشياح لمصنع هناك ومنه بجزء كما يستدل من بعض اثاره هناك وقد
 نظر بهذه المدينة تقود مضروبة باسم اطيوخوس الرابع الذي جلس على
 تخت سوريا سنة ١٧٦ ق م وباسم ديمتريوس الثاني الذي جلس سنة ١٤٦
 ق م وباسم يوليوس قيصر وخلافه من لا حاجة الى ذكرهم هنا في سنة ١٤٠ ق م
 اخر بها ديودونوس اريغون قائد جيش اسكندر بلاس ملك سورية الانطاكي
 وبقيت خرابها خمس وسبعين سنة وسنة ٦٥ ق م رمها الرومان في نفس المكان
 التي كانت تاسست عليها المدينة اولاً ثم تسمت ايضا فيلكس اي جوليا السعيدة
 باسم جوليا ابنة اغسطوس قيصر التي زوجها باغريبا حفيد هيرودس سنة
 ٣٠ ق م وسنة ٥٥ ب م زينا المجنرال اغريبا الاكبر بالابنية الجميلة وسنة
 ٢٢٢ ب م في ايام اسكندر سافيروس قيصر اقيم بها مدرسة عظيمة لتعليم
 الشرايع الرومانية وفي سنة ٥٠٠ ب م سماها الملك يوستنيانوس الكبير مرضعة
 الفقه وفي اواسط الجيل السادس ب م اوفي السنة الخامسة والعشرين من
 حكم يوستنيانوس في ٩ نوز سنة ٥٥١ ب م حدث فيها زلزلة عظيمة خربت
 بها وسنة ٧٠٠ ب م فتحها عمر بن الخطاب وقال بعضهم سنة ٦٦٥ ب م وسنة
 ٨٠١ ب م دهمتها بوارج الارطام وفي اخر الجيل التاسع ب م حدث فيها
 زلزلة شديدة سقط منها جانب عظيم وسنة ٩١٥ ب م غشي ميناها ايضا سمن
 افرنجية مختلفة وفي سنة ٩٢٤ ب م مرة فيها احمد بن محمد بن ابي يعقوب بن
 هرون الرشيد العباسي بعث اليه وفي سنة ٩٦٢ ب م وقعت بيد نيكافوروس
 فوقا ملك القسطنطينية وفي سنة ٩٧٦ ب م بعد رجوع جوهر بالجيوش الى
 مصر بعد استرجاعها سار الامير درويش ابن الامير عمر الارسلاني الى دمشق
 فخلع عليه هفتكين واقراه اميرا على بيروت وجبلها وسنة ٩٩٢ ب م كتب
 بنجوتكين التركي الى الامير دعوه اليه فتاخر عنه فولى عوضه الامير منصوراً

وسنة ١٠٤٣ م. ولي المستنصر بالله الامير ابا سعيد قابوس اماره بيروت
والقرب وسنة ١٠٩٩ م. اعد فيها واليها الامير عضد الدولة منازل لعساكر
الافرنج المارين بها في طريقهم من انطاكية للقدس وسنة ١١٠٠ م. وقال
بعضهم سنة ١١٠٦ م. حاصرها الصليبيون تحت رياسة بلدوين الاول
ملك القدس الافرنجي خمسة وستين يوماً حتى فتحها وسنة ١١٦٢ م. توفي
فيها الملك بلدوين فحملوه الى القدس ودفنوه في مقبرة الملوك وسنة ١١٨٢
م. وقال بعضهم سنة ١١٨١ م. حاصرها الملك صلاح الدين الايوبي
براً وبحراً وسنة ١١٨٦ م. وسنة ١١٨٧ م. رجع اليها الملك المشار اليه
وحاصرها ثمانية ايام بعد ان كان رحل عنها وقطع اشجارها لما بلغه خبر قدوم
الافرنج اليها وتسليمها بالامان وسنة ١١٩٧ م. وسنة ١١٩٥ م. تعلمتها الافرنج
وسنة ١٢٢٠ م. قدمت جيوش الملك الاشرف اليها فحاصرها وفتحها
وهدمت سورها ودكت قلعتها وكانت حصينة جداً وجعلت كنيسة ماريوحنا
جامعاً (وهو الجامع الكبير) ومحت صورتها بالكبس وسنة ١٢٣٢ م. وسنة ١٢٣٤
م. وقال بعضهم سنة ١٢٨٢ م. ظهرت مراكب جينوا عليها وسنة ١٢٤٥
م. ارسل الامير بليغا الانابكي نائب دمشق اليها يدمر الخوارزمي ليشرع
بعارشون وحمالات ومراكب كثيرة وان يحصنها جيداً وان امراء القرب يسكنون
فيها مع العساكر الشامية ويحافظون عليها ليلاً ونهاراً وسنة ١٢٤٨ م. من كتب
مصر وسوريا بطاعون شديد مشهور وفي حملتها هذه المدينة ايضا وسنة ١٢٥٠
م. توفي فيها الامير ناصر الدين الحسين بن خضر التنوخي وعمره ثمانون
سنة وعمر داراً فيها على جانب البحر وعمر طباقاً فوق الاقبية وادار عليها سوراً
ومثلك الزقاق المعروف بزقاق الخجالة وهو من باب الدار جنوباً الى قرب
الحمام على الجانيين وقد ظهر اثار هذه الدار سنة ١٨٦٧ م. عند
باب الدباغة وسنة ١٢٨٨ م. كان القتال فيها بين امراء القرب
التنوخيين اصحاب الملك برقوق وبين عشوان البراهل كسروان والامراء

اولاد الاعى اصحاب منطاش وارغون نائبو فحاربوم فاستظهر اهل كسروان
على امراء الغرب التنوخيين سنة ٤٤٤ هـ بم توفي فيها الامير عز الدين صدقة
التنوخى وكان ذا سطوة وكانت ولايته من حدود طرابلس الى حدود صند
وكانت العداوة بينه وبين الامراء اولاد الحمرا الذين نزلوا من البقاع واخذوا
يسكنون في يبروت سنة ١٤٥٤ هـ بم توفي فيها الامير زين الدين عمر بن
عيسى التنوخى الذي بنى فيها قصراً مشهوراً سنة ١٥١٧ هـ بم استفتح السلطان
سليم الاول العثماني مصر وسورية من طومان باي وقبض عليه وامر بصلبه
على باب زويلة في مصر وموتوا انقرضت دولة الجراكسة وكانت مدة ملكهم في
الديار المصرية والشامية ٢٦٥ سنة وصارت يبروت كباقي البلاد تحت ولاية
الباب العالي سنة ١٥٢٨ هـ بم سار الامير جمال الدين الارسلاني بماثي رجل
منها بجراً الى قبرس حيث حضرت عساكر الدولة لغزوها وحضر وقائمتها
سنة ١٥٧٢ هـ بم امتدت ولاية الامير منصور العساف من نهر الكلب الى
حماه باوامر السلطان سليم الاول وكان يولي من يده على المقاطعات من يريده
وقد بنى فيها سرايا جميلة وبنى الامير عساف سيفاً جامع دار الولاية المعروف
باسم سنة ١٥٦٨ هـ بم تولاه الامير فخر الدين معن بعد انقراض الامراء
التنوخيين وجدد فيها في سنة ١٦٢٢ هـ بم بناء برج الكشاف (الذي هدم
في سنة ١٨٧٣ و١٨٧٤ هـ وبني بمجارتو ومكانه سوقاً) وبنى خان الوحوش
والجنينات وفي سنة ١٦٢٢ هـ بم توفي الامير منفر بن سلبان التنوخى
الذي بنى فيها جامع النوفرة المعروف الى الان بجامع الامير منذر التنوخى وسنة
١٦٦٦ هـ بم كانت واقعة عظيمة في الغلغول عند برجها بين القيسية والمنية
فقتل فيها عبدالله بن قائد بيه ابن الصواف مقدم المنية وانكسرت عزائمهم
واهمزوا منها سنة ١٧٧١ هـ بم وقول بعضهم سنة ١٧٧٢ هـ بم حاصرهم
العمارة المسكوبية باشارة من ظاهر العمر واشهرت رجالها علامات الحرب فاحرقوا
بعض ابراجها واطلقوا المدافع على المدينة فتملكوها ونهبوها وهدموا جانباً

منها وهرت الامراء الشهابيين منها الخ . جعل احمد باشا الجزائر واليا عليها
سنة ١٧٧٢ م وسنة ١٧٧٦ م كان تقريره فيها وسنة ١٧٩١ م
اخرج الجزائر الافرنج منها وسنة ١٨٢٥ م وقول بعضهم سنة ١٨٢٦ م
قدم اليها عمارة اروام واطلقوا عليها المدامع ثم رجعوا عنها وسنة ١٨٢١ م
تسلمها ابراهيم باشا نجل محمد علي عزيز مصر الذي رصف بعض اسواقها
وزرع حرش السنوبر الذي هو الى الان قبلها وكان باقيا فيه بعض شجرات
زعم بعضهم انها من ايام الصليبيين وغيرهم الى اتهام ايام الامير فخر الدين
المعني وسنة ١٨٤٠ م فقمها المرحوم السلطان عبد المجيد العثاني وطرد
ابراهيم باشا منها وسنة ١٨٤١ م امرت الدولة العلية بنقل تحت الوزارة
من صيدا اليها وقد اقتصرنا عن ذكر بعض امور حشمت في هذه المدينة سواء
كان قبل ميلاد السيد المسيح او بعده لعدم شدة اللزوم بالنسبة الى ما ذكر
هنا وايضا عن ذكر اختلافات المورخين عن اصل هذه المدينة وعن الخرائب
التي كانت بها والاعمدة وحدثت الزلازل الى غير ذلك انتهى

وفي سنة ١٨٦٢ م كان عدد سكان هذه المدينة ٥٠٠٠٠ نفس
وسنة ١٨٧١ م ٨٠٠٠٠ نفس واثنا قبل ذلك في سنة ١٨٥٨ م كان
عدد اهلها ٤٠٠٠٠ نفس

حرف التاء

التارومتر * ميزان الحرارة او ميزان الحرارة والبرد وهي لفظة يونانية مركبة
من كلمتين (تاروس) حار من (تاري) حرارة (ومتروس) قياس اخترعه
المعلم كورنيليوس دريل الهولاندي سنة ١٦٢١ م وكان اول استعماله في
جرمانيا ثم تفتن فيه العلماء نيوتون واموتون وفهرست وريوروم والاشهر
ترمسوس او ترسيس * هي مدينة من اسيا الصغرى كانت عاصمة كيليكيا
ذات السهول ثم بعده في القرن الرابع م صارت قاعدة كيليكيا الاولى وهذه
المدينة بناها اليونان او حسب الروايات بناها ساردانا بال وكانت بلد مجرية

وقد اخذها الملك اسكندر الكبير واشتهرت ترسيب بمدرسها الفلسفية التي كانت فيها ويقولون ان القديس بولس ولد فيها . قال ابو الفداء طرسوس مدينة مشهورة كانت تُقرأ من ناحية بلاد الروم على ساحل البحر الشامي وقال ابن حوقل طرسوس مدينة كبيرة عليها سوران من حجارة وهي في غاية المخصب وبينها وبين حد الروم جبال هي الحماجرين الروم والمسلمين وكانت عدد سكانها في سنة ١٨٥٢ م ٢٠٠٠٠ نفس وهي تضاهي اسكندرون في رداء المناخ تَدْرُجُ ان هذه المدينة في العبرانية واليونانية واللاتينية تأويلها مدينة شجر النخل لسبب كثرة النخل الذي كان فيها وهي مدينة قديمة مشهورة ذات منظر جميل وكما وصفها الرومان انها كائنة في برية في سوريا وبلاد العرب وكانت مدينة مثمرة فيها مياه تسقيها وكان لها تجارة عظيمة واسعة وذات بساتين عظيم وموقعها في البرية الى الشرق من حصص على نحو ٩٠ ميلاً الى الجنوب الشرقي من حلب نحو ١٩ ميلاً الى الشمال الشرقي من دمشق نحو ١٥٠ ميلاً وينسبون بناءها الى الملك سليمان بن داود (ملوك اول ١٨: ٩) وانه هو وسعها وهي واقعة في وسط الطريق بين نهر اورنتوس ونهر الفرات وفي زمن تسلط الملك هادريان اتحدت هذه المدينة مع رومية وحصلت على اكرام من الملك الموما اليه وكانت تدفع الجزية الخرومية ولكن ما بلغت هذه المدينة الى درجتها العظمى الا في عهد الملك غالينوس واما الملك سبتيموس اودنا او اودناتوس احد ملوكها اصله من هذه المدينة فقد اشتهر بالخطوة في عهد الملك غاليان او غالينوس الروماني المشار اليه وفي وقايه ايضا مع الفرس ومع كثيرين من الجبابرة الذين كانوا زهاء ثلثين من الجبابرة الظالمين وكسر واصر الملك فالاريان بدفعة سايور وجيش فارس عند الفرات ولذلك حظي عند الملك غالينوس حظوة وافية فلقبة باغسطس (ان عند الرومان كان لقبان فقط وهما اغسطس وقبصر فاغسطس هو ملك مالك حلاً وقبصر ملك ولي العهد وارث الملك) والملك غالينوس عرف الملك اودناتوس انشريك

له في المملكة وبقي الملك اودناتوس معنولاً ثلاث سنوات فقط ثم قتل ابن
 اخيه مونيوس وبعد قتله سميت ارملة زنوياً ملكة الشرق وتولت تخت
 الملك وقتلت قاتل زوجها وامتلكت سطوتها الى الجزيرة وسورية وفي مدة
 تسلمها خمس سنوات حصلت تدمراً على نجاح عظيم وحيث ان زنوياً قد نبذت
 اذ ذاك سلطه رومية وتجاوزت املاك بيتانيا ما حمل الملك اورليان احد ملوك
 الرومان ثاني خلفاء الملك غاليان المذكوران بزحف على بلاد زنوياً بعساكره
 ومحاربا ودار بينهما معركتان كانت فيهما الدائرة على زنوياً فوهنت قواها
 واستولى اورليان على تدمر وصارت تدمر اية تحت تسلط الرومان وذلك
 سنة ٢٧٢ او سنة ٢٧٣ م. بعد ان دافعت زنوياً في ذلك الزمان دفاعاً
 لا طائل له وولت الادبار الى الفرات واخيراً استسكت وفي التارخ ان ملوك
 العرب استولوا ايضاً زمناً طويلاً على تدمر وبقوا فيها مستغلبين بعض
 الاستقلال حتى القرن الثالث م واخذ هذه المدينة ايضاً الاسلام تحت راية
 ابي بكر وايضاً اخذها ثمرلنك سنة ١٤٠٠ م. واما خرابات هذه المدينة فلم
 تزل الى اليوم عظيمة وفيها قلعة تشبه قلعة بعلبك في الكبر الا انه ليس فيها
 تلك النطع العظيمة من الحجارة والاعمدة وتزعم العرب انها من صنع الجن
 والان لم يبق منها سوى اثارها كلها وابنيها القديمة

الترس * كان في القدم قبل اختراع البارود جارية استعمال الانراس
 اما الان فلا يستعملها الا البرابرة فقط او القبائل ذات الخشونة وقد كان
 اليونان في زمان الصلح بينهم يعلقون اتراسهم في الهياكل وكانت عساكرهم
 تكتسب اسماءها على اتراسها في الاصرار المتوسطة كانت الخيالة يتفقدون بالسلح
 والفرسان او الجنود يلبسون الدروع الضافية وما كانوا ينفقون الى الترس
 والدرع هي ثوب على شكل قميص صوف (فلانلاً) قصير اليدين جداً مشغول
 ومجدول بصفائح وزردي من الفولاذ او الحديد متداخل بعضه ببعض والترس
 النورماني بقي استعماله الى اواسط القرن الثاني عشر م وكان طويلاً على

شكل بدعونة عديم شكل الشوحة او شكل الكهربي ثم بعد ذلك صاروا يصنعونه صغيراً

التشريح * هو تقطيع جثة الميت وتحليلها الى دقائق شتى للموتوف على بواطن اعضائه وهيئاتها وكيفية تركيبها وحقيقة اجزائها ومشتلاتها فأول من شرح الجسد الحيواني ووصف الاعضاء الباطنة وصدايقها هو ارسطوطاليس في القرن الرابع ق م وأول من شرح الجسد البشري هو هروفيلوس وفيلبوس في مدرسة الاسكدرية في القرن الثالث ق م على ان افهام الاطباء لم تبلغ من هذا العلم الا شيئا يسيراً حتى القرن السادس عشر م فاشتغل بوكثيرون من علماء اوربا فبرزوا من غوامض ما فقت به الطبيعة التي طالما خفيت اسرارها على عقول بني البشر وفي ذلك ساهرا على قدم النجاح والاندماج حتى القرن الحاضر التصوير * فن التصوير بالوان ونقش اصله من المصريين وهو من سنة ١٤٠٠ ق م الى سنة انتصار العجم سنة ٥٢٥ ق م اما اول علم التصوير بالوان ممزوجة بالزيت فانه كان سنة ١٤١٠ م . واختراع تصوير الشمس الذي بدعونه (فوتوغرافيا) وفي كلمة يونانية مركبة من لفظتين (فوتو) (وكرافو) فوتونور وكرافو نقل اورسم . فهذا الاختراع يوسف نيسافونيس الفرساوي من سنة ١٨١٢ م ونم هذا الاختراع بالاشتراك مع دأكار البايزي وظهر للوجود في ١٩ اب سنة ١٨٢٩ م وكان هذا الاستنباط متصوراً في اول الامر على الصفايح الخاسية وقد سقى دأكار بونيب سبة الى دأكار الذي عاش من سنة ١٧٨٧ الى سنة ١٨٥١ م اما طريقة اخراج الصورة على الورق كما هو جار الان فقد اخترعها فوكس تالبوت الانكليزي سنة ١٨٢٩ م وظهرت للوجود سنة ١٨٤٥ م

التلغراف * آلة تبليغ الاخبار عن بعد بواسطة علامات معلومة وتعرف ايضاً بالموصل البرقي وبشرط الحديد يونانية معناها الكتابة عن بعد وقد يميزون التلغراف الهوائي عن التلغراف الكهربائي فعلى الاول في الخبارة

المهاوية فهو بواسطة اشارات والمعروف انه منسوب الى الطبيب الفرنسي
امونطون الماهر في العلوم الرياضية ولكن شاب اخوان من الفرنسيين قد
اخذوا هذا التصور البديع واكملوه وجعلوه سهل الاستعمال وذلك في سنة
١٧٩٢ م واما الاتفاق المصري المشتمل على فائدة هذا الاختراع فصار
المحكم عليه في اربعة ايام خلت من شهر اب سنة ١٧٩٢ م وقال بعضهم
سنة ١٧٩٤ م واما اختراع التلفراف البرقي فانه كان سنة ١٧٢٩ م
وقبلاً كانوا يستعملون مشاعيل النار لها علامات معروفة عندهم تشير الى
كلام او تدل على وثك دنو العدو منهم وكان هذا الاستعمال عند قواد
عساكر الرومان واستعمل ذلك قبائل اخرى ثم اصطلموا على اشكال من
التلفراف سنة ٦٨٤ م من الجيل السابع عشر والثامن عشر م وما جاء
ايضاً في هذا البحث ان في سنة ١٧٦٠ م افكر جورج ليزاج الفرنسي
الاصل باصطناع تلفراف وانها سنة ١٧٧٤ م واذا لم يكن مستوفياً
الشروط ما برحت الايدي تتداوله حتى سنة ١٨٢٢ م اذ باشر العمل به
الطبيعي صموئيل مورز الاميركاني وهو يعد المستنبط الاول للتلفراف وسنة
١٨٤٤ م نصب السلك الاول بين واشنطن وبالتيمور واستعمله من ثم
اكثر دول اوربا ما عدا انكلترا فانها لم تستعمل الا الطريقة التي وضعها
المهندس الانكليزي واتسون سنة ١٨٥٠ م انتظم اول تلفراف بحري
بين فرنسا وانكلترا

التقوم * ان اصل التقوم هو من روميلوس اول ملك في رومية الذي
جعل السنة ثلاثية يوم مقسومة الى عشرة اشهر وكان ابتداء ملكه سنة ٧٥٢
ق م اما الملك نوما بوميلوس خليفة الملك روميلوس المذكور وهو ثاني
ملك على رومية تولى من سنة ٧١٤ الى سنة ٦٧١ ق م فانه اضاف الشهرين
الباقين وفي سنة ٧٠٨ لرومية قد اصلى الملك بولوس قيصر السنة وربها
وفق سيرة الشمس ومن ذلك الحين دعي التقوم اليولياني نسبة الى بولوس

الذي كانت ولادته سنة ١٠٠٠ ق م وفاته قتلًا سنة ٤٤٤ ق م وقد أضيف يوم زيادة على كل أربع سنوات ولكن وجدوا ان السنة صارت كبيرة جدًا وجلبت غلطًا سبعة ايام في ختام التسعماية سنة بنوع انه في سنة ١٥٨٢ عاد الاعتدال الربيعي الى وراء عشرة ايام فالبابا غريغوريوس الثالث عشر امر بان الخمسة ايام في تشرين الاول من هذه السنة تدعى خمسة عشر تشرين الاول وابطل السنين الكيس الجيلية اي التي تكون من جبل الى جبل ما عدا سنة في كل أربع سنوات وهذا الترتيب او الاصطلاح يُقال له الترتيب الغريغوري او كما تدعوه العامة الحساب الغربي الذي اختاره واستحسنه كل شعوب اوربا ماعدا المسكوبيين والأتراك واليونان ومع ذلك فلم يخلُ عن غلط قليل وهذا الغلط ما هو الا في يوم واحد في كل اربعة الاف سنة وما جاء ايضا في هذا الصدد في تواريخ الانكليز عن الحساب القديم والحساب الحديث ما يدعونه تقوم غريغوريوس وهو ترتيب السنة على حسب الاصلاح الذي ادخله البابا غريغوريوس سنة ١٥٨٢ ان الحساب القديم يتبع فيه الطريقة اليوليانية في حساب الاشهر والايام او التقويم الذي رتبته بوليوس قيصراذي بمقتضاء كل سنة رابعة تشتمل على ثلاثماية وستة وستين يوما والسنين الباقية ثلاثماية وخمسة وستين يوما فهذا يكون على نوع ما أكثر من احدى عشرة دقيقة في سنة واحدة وهو كثير فالبابا غريغوريوس الثالث عشر اصحح التقويم بان قطع او حُذف عشرة ايام من تشرين الاول سنة ١٥٨٢ لكي يرجع او يحبي الاعتدال الربيعي الى اليوم نفسه اي زمن مجمع نيس (وفي مدينة من اسيا الصغرى) وذلك سنة ٣٢٥ م وهذا الاصلاح قد نصحه بحكم مجلس الشورى في انكليترا سنة ١٧٥١ م وبهوجيو حُذف احد عشر يوما في ايلول سنة ١٧٥٢ وحُصِب اليوم الثالث اليوم الرابع عشر وهذا الحساب دُعي الحساب الجديد وبمجيء كل سنة تنقسم على اربعة تكون كيسان كما مر انفا

تمزكك * صلا بياتيمورلنك ومعنى (تيمور) الاعرج ويدعى تيمور الاعرج
وهو فاتح مشهور من بلاد الشرق من المغول او ملك التتار ولد في قرية (سيبز)
في مقاطعة كيش وفي بعيدة اربعين ميلاً جنوبي شرقي سمرقند سنة ١٢٢٥
او سنة ١٢٢٦ ب م وهو ابن احد روساء قبيلة يرلاس التركية التي سكنت
مقاطعة كيش المذكورة وهو من جهة امو من نسل جنكيز خان وقد دخل
في العسكرية في عمر اثني عشرة سنة وفي سنة ١٢٦١ ب م صار رئيس قبيلة
يرلاس وانتصر على حسين خان سنة ١٢٦٦ ب م واخذ مدينة (بلق) سنة ١٢٦٩
ب م بعد حصارها ثلاث سنوات ولقد تسمى سلطانيا سنة ١٢٧٠ ب م واذل
خان غيوي في سنة ١٢٧٩ ب م اما حربه وخرابه لسورية واستغلاله في مصر
وهجومه على بغداد وحرقها التي كانت متعاضية عليه فكان ذلك في التاسع من
شهر ربيع سنة ١٤٠١ او سنة ١٤٠٠ ب م وترك في الاماكن المشهورة في مدينة
بغداد تسعين الف جثة اشلاء من البشر وفي العشرين من شهر ربيع سنة ١٤٠٢
ب م قتلهم وخرّبها ماكن كثيرة في بلاد اسيا وحارب وكسر السلطان بابر
الاول واسره في مدينة انقره او في سمرقند ومات تيمورلنك في التاسع عشر
من شهر شباط سنة ١٤٠٥ ب م وقال بعضهم سنة ١٤١٠ بعد ان تولى ستا
وثلاثين سنة صرفها جميعا في المهات الحربية وخلف بعده سنة وثلاثين من
اولاد وحفدة وسبع عشرة حفيد ومن اراد ان يقف على تاريخ حيوته واسماه
فعلبو بتاريخ شرف الدين علي العجمي

النوم * هو فن يظهر انواعا من النوم وفي كما يزعمون تأثر في الجسم
حال ان الخيلة او القوة المدركة تكون مشغولة اي حاضرة ومتنبهة ولول من
علم اي كتب في هذا الموضوع في فيما هو (مسر) بنفع الميم وهو طبيب المالبي
وذلك سنة ١٧٧٦ ب م

التوراة * اسمها نوح التوراة اليونانية في سنة ١٢٧٢ ب م وفي سنة ١٢٧٢
ب م كان ثمنها في اوربا نحو اربعة الاف غرش لان هذا الكتاب كان بخط

العلم قبل استنباط الطبع وفي سنة ١٤٥٠ م صار طبعتها باللاتينية وكانت
 اول كتاب دُفع للطبع وكان ذلك في مدينة ماننس من اعمال جرمانيا وبداية
 نشرها في ٧ اذار سنة ١٨٠٤ م
 توبلقين بن لامك * قيل انه اخترع صناعة الحديد والنحاس ولد سنة
 ٢٩٧٥ ق م

حرف الناء

النريا * في سبعة كواكب موقعا على عنق برج الثور الذي هو احد
 الاثني عشر برجاً المشهورة سُميت بذلك لكثرة كواكبها مع ضيق المحل
 تَمُودُ * هم العرب الاقدمون الذين يزعمون ان النبي صالحاً قد أرسل اليهم
 حرف الجيم

المجاذبية * عند علماء الطبيعة قوة في الاجسام تجعلها قابلة للجذب او
 الانجذاب كما بين الكهراء والبن وعرف المجاذبية طاليس الفيلسوف اليوناني
 المشهور وذلك سنة ٧٠٠ ق م

المجبر * قد يطلق المجبر عندهم ويراد به علم المجبر والمقابلة وهو علم تُعرف
 به الجهولات العددية من معلوماتها المخصوصة واول من استنبط هذا الفن
 ديوفانتوس احد علماء اليونان في الجيل الرابع او في الجيل السادس م وانصل
 الى اوروبا بواسطة العرب سنة ٦٥٠ م الذين اخذوه عن هذا العالم المذكور
 ولكنه اُحيى في الجيل السادس عشر م بواسطة كاردان احد علماء ايطاليا
 وطارطاليا ايضا لكن لم يترق هذا الفن بسرعة حتى الى نهاية القرن السادس
 عشر م ونهاية القرن السابع عشر حينما جعله (فيتا) و(هاربوت) و(دسكارنس)
 مشتهراً كسائر العلوم وقال بعضهم ان ادخاله في اوروبا كان في سنة ١٤٦٤
 م والصواب كما ذكرنا

جيبيل * المظنون انها مدينة سيلوس القديمة وفي التوراة جيبيل (ملوك
 اول ١٨:٥ حزقيال ٢٧: ٢٠) وهناك اثار قديمة من اعمدة ونواويس وفيها

قلعة عظيمة شاهقة وفي جوارها اثار قديمة معتبرة وروى بعضهم انها في القدم كانت تدعى بيلوس عند اليونانيين وكانت تدعى جبلة او برسيم وتذكر غالباً انها مدينة فينيقية واقعة بين طرابلس وبيروت وارضا تدعى ارض جبلة انظر يشوع ص ١٢ عدد ٥ سكانها مذكورون في حملة بنائي حبرام ملك فينيقية الذي ساعد الملك سليمان في بناء هيكل القدس وقيل ايضاً انها مكان مولد (ادونيس) وفي الان كانت على شاطئ بحر الروم الى الشمال مع انحراف الى الشرق من بيروت وقد استولى عليها العرب مرة تحت قيادة الخليفة عمر وقد خربت مينا جميل في زمن حروب الصليبية الذين اخذوها واستولوا عليها سنة ١١٠٠ م وبقيت مدة في حوزتهم اي مدة تملكهم في سورية ثم استولى عليها حالاً الاسلام ثم المصريون ثم اخذها الدولة العلية من عزيز مصر سنة ١٨٤٠ م ومعنى (ادونيس) كما روى على حسب ما جاء عندهم في معرفة سراي حكايات الهة عبدة الاصنام ان ادونيس هو معشوق فينوس الالهة الجمال والمحبة وان ادونيس هو ان سينيراس ملك قبرس وانه كان مغرمًا في الصيد وان خنزيراً برياً جرحه بناو جرحاً مميتاً وان فينوس الالهة الجمال والمحبة معشوقة قد ناحت وتأسفت على فقدته وقتلته اي حوَّلتها الى شقيق نعباني . (ونعباني منسوب الى النعمان بن المنذر ملك العراق لانه مرَّ بمكان قد انفرش فيه هذا الزهر فقال ما احسن هذه الشقائق وامر بحمايتها فنسبت اليه وقيل ان المراد بالنعمان الدم تشبيهاً لها بالاحمرها) واما البترون فهي السماعة عند اليونانيين هميس قبل بناها ايثوبعل ملك صور في عصر ايليا النبي وعلى مسافة نصف ساعة منها قلعة قديمة على راس صخرة عظيمة في بطن وادٍ منفرج يقال لها قلعة السبلحة وهي على جانب طريق طرابلس لكنها الان مهجورة

المجدري البقري * ان المجدري هي ثورٌ حمزٌ بيض الروموس تنفشر في جميع البدن او في اكثره تنفط وتنفج سريعاً وهي في الغالب لا تصيب الاسان الا مرة واحدة وقد تصيبه في النادر مرتين وليس لها نظير في ذلك غير الحصبة

التي هي شعبة منها ولذلك تسميها العامة موسماً تشيهاً بما لا يكون في اوقات متعددة ثم ان مرض المجدي البقري عرفة (ادوارد جبر) الطبيب الانكليزي المشهور الذي ولد في سنة ١٧٤٩ ب م وقول بعضهم سنة ١٧٤٦ ومات سنة ١٨٢٣ ب م واول معرفة له كانت ان الطبيب المذكور لاحظ ان عامة الناس الذين كانوا مكلفين بان يعتنوا في حلب البقر في البراري كانوا يسلون من المجدي فالطبيب الموما اليه بعد ان نظر في ضرع احدى البقرات راي فيه مرضاً حياً ذا عسوى مختص في هذه الحيوانات استدل منه وحكم ان ذلك هو تلقح المجدي عارض من السم الذي هو تلك المادة المديئة الموجودة داخل هذه الحبوب وان هذه المادة المذكورة كانت في بنات المزارع من المجدي ومن ذلك الزمان صار اكتشاف تلقح علة المجدي البقري وصار جنر الطبيب الموما اليه معدوداً في جملة اولئك الذين لم اوفى فضل عظيم على الجنس البشري وكان اكتشاف هذا الطبيب لهذا التلقح في سنة ١٧٧٦ ب م وما اشهره الا في ١٤ ايار سنة ١٧٩٦ ب م بعد ان تحققت بالملاحظات والنقص والامتحان مدة عشرين سنة وفي حزيران سنة ١٧٩٨ اشهر كتابه في العالم فرسم ديوان اعيان ديلة اكثر من مكافأة لهذا الطبيب على عمله المبرور جزاء بمبلغ خمسمائة الف فرنك وقول بعضهم ثلاثين الف ليرا انكليزية وذكر المورخون من المظنون ان اصل هذه العلة كانت في بلاد الهند او بلاد الصين ولم تعرف في اولاد العرب حتى سنة ٦٢٢ ب م وانها امتدت من هناك بالتدريج شمالاً وغرباً ولم تبلغ اكثر حتى النصف الثاني من الجيل التاسع ب م وقبل جنر المذكور كان الاطباء في اوربا يستعملون ما تعرفه العرب بالطعم او المضموم وهو قبيح ياخذونه من جذري المجدري فيدخلونه تحت الجلد من الاصحاء فان المضمومين ياخذون بذلك المجدي الحقيقي وهو لخبثه لا يتضرر منه كثيراً فلذلك لم يمتد الى الاقليل الى ان ظهر جنر الموما اليه فاصحح العلاج كما مر

جزيرة سميليا * هي جزء من مملكة نابولي والى الجنوب منها جزيرة مالطة وهي اكبر واظرف واثمر واشهر جزيرة في بحر الروم ومعظم طولها مائة وثمانون ميلاً وعرضها بنيف على مائة ميل وهي منفصلة من طرفها الجنوبي لجهة ايطاليا ببوغاز مسينا الضيق الذي هو نحو ميلين من الجانب الواحد الى الجانب الاخر وهذه الجزيرة على شكل مثلث الزوايا وفي تضيق بالتدرج كلما تقدمت نحو شطوطها الشرقية الى اقصى حدها الغربي وتوسطها بالطول سلسلة جبال تصل الى جوار الشط الشمالي وترى ان اسفل قسم من هذه الجبال يبلغ علوه ستة الاف قدم كناية عن الدين وخمسة ذراع اسلامبولي وكلها مملوءة زروعاً ومن النباتات الكثيرة الفاخرة وكما صعد الانسان الى اعلاها يرى الغابات التي فيها اشجار كثيرة تحيط بهذه الجبال ولكن القسم الاعلى هو اجرد خالٍ عن الاشجار ومسود من جري نيران فوهات البراكين المتواثرة فيها . اما اودية هذه الجزيرة فهي مملوءة سكاناً وبها كثير من اشجار الزيتون والعريش والمحبوب والاشجار ذات الاثمار والاعشاب او الحشائش العطرية وتاتيها المياه من الجداول الكثيرة الصغيرة ومينائها حسنة وبقرب الطرف الشمالي من هذه الجزيرة ترى جبل اتنا العظيم ذا شكل مخروطي محيط قاعدته ثمانون ميلاً وطوله العجيب ٨٧٢ . اقدماً كناية عن اربعة الاف وخمسة وثلاثين ذراعاً اسلامبولية فوق سطح بحر الروم وهذه القاعدة معمورة بالزروعات وفي اعلى المكان المملوء اشجاراً توجد فوق المحرش الخرابات السوداء المنقذة من فوهة هذا البركان الذي دائرة فوهته مقدار ميلين ناهيك عن غيره من البراكين الصغيرة هناك اخي بقيت النار داخلها وكانت تنبعث من جوانبها المنقطعة شذراً مَدَر من جري النيران وهذه الجزيرة كانت في العصر القديمة كرسياً لكثير من بلادان اليونان الزاهية فكانوا يرحلون من بلادهم ويمطنون فيها وكان في هذه الجزيرة قبلاً من السكان اضعاف ما فيها الان ثم على التوالي استولت عليها حكومة قرطبة ثم الرومان والغوثيون وملوك اليونان والعرب والخلفاء القاطمون الخ والنورمان

والفرنسيس الى ان صارت اخيراً مستقلة أولاً تحت حكومة اسبانيا وتحت حكومة نابولي ومذكور في التاريخ ايضاً ان اسبلاء الفينيقيين على هذه الجزيرة لم يكن زيادة عن قرن ونصف حتى انهم لم يتمكنوا ساركوس (احد مدتها قديماً وامان مدنها المشهورة الان فهي مدينة بالارمو) ولا الواحي المحيطة بها وان اهل قريجة المذكورين قد استولوا على القسم الغربي من هذه الجزيرة وذلك بمساعدة سنة ٢٤٠ ق م ويستدل من خرابات الهياكل العظيمة التي كانت في هذه الجزيرة قديماً ان كانت ذات ثروة واهية الى سكانها اليونانيين ومن جملة هذه الهياكل المشهورة فيها كان هيكل يدعى هيكل الجبارة وهيكل المشتري المنسوب الى اولمبيا (مدينة في اليونان) الذي هو الاكبر فيها بعد هيكل افسوس المشهور الذي كان اكبر بناية وكان معاً عند مقاصد دينية وهيكل الكونكورديا قرب سبيل يدعى (جبرجتي) ولا محل هنا لذكر تفاصيل القارات التي شئت عليها وتواريخ الذين استولوا عليها المذكورين قبلاً ولقد اقتصرنا على ملخص الحال انتهى .

الجزائر اصله من ايلة بوسنى في بلاد الترك في اوربا وكان مملوكاً وبيع في مصر ثم ارتقى بالدرج من رتبة مملوك الى رتبة وزير او باشا اسمه احمد وكان مشهوراً في قسائره تولى سنة ١٧٣٦ بم وتوفي سنة ١٢١٩ هجرية الموافقة لسنة ١٨٠٥ او ١٨٠٤ بم وكانت وفاته في عكا وتولى اسمعيل باشا ثم تولى عوضه سليمان باشا حيث تولى ومات سليمان باشا سنة ١٨١٦ بم وتولى عوضه عبد الله باشا الخزندار

جغرافيا (ويقال لقوم الجغرافة) هو جعفر البرمكي وزير هرون الرشيد العباسي وهو ابن يحيى بن خالد بن برمك الجعفي واليه تنسب البرامكة وهو سادس امام من نسل علي ولد في المدينة سنة ٢٠٢ بم ومات سنة ٢٦٥ بم الجغرافية والجغرافيا تخفيف الياه بصناعة تبحث فيها عن هيئة الارض واقسام سطحها وانواع اهلها وحواصلها اى غير ذلك ويقال لما رسم الارض

ايضاً وهي يونانية مركبة من جي اي ارض وكرافي اي وصف فيكون تحريراً
 رسم الارض فاول من سعى في توسيع حدود المعرفة الجغرافية وانشأ فيها سفراً
 مخصوصاً للاكتشاف الملك (نيكو) ملك مصر وذلك سنة ٤٠٦ ق م فانه ارسل
 الى البحر الاحمر والى الاوقيانوس الهندي عمارة بحرية مملوءة رجالاً من الفينيقيين
 الذين رجسوا في ثالث سنة بعد ان طافوا حول افريقية ووصلوا الى عواميد
 الملك هرقلوس او يوغاز جبل طارق في بحر الروم الى مصر وعلى ما ذكر في
 التاريخ ان فن الجغرافية قبل هذه المدة المذكورة كان اصله منسوباً الى الفينيقيين
 الذين كانوا يكتشفون اكتشافات عظيمة وجالوا افريقيا واورشليم اخذ عنهم
 هذا العلم واتسع عند المتأخرين الذي لا يسعنا ان نورد اسماهم هنا

جنكيزخان * ملك المغول والتتر المشهور . ميلاده في اسيا سنة ١١٦٠
 ب م تولى سنة ١١٦٤ ب م وقال بعضهم سنة ١١٦٢ ب م كانت وفاته في
 شهر اب سنة ١٢٢٧ ب م وقال بعضهم سنة ١٢٢٨ ب م وكان من اعظم
 الظافرين والقاهرين والقاتلين وقاتحي البلدان في اسيا ومعنى جنكيزخان اي
 اعظم خان في الخانات او ملك الملوك

جوليوس او يوليوس قيصر * هو جنرال روماني مشهور ميلاده في رومية في
 ١٢ تموز سنة ١٠٠ ق م ووفاته قتلآ في ١٥ اذار سنة ٤٤ ق م وعمره ست وخمسون
 سنة وبالاختصار نذكر سبب قتله وتلخيص حيواته فنقول بعد وفاة كركلوس رئيس
 الجمهورية في سلطنة رومية حين كان الرومانيون ينتخبون ثلاثة رجال فقط على
 السلطنة قد بطل هذا الترتيب ووقع الجنرال بومباي الكبير الروماني هو
 ويوليوس قيصر المشار اليه في تنازع على الرئاسة وحدث بينها حروب هائلة
 وانتصر يوليوس قيصر على الجنرال بومباي المذكور واذ كان لا يوافق رومية
 حيثئذ ان تعيد الجمهورية لم تجد رجالاً جديراً بان يتولى عليها الا يوليوس
 قيصر وقد قلده علامة الملك الامر الذي جعل قلفاً وشاغلاً لخواطر الرومانيين
 وحيثما حصلت المبادرة بتتويجه حدث شغب وتجنب بينهم (ككاسيوس)

(وسيا) وغيرها من اعداء يوليوس قيصر الذين اوغروا صدور الرومان بهن عليه حتى افضى الامر بقيصر الى فقدان حيوته واخيرا قد كسبوا لجزهم (ماركوس روتوس) في مدينة رومية الذي كان قد حارب قيصر في «ارساليا» مدينة قديمة في (ناليا) وفي هذه المدينة هزم قيصر الجنرال بومباي المار ذكره وكان اذ ذاك قد عفا قيصر عن ماركوس المذكور وصنع اليه جميلا جزيلآ واختاره ابنا له على ان ماركوس روتوس ولئن كان يحب قيصر كثيرا فأنظرا لفصل قيصر عليه فمع ذلك كان يؤثر رومية عليه وقد دخل بهذه الموطاة بوجه الخداع على انه محب ومكيدة كانت منصوبة من ستين عضوا من ديوان الملكة وقد عينوا الخامس عشر من شهر اذار فيؤ يباشرون فعل القتل فانفق انه قبل ان يقتلوا قيصر مليحة ان كالبفورنيا زوجته ارناعت من حلم رانه تلك الليلة وقصته على قيصر ونصحه ان لا يذهب في ذلك اليوم الى الديوان وكان قيصر يعتقد في التنجيم اي بالتناول والتشاؤم وكان قبل ذلك قد فجموا له فالآ وكانوا يقولون له ان خيالات واحلام شهر اذار تكون سبب ماته فاجاب قيصر بروح افتخار ان خيالات شهر اذار (انت لكن لم تذهب) وقبل ان يذهب قيصر الى هيكل المشتري حيثما كانت فيه الديوان واجتماعات الرومان ضحى قيصر الذبايح وقدم الفرائين للاله المشتري من اجل الخوف الذي اعبراه من جري حلم زوجته وكانت هذه التنبهات مشومة عليه وبدا لقيصر ان يؤجل المجلس الى اليوم التالي على ان واحدا من اخم له شرا طلب منه ان يؤذن له بالانصراف ثم يرجع مرة ثانية حيثما ترى زوجته (كالبفورنيا) احلاما جيدة وحيثما رجع الى كرسى ثم ان اخر من اصحابه اعطاه بعد ذلك ورقة تتضمن خبر الموامرة عليه وساله ان يقرأها حالا وما كان قيصر يتناول الرقعة بيده حتى فاجاه الحوامرون عليه واستداروا به وضابته من كل جانب مقدمين له اعراضا وتطلبات واخيرا دنا من قيصر (سينا) حفيد الجنرال بومباي المار ذكره وهو عدوه واوعز اليهم بالاشارة بان نزع خلعة قيصر عنه

وفي الحال جردوا جميعهم سيوفاً وتراموا عليهم وبيضا هو يدافع عن نفسه في
 اول الامراذ نظر (ماركوس بروتوس) المار ذكره بهم ان يضربه فصاح به
 فيصر (أوانت ايضا يا ابني) وعندها نشروا رداءه على رأسه وسقط
 مخضبا بجراح كثيرة وقيل ان قيصر قد فتح ثلاثاوية مملكة واخذ ثمانية
 مدينة وهزم في وقائع مختلفة ثلاثة ملايين من الرجال منهم مليون قتل في
 الحرب وبندر ما كان قيصر عظيما كان انسانا سفاكا للدم وهكها باد
 بسفك الدم

جوستيان الاول * ميلاده سنة ٤٨٣ م جعله ملكا على الشرق من
 سنة ٥٢٧ الى سنة ٥٦٥ م وقال بعضهم ان تولى جوستياناوس امبراطورا
 على السلطنة الشرقية كان سنة ٤٩٦ م

المجو * هو المواد اي ما بين السماء والارض المحيط بكرة الارض لا متداد
 منها غير معروف تماما الا انهم يزعمون انه عال عنها نحو خمسة واربعين ميلا
 او خمسة عشر فرسخا وقال بعضهم علوه من اربعين الى خمسين ميلا
 المجو لوجيا * علم المجو لوجيا منسوب الى فلاسفة العرب في القرن العاشر
 والثالث عشر م ثم اتت الافرنج وهذه اللفظة يونانية مركبة من كلمتين (جي)
 اي الارض و (لوغوس) اي كلام والمعنى كلام عن الارض وهذا العلم يبحث
 عن طبقات الارض او عن تركيب وبنية الكرة الملعلي واسباب اشكالها
 او هياتها الطبيعية وفي هذا الفن ذكر الاماكن المركبة او المجواهر المجموعة
 المولفة منها الارض وذكر الارض والاتحاد الحاصل عن كتل عنصرية مع
 بعضها بعض وعن تكوينها وتاليها ووضعها ورسمها وهلم جرا
 حرف الحاء

الحاكم بامر الله * هو المنصور بن نزار بن المعز لدين الله الفاطمي بويع
 بالخلافة في مصر سنة ست وثمانين بعد ثلثاية هجرية الموافقة لسنة ٩٩٧ م
 ولقب بالحاكم بامر الله فلما ادعى الألوهية لقب نفسه بالحاكم بامر الله وكانت

ولاية سنة الأربع والثمانين بعد الثلاثمائة هجرية الموافقة لسنة ١٩٥٠ م ب
الحديد والنحاس * ان وجود هذين المعدنين قدم جداً فقد ذكرنا في
الاصحاح الرابع من سفر التكوين قبل الطوفان حيث قيل ان نوبال قابيل
الضارب كل الذي من نحاس وحديد واما كيفية استخراجها واصطناع الانية
والالات منها فمجهولان وقد عرفوا الحديد من سنة ١٥٢٧ ق م وقيل ان
المعادم عند المتأخرين انه عند احتراق احراش جبل ايدافي كريت سنة ١٤٠٠
ق م سال بعض تراب هذا المعدن الحديدي وحمد فعرفوه وينسبون الى
ذلك اول اكتشاف الحديد غير انه لا يفي قدميته وفي سنة ١٥٤٤ م طفقوا
يسكبون الحديد اما اثناء سكة الحديد فكان قبل سنة ١٦٧٦ م وحقق
بعض المؤرخين ان اتمام انتظام سكة الحديد كان في سنة ١٨١٠ م وانبت
آخرون من الفرنسيين ان اختراع آلة فابورالير الذي يسير في طريق الحديد
كان في سنة ١٧٦٩ م وقال غيرهم ان اول طريق حديدية نامة محكمة
نحري عليها العربات بالبخار تمت سنة ١٨٢٩ م وسافرت سنة ١٨٤٠ م
من ليفربول الى منشستروهي من اختراع جورج وروبرت ستيفانسون من
انكليترا وان اصطلاح الحديد كان من هنري كورت سنة ١٧٨٠ م واول
معمل لصبه أنشئ في انكليترا سنة ١٧٤٠ م

الحري * هو الشيخ ابو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحري
البصري الحرامي نسبة الى بني حرام الشاعر والمؤلف المشهور صاحب المقامات
المشهورة التي قيل فيها

أقسم بالله وآياته ومَشَعَرَ الحُجِّ ومِيقَاتِهِ
انَّ الحريَّ حريٌّ بأنْ تكتبَ بالتبرِ مقاماتِهِ

ولد في مدينة البصرة (مدينة في عراق العرب) وذلك سنة ١٠٥٤ م
ومات سنة ١١٢١ او سنة ١١٢٢ م

الحري * اول خبر يقدم الحري وتاريخه ورد عن اريسطوطلي

الفيلسوف اليوناني الذي مات سنة ٢٢٢ ق م وعن فرجيل الشاعر اللاتيني الذي مات سنة ١٩ ق م وعن هوراس الشاعر اللاتيني ايضاً الذي مات سنة ٧ او سنة ٨ ق م وعن اوفيد الشاعر اللاتيني الذي مات سنة ١٨ او سنة ١٧ م وعن بليني المعلم بالطبيعات اللاتيني الذي مات سنة ٧٩ م وعن غيرهم ايضاً اما اصطلاح المحرير الصيني فكان شائعاً في ايام المملكة الرومانية ما يخيف على اربعة الاف وثمان سنين ويعدّ محسولة في الدرجة الثانية بعد الارز ولا شك انه اقدم كثيراً من سائر الامور البارنجية الصحيحة وذكر المؤرخون ايضاً انه في سنة ٥٢٢ م اتى الفسطاطية راهبان من الصين واحضرا معها شيئاً من زهر القركانا غيماً في عكازتها حذراً من شريرة الصين التي كانت تمنع اخراج مثل هذا الصنف من البلاد ومن الفسطاطية اتصل الى عدة بلدان كغربي اسيا وجنوبي اوروبا وشالي افريقيا والى اميركا وقبل خروجه من بلاد الصين قيل كانت قيمة المحرير في رومية تعادل قيمة الذهب واول عمل لتيج المحرير ظهر في مدينة نليون من فرانس سنة ٤٦٦ م

الحساب هو العد . وعلم الحساب من اصول العلم الرياضي ويسمى علم العدد ايضاً وهو نوعان نظري وهو علم يبحث في ثبوت الاعراض الذاتية للعدد وسلبها عنه وهو المسمى في اليونانية بالارثماتيقي وموضوعه العدد مطلقاً وعملي وهو علم تعرف به طرق استخراج المجهولات العددية من المعلومات العددية اما تاريخ صناعة الحساب في البداية فهو مفقود الا ان معرفة او علم الحساب ابتداءً عند اليونان الذين دعوه حساباً ولكن فيثاغورس وارثميدس وابولونيوس وبابوس وطلومي رفعوا الحساب اليوناني الى احسن درجة من الكمال ومع ذلك بقي ناقصاً حيث كانوا يستعملونه بغير الارقام ولم يكن عندهم علامة للصفر ثم استعملت طريقة وضع الارقام الهندية في اوروبا بواسطة العرب في القرن الرابع عشر م (وقال بعضهم سنة ٩٦١ م) ويقال لما الارقام الهندية لان اهل الهند اخترعوها اولاً ولانها وصلت اليها منهم كما تسمى

عند الافرنج بالارقام العربية لانها وصلت اليهم من العرب . ثم بعد القرن الرابع عشر انتشرت معرفة الحساب في كل تلك البلاد وذلك بالتقاوم واستمرت طريقة هذه الارقام فلم تتجدد ولم يشع استعمالها بين العلماء حتى القرن السادس عشر م وما قرره المؤرخون انه لا يعلم بوجه المحصر بدء فوضع الارقام الهندية ولكنه محقق ان اول استعمالها كان بين اهل الهند وعنهم اخذها الفرس والعرب وعن هؤلاء اخذها الاوربيون سنة ١٦١١ م كما ذكرنا انتهى

حلب * في من امهات مدن سورية وتُدعى حلب الشهباء مؤنث الاشهب لياض حجارها وهي مدينة قديمة يظن انها من ايام ابراهيم الخليل كائنه في رية خالية من الاشجار ولها نهر يُقال له قويق تُسقى به البساتين واهلها يتربون من مياه تنبع من مكابن الى شمالي المدينة على نحو عناية اميال وهي تجري في اقنية تنفرع في البيوت والاسواق والخانات والحمامات ويكثر في سائنها شجر السنق ويوجد فيها شجر من التوت عجيب في حجمه حتى ان البعض من يكون يحيط جذعه نحو اربع اذرع وله ثمر يقرب من ثمر النخل وهو شديد الحلاوة واسواق حلب ضيقة وابينها حسة المنظر لكنها خفيفة لضعف حجارها وتناغر اجزائها ورقتها ولذلك لا تثبت على نوائب الزمان . واسوارها قوية البناء لكنها قد تهدمت من الزلازل ومحيطها نحو سبعة اميال ففي سنة ٦٢٦ م فتحها العرب وفي سنة ١٢٦٠ م هجم على هذه المدينة المغول واخذوها وفي سنة ١٤٠٢ م اباح نهبها الملك تيمورلنك وفي سنة ١٥١٧ م استولى عليها السلطان سليم الاول وفي ارضها علامات ركائنه وفي علة الزلازل التي من تواترها خربت المدينة الا قليلاً مرات عديدة ففي ١٢ اب سنة ١٨٢٢ وفي سنة ١٨٢٤ م حدث بها زلزلتان شديدتان اخرتبا جانبا عظيما من جانب واطاكته والقرى المجاورة لها ومات بها نحو عشرين الف نفس وفي اواسط الجبل الثامن عشر كان اهلهما يملغون نحو مئتين وثلاثين الف نس وسنة ١٨٤٩ م كان فيها نحو سبعين الفا وسنة ١٨٥٨ م ثمانون الفا

حمص * مدينة من سورية وكان سكانها في القديم يعبدون الشمس على صورة أو شكل حجر مخروط أو هرم مستدير وباسم هالوجابال بمعنى انه اله الشمس عندهم وهو احد ملوك الرومان واشتهر ملكاً بواسطة اهالي حمص سنة ٢١٧ ب م وفي هذه المدينة قد هزم الملك اورليان الروماني الملكة زنوبيا ملكة الشرق التي كانت تنازعه في كرسى الملك وذلك سنة ٢٧٣ ب م وهذه المدينة هي الى الجنوب الشرقي من حماه على بعد نحو ٢٥ ميلاً وهي بقرب العاصي وهناك يسمونه المقلوب وقد استفتحها الاسلام سنة ٦٣٦ ب م تحت راية خالد بن الوليد وابي عبيدة بن الجراح وقال ابو اسحق الاصفهري في مدينة في مستواة خصبة جناباً اصح بلاد الشام ههنا وربة وفيها الان قلعة قريبة من الحراب وفي سنة ٨٥٢ اب م كان اهلها يبلغون نحو ٢٠٠٠ سنة نفس ١٨٥٨ ب م ٢٢٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٣٢ اب م كان حرب ابراهيم باشا مع الدولة العلية فيها وفي سنة ١٨٤٠ اب م تم استيلاء الدولة عليها

حماه * مدينة من سورية وقد كانت غنية في مجمرها قديماً وذلك لاتصالها بتاجر حلب وكانت تحت حكومة اورباة الابويين وهي مدينة قديمة جداً مبنية على جانبي نهر العاصي وفيها نواعير وبساتين كثيرة تبعد خمسة وعشرين ميلاً عن مدينة حمص واهلها كانوا يبلغون في سنة ١٨٥٢ اب م نحو ثلثين ألف نفس وقبل كان ذلك سنة ١٨٥٨ اب م قال ابو الفداء المحوي في انزه البلاد الشامية وهي كثير من مخصصة بكثرة النواعير دون غيرها من بلاد الشام . قال يوسفوس المؤرخ اليهودي بناها حمت بن كنعان بن حام بن نوح وهي المسماة في التوراة حمت باسم بانيتها كما في سفر التكوين (١٠: ١٨) وكان لها سور عظيم حينما * اخذها من الجنرال كليبر الفرنسي في زمن بونا بارت سنة ١٧٩٩ ب م

حيات اي قساطل او قساطر رصاص * اصطناعها وابتداء استعمالها
لجزء الماء سنة ١٢٥٢ ب م

حرف الحاء

خالد * احد قواد حضرة صاحب الرسالة المشهورين توفي سنة ٦٤٢ م
 خريستوفوروس كولومبوس * هو ملاح او بحار شهير ولد في مقاطعة
 جينوى من اعمال سويسرا سنة ١٤٤١ م وفي ١٥ اذار سنة ١٤٩٢ م
 اكتشف اميركا وفي قول بعضهم ان اكتشافه لاميركا كان في ٨ تشرين الاول
 سنة ١٤٩٢ م ومات في مدينة سافيل من اعمال اسبانيا في ٢٠ ايار سنة
 ١٥٠٦ م

خليفة المهدي * قدمه الى دمشق سنة ٧٥٩ م
 خلدون * ميلاد ابن خلدون المشهور كان في تونس الغرب سنة ١٢٣٢
 م ووفاته في مصر القاهرة سنة ١٤٠٦ م
 خليكان * مولد ابن خليكان المورخ والراوي المشهور كان في مدينة
 اربيل من كردستان مدينة من اسيا القديمة سنة ١٢١١ م ومات سنة
 ١٢٨٢ م

خليل الاشرف * هو سلطان مصر ابن قلاوون المدعوم ملك المنصور
 سيف الدين تولى من سنة ١٢٩٠ م الى سنة ١٢٩٣ م
 ب م وقد نهب الشام وغزاها ومالحت ان استولى على كل سورية فابغضه
 رعاياه وقتلوه

خليفة أمية الاول * حصاره اسلامبول سنة ٦٦١ م
 الخلفاء * الخلفاء الذين خلفوا حضرة صاحب الرسالة هم ثلاث طبقات متباينة
 الطبقة الاولى خلفاء الشرق الذين كان كرسيمهم اولاً في مكة المكرمة و في المدينة
 المنورة الى حين وفاة علي وذلك سنة ٦٣٢ م ثم بعده تحول الى الشام في زمن بني
 أمية ثم الى بغداد في زمن العباسيين ودامت خلافتهم ستاية وستة وعشرين
 سنة اي من سنة ٦٣٢ الى سنة ١٢٥٨ م والطبقة الثانية هم خلفاء قردوا و في
 مدينة من اسبانيا اسمها عبد الرحيم الاول نائب خلفاء الشرق في اسبانيا سنة

٧٥٦ ب م وفيو ابتداء هذه الخلافة وهو من عائلة أمية ودامت خلافتهم الى سنة ١٠٢١ ب م اي الى حين تفرقهم والطبقة الثالثة هي من مصر يدهي اهلها الفاطميين واسس خلافتهم عبد الله سنة ٢٠٩ ب م وهم من نسل فاطمة ابنة حضرة صاحب الرضا القرداوس خلافتهم الملك صلاح الدين الايوبي سنة ١١٧١ ب م وجميع الخلفاء في الشرق او في بغداد المشار اليهم قد انقلب خلافتهم وخسروا تسلطهم وولايتهم الزمنية في عهد امير الامراء سنة ٦٣٤ او سنة ٦٣٥ ب م اي حين اتسقى الرازي امير الامراء عاد مطاقي السلطان باسم خايقة ودامت الخلافة في مصر مع ذلك الى سنة ١٥١٦ ب م والى اول القرن السادس عشر ايام فتح الاسلام مصرًا تحت راية السلطان سليم الاول ثم مال بك السلطان سليم الاول ان اعتزل حيث تدبر الخلافة للعباسيين الاواخر الذين يدعون بالمتوكل

خلفاء الشرق وهم خلفاء العرب

اسماؤهم	سنة جلوسهم ب م	سنة انتقالهم ب م
ابو بكر اول خليفة	٦٣٢	٦٣٤
عمر الاول	٦٣٤	٦٤٤
عثمان الثالث	٦٤٤	٦٥٥ او ٦٥٦
علي بن ابي طالب	٦٥٦ او ٦٥٥	٦٦٠ او ٦٦١
حسن	٦٦٠ او ٦٦١	٦٦١
بنو أمية		
أمية الاول	٦٦١	٦٨٠
يازيد الاول	٦٨٠	٦٨٣
أمية الثاني	٦٨٣	٦٨٣ او ٦٨٤
مروان الاول	٦٨٣ او ٦٨٤	٦٨٥ او ٦٨٤
عبد الملك	٦٨٥	٧٠٥

٧١٥	٧٠٥	الوليد الاول ابو العباس
٧١٧	٧١٥	سليمان
٧٢٠	٧١٧	عمر الثاني
٧٢٤	٧٢٠	يازيد الثاني
٧٤٣	٧٢٤	هاشم
٧٤٤	٧٤٣	الوليد الثاني ابو العباس
٧٤٤	٧٤٤	يازيد الثالث
٧٤٤	٧٤٤	ارهميم
٧٥٠	٧٢٤	مروان الثاني
العباسيون		
٧٥٤	٧٥٠	ابو العباس راس العباسيين لُقّب بالصفار
٧٧٥	٧٥٤	ابو جعفر المصور
٧٨٥	٧٧٥	محمد مهدي
٧٨٦ و ٧٨٥	٧٨٥	المهدي
٨٠٩	٧٨٦	هرون الرشيد
٨١٣	٨٠٩	الامين
٨٣٣	٨١٣	المأمون
٨٤٢ و ٨٤١	٨٣٣	المعتصم
٨٤٧	٨٤٢ و ٨٤١	الواثق بالله
٨٦١	٨٤٧	المستنصر
٨٦٢ و ٨٦١	٨٦١	المستنصر
٨٦٦	٨٦٢ و ٨٦١	المستعين بالله
٨٦٦	٨٦٦	المعتز
٨٦٦ و ٨٦٧	٨٦٦	المعتز بالله

٨٦٢	٨٦٩ او ٨٧٠	المُعتمد بالله
٩٠٢	٨٩٢	المُعتمد بالله
٩٠٨	٩٠٢	المُكتفي بالله
٩٢٢	٩٠٨	المُعتمد بالله
٩٢٤	٩٢٢	قاهر بالله
٩٤٠	٩٢٤	رازي
٩٤٤	٩٤٠	منكي
٩٤٤ و ٩٤٦ و ٩٤٧	٩٤٤	مُسكني بالله
٩٧٤	٩٤٦	مؤني
٩٩١	٩٧٤	طاهي
١٠٢١	٩٩١	قادر بالله
١٠٧٥	١٠٣٠	قائم بامر الله
١٠٩٤	١٠٧٥	مُعتمدي بامر الله
١١١٨	١٠٩٤	مُسْتَظْهر بالله مرتد او مرتد
١١٣٥	١١١٨	مُسْتَرْشد
١١٤٦ و ١١٤٥	١١٣٥	راشد
١١٦٠	١١٤٦ و ١١٤٥	مُكتفي لامر الله
١١٧٠	١١٦٠	مُسْتَفْهَد
١١٨٠	١١٧٠	مُسْتَفْهَدِي بامر الله
١٢٢٥	١١٨٠	ناصر لدين الله
١٢٢٦ و ١٢٢٥	١٢٢٥	ظاهر
١٢٤٢	١٢٢٦ و ١٢٢٥	المُسْتَنْدَر او مُسْتَنْصَر
١٢٥٨	١٢٤٢	مُعْتَصِم

(خلفاء قردوا وهي مدينة من اسبانيا) وتُدعى قُرطبة أو قرطبة

سنة جلوسهم ب م	سنة انتقالم ب م	اسماؤهم
٧٥٦	٧٨٧	عبد الرحيم الاول الملقب بالعدل
٧٨٨	٧٩٥ و ٧٩٦	هاشم الاول
٧٩٥ و ٧٩٦	٨٢١ و ٨٢٢	الحاكم الاول
٨٢١ و ٨٢٢	٨٥٢	عبد الرحيم الثاني الملقب بالغازي
٨٥٢	٨٨٥ و ٨٨٦	محمد الاول
٨٨٥ و ٨٨٦	٨٨٨ و ٨٨٩	المختار
٨٨٨ و ٨٨٩	٩١٢	عبد الله
٩١٢	٩٦١	عبد الرحيم الثالث
٩٦١	٩٧٦	الحاكم الثاني
٩٧٦	١٠٠٠ و ١٠٠٦	هاشم الثاني (مخلوع)
١٠٠٦	١٠٠٩	محمد المهدي (مخلوع)
١٠٠٩	١٠١٠	سليمان
١٠١٠	١٠١٢	محمد (الاخير) او المنتخب جديدا
١٠١٢	١٠١٥ و ١٠١٦	هاشم (الاخير) او المنتخب جديدا
١٠١٥ و ١٠١٦	١٠١٧	حمود
١٠١٧	١٠٢١	عبد الرحمن الرابع
١٠٢١	١٠٢١	قاسم
١٠٢١	١٠٢٢ و ١٠٢٧	ياهيما المتألم
١٠٢٢	١٠٢٣	عبد الرحمن الخامس
١٠٢٣	١٠٢٤	محمد الثالث
١٠٢٤	١٠٢٥	ياهي (المنتخب جديدا)

١٠٣٥ و ١٠٣٧ | ١٠٤١ و ١٠٣٦

هاشم الثالث

(خلفاء الفاطميين)

اسماؤهم	سجلوهم بم سنوا انتقامهم بم
عبد الله المهدي اوعبد الله	٩٠٩ ٩٣٦
قائم ابو القاسم	٩٣٦ ٩٤٥
المنصور	٩٤٥ ٩٥٣
معز لدين الله	٩٥٣ ٩٧٥
عزيز	٩٧٥ ٩٩٦
الحاكم بامر الله	٩٩٦ ١٠٢١
ظاهر	١٠٢١ ١٠٣٦
ابو يعين او ابو عيين مستنصر	١٠٣٦ ١٠٩٤
ابو القاسم مستعلي	١٠٩٤ ١١٠١
ابو المنصور عمر	١١٠١ ١١٣٠
حافظ لدين الله	١١٣٠ ١١٤٩
ظافر بامر الله	١١٤٩ ١١٥٥
فائز بن نصر الله	١١٥٥ ١١٦٠
أحد	١١٦٠ ١١٧١

استيلاء الخلفاء المار ذكرهم تقريبا على جميع ما كان يملكه الرومانيون في الشرق كان سنة ٦٢٣ م

الخوذة * المنقر فارسي معرب وفي أداة سلاح تغطي الرأس كانت تُصنع قبلا من الجلد وغالبا تمكّن وتموّه بالنحاس والذهب وتُجعل ملائمة لشكل الرأس بدون صدرا وزينة وكانت تُصنع غالبا لاجل الصيد وشدة اللزوم الى وقاية الرأس في زمن الحرب ادخلت اصطناع الخوذ المعدنية ولكن من

اواسط القرن الرابع عشر م الى بدء القرن السابع عشر م كما يلبسون الخوذ ذات وجوه ينظرون من خلالها ويتصرفون فيها كما يشاءون في المعارك يلبسون الخوذ حتى اليوم في بعض مأمورات وخاصة الخيالة او جنود المدافع اي الطوبجية

خلافة * تنازع زيد وهاشم على الخلافة سنة ٧٤٠ م
الخيل * قد يسم العرب الخيل في الغالب الى خمسة اجناس وكلها في الاصل من نجد وقال بعضهم هي متنوعة من خيل الجاهلية كالشبر وهو فرس رئيس بني عيينة فان بعضهم جعلها من اصل خيل حضرة صاحب الرسالة والخمسة افراس وهي رحبزا ونعمه ووجها وصحبه وحزمة واشهر خيل السباق عندهم هاداحس فرس قيس بن زهير بن جزيمة العيصي والتبراه فرس حذيفة بن بدر الفزاري وقد ذكر بعضهم ان الخيل جميعها تنسلت من حصان يدعى زاد الرقيب وحجرق تدعى سرده شقايان او الشكيان وكلاهما من خيل النخبر بن هشام من أمراء اليمن ومن اجناسها مائة وستة وثلاثون من الجياد العربية وثلاثة من خيل النجم وتسعة من خيل التركان وسبعة من خيل الاكراد اما الفرس التي اهدعها بلقيس ابنة المدهاد ملكة سبا المشهورة لسليمان الملك وتدعى الصافنة فهي من الخيل المذكورة واعتماد المتأخرين من العرب المستعربة في امر تأصيل خيلهم على النقل عن روايات العرب القديمة ويزعمون ان عندهم منها خمسة اجناس اصلية تسلسلت من خيل حضرة صاحب الرسالة اما اسمائها فهي الطويسة والمعنية والكحيل والسقلاوي والبلغة وانها من اقاليم مختلفة من بلاد نجد ويتفرع عن هذه الخمسة اجناس اشياء شتى فالجنس السقلاوي يتفرع منه الجيادران والابرياء او العبرياء ونجم الصبح والكحيل يتفرع منه العجوز والفرقة والشجة والضبع وابن حويشة وحوميش وابو معراف والبلغة لها فرع واحد فقط وهو استنبلاط وهلم جرا وعندهم من الخيل طبقة ثانية اقل اعتبارا من تلك منها الهنادي وابو عرقوب والعيان والشرافي والشويمان

والهدابة والودنه والمدهه والفيضة والعمرية او الاموريا والسعدا طوقان
وقد تختلف الخيل في بلاد العرب باختلاف الاماكن والمناخات فاکرم الخيل
اصلاً يوجد في بلاد نجد واجمل الخيل في الحجاز واقواها في اليمن واجملها لونا
في سورية واهداها فيما بين النهرين واسرعها جرباً في مصر واكثرها اولاداً في
البربر شرقي افريقية واشدها كفاحاً في بلاد العجم وكردستان

الخياطه * ان اصطناع آلة الخياطه في بلاد الانكليز كان في الرابع
والعشرين من شهر حزيران سنة ١٧٥٥ م
حرف الدال

داريوس كودوما نوس * آخر ملوك الفرس وفاته سنة ٤٢٠ ق م
الدخان وهو التبغ ويعرف عند الاتراك وفي بلاد الشام بالنتن ومعناه
بالتركية دخان وعند اهل مصر بالدخان ايضاً واهل السودان الشرقي يسمونه
التابا. زعم قوم انه من الهند واخرون انه من مكسيكو وبعضهم يقول انه من
جزيرة توباغو او تباك وكان اكتشافه فيها سنة ١٥٦٠ م وفي جزيرة كائنة
في بحر الجزائر الواقع بين اميركا الشمالية واميركا الجنوبية ومن ثم قد تلبس بهذا
الاسم وهذه الجزيرة قد اكتشفها كريستوفر كولومبوس سنة ١٤٩٨ م
وفي الان تختص بالانكليز وبعضهم يقول ان التبغ من مدينة توباسكو في خليج
فلوريدا وقرراً ايضاً المؤرخين ان التبغ منسوب الى بوحنا نيكوت سفير فرنسا
حيث انه في ملكة البورتغال وجلب هذا النبات الى فرنسا من مدينة ليسبون
عاصمة البورتغال وذلك سنة ١٥٦٠ م

الدرام * الدرهم والدرهم والدرهم خمسون دانقاً وسميت القطعة
المضروبة من الفضة للمعاملة لانها درهم من الفضة كما ان الدينار مثقال من
الذهب ولذلك كانوا يتداولونها في الاخطى المعطاء بالوزن وقيل درهم بالفارسية
معرب درخي باليونانية وتطلق الدرهم عند المولدين على النقود مطلقاً ثم ان
اهل قرطجة كان عندهم نوع من مسكوك المجلدو بمختم كونه من الورق الجاري

استعماله في البتوك مكان الدراهم واستمر التعامل به حتى القرن الثالث عشر
وفي ذلك الوقت غيروا وجعلوه من قشر شجر التوت على شكل مسور وسموا
عليه سكة الملك المالك حيث ذروا ليس من دليل على ان اليهود كانوا يتعاملون
بالمسكوكات المضروبة حتى سنة ١٤٤٤ ق م في زمن المكابيين وكان اليهود
يتعاملون عدا المسكوكات التي كانت جارية بالماس كدراهم اي بالماس الذي
كانوا يحملون به وعند من الحاجة اليه كانوا يتعاملون به وفي بلاد الانكليز
سنة ١٠٦٦ م كان يوجد ضربان من المسكوك وهما مسكوك حبي ومسكوك
ميت فالاول هو العيد والماشية التي كانت تنقل مع الارض اي نصير تحت
نصرف المالك والثاني هو المعدن وعلى ما في التوراة في سفر التكوين ص ٢٣ ان
ساره زوجة ابراهيم غيب ان مانت اشترى ابراهيم من عبرون او عفرون ارضا
لدفنها فيها ووزن لعفرون النضة التي كان يدعوها على الساع اربعة اشافل
او مثال من النضة بالتعامل الدارج عند التجار فيستفاد من ذلك ان
المسكوكات في ذلك الحين لم تؤخذ بالعد بل بالوزن وذلك المسكوك كان
قطعا من فضة مقطوعة على اوزان معلومة كالاشافل وما اشبه لكنها ليست
بمضروبة قال هيرودوتس في كلامه عن اهل ليديا انهم اول شعب ضربوا النقود
ولكن قد اوضح بان ذلك غلط وان اهالي ايجينا في زمن فيدون ملك ارغوس
اول من اخترعه سنة ٨٦٥ ق م وفي زمن الرومان سنة ٥٧٨ ق م همزة تلك
سارفيوس تيليوس احد ملوك الرومان كانوا يستعملون مسكوكات النحاس
عليها صور مواش وما استعملوا المسكوكات الفضية حتى سنة ٢٨١ ق م ولا
الذهبية حتى سنة ٢٠٧ ق م ثم اخذ الرومان بعد ذلك في القرن الثاني ب م
يضربون دراهم مختلفة الخ ثم تطرق من بلاد اليونانيين الى بلاد الفرس والعرب
وغيرها فاستعملت في بلاد الانكليز سنة ٥٦٠ ب م وامتدت الى اوروبا
ولا عمل لذكر تواريج امتدادها الى كل مملكة انتهى
دمشق * وتدعى الشام او الشام قيل انها بلاد عن مشامة القبلية سميت

بذلك اولان قوماً من بني كنعان تشابها اليها اي تياسروا وسميت بسام
 بن نوح فانه بالشين بالسرانية اولان ارضها شامات بمض وحمرو سود وهذه
 المدينة محسوبة من اقدم مدن العالم انظر تكوين ص ١٤ ع ١٥ على علو من
 سطح البحر مقدار الفين وثلاثمائة واربع واربعين قدماً واطارها ثمانية اميال
 وكما يقول بعض المؤرخين ان هذه المدينة القديمة قد بناها عوص بن ارام من
 نسل نوح وفي مذكرة في تاريخ ابراهيم وانها كانت مركزاً او مقراً للملك السورية
 مدة ثلاثة قرون وان بناءها هو من اربعة الاف واحد عشر سنة وقول
 بعضهم ان دمشق سُميت بيايها دمشق بن كنعان او دامشقيوس . ثم في
 الف واربعمائة من هذه السنين المذكورة كانت مستقلة وان ملوك بابل وفارس
 استولوا عليها مدة اربعة قرون ثم افتتحها اليونان الذين استولوا عليها مدة قرنين
 ونصف والرومان استولوا عليها مدة سبعة قرون والعرب استولوا عليها مدة
 اربعة قرون ونصف ثم في سنة ٢٢٢ ق م استولى عليها اسكندر الكبير وفي سنة
 ٥٤٠ م الم بها الفرس فاخربوها وفي سنة ٦٣٤ م حاصرها قبائل العرب
 بامر الخليفة عبدالله بن عثمان ابن ابي ثخافة المعروف بابي بكر الصديق وطردوا
 عساكر قيصر منها وصارت كرسي الخلافة وفي سنة ٦٦٠ م ابتدأت خلافة
 بني أمية فيها الذين تولوا فيها أكثر من تسعين سنة وحين سقوطهم خلفهم
 العباسيون وجعلوا بغداد تحت الخلافة وفي سنة ٧٠٥ م تسمى جامع الاموي
 فيها وفي سنة ١٤٣١ م حاصرها الصليبيون ولما تسنت الولاية للفاطيين
 حادت هذه المدينة تحت تسلط هؤلاء الخلفاء المصريين على انها لم تلبث بعده
 معهم حتى اخذها منهم عنوة الاتراك السلجوقيون وبمدة السلجوقيين حاصرها
 عيشا لويس السابع الفرنسي وكوراد الثالث الجرماني اللذين كانا مع الصليبيين
 وذلك سنة ١٤٨١ م وفي سنة ١٢٨٨ م حاصرها الملك الظاهر ثم وفي
 اول القرن الخامس عشر م اخذها تملنك . وقال بعضهم انه دكها سنة
 ١٤٠٠ م وقد رم ما تعطل فيها المالك حين توليه على سورية لكن

أخذها منهم السلطان سليم الأول سنة ١٥١٦ أو ١٥١٧ م إذ صارت حيث
 قسمها من مملكة الدولة العلية وفي سنة ١٨٤٢ م استولى عليها إبراهيم باشا
 وانضمها لإيالة مصر لكن ما لبثت أن استرجعتها الدولة العلية سنة ١٨٤٠ م
 وفي الثالث من شهر كانون الثاني سنة ١٨٥٩ م اجتمع في فتح طريق المركبات
 أو الكروسات من بيروت إليها ومما فاته طول هذه الطريق سبعون ميلاً أما
 طول جامع الأموي في هذه المدينة ذو الثلاث مآذن فهو خمسمائة قدم وعرضه
 ثلاثمائة قدم وطول القلعة فيها ثمانمائة قدم وعرضها ستماية قدم وحقق بعضهم
 أن طول الجامع المشار إليه بالذراع الأسلاسيولي هو مائتان وأربع وعشرون
 ذراعاً وعرضه مائة وسبع وثلاثون ذراعاً وذلك بعد الضبط والاختبار. أما
 طول جامع عبد الملك فيها فهو ستماية وخمسين قدماً وعرضه مائة وخمسون
 قدماً وقيل أن في سنة ١٨٤١ م بلغ عدد سكان هذه المدينة ١٢٠٠٠٠
 نفس وسنة ١٨٥٢ م ٥٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ م ٦٠٠٠٠ نفس
 الدُّم * سائل أحمر يسري في عروق الحيوان وهو اصل الاخطبوط وقوام
 الحبة وأول من عرف دورانه في جسم الإنسان أنا هو إليم هارفي فيلسوف
 إنكليزي مشهور سنة ١٥٢٨ م وكان شاباً في سن عشرين سنة ولحقوه من
 الناس لم يعلن معرفته هذا الأمر حتى مضى عليه ثلاثون سنة فيكون إذاً سنة
 ٦٢٨ م وبعضهم قال سنة ١٦١٩ لكن الأصح كما ذكرنا
 الدهر أو التاريخ * أن أقدم تاريخ في الدنيا على الصين هو تاريخ مصر
 التي بناها مينيس أو مصرام سنة ٢٤١٢ ق م أو حسب قول ليوس بسوس
 سنة ٢٨٩٢ ق م ومع ذلك فإن المصريين لم يتقدموا على جنس البشر ويفرروا
 المؤرخون أن التواريخ الأصلية في تاريخ اليهود المبتدئ من أربعة آلاف سنة
 ق م وعلى ما في التاريخ القديم أن التاريخ المسيحي أو العمومي ابتداءً منذ أيام
 ميلاد السيد المسيح وإن سنة العالم ٤٦٦٢ م وأما على موجب علم التاريخ الجديد
 فإن التاريخ الألومبياد (نسبة إلى جبل أولومبوس في مكونيا) وهو تاريخ

عند اليونان بثمن من سنة ٧٧٦ ق م وقيل ان بداية استعمال التاريخ المسيحي في الكتابات والمعاملات كان سنة ٥١٦ م وواضحة ديونيسيوس السكيثي وقد اقتصرنا عن البحث بأسباب في هذا الموضوع لضيق المقام

الدولة * استيلاء الدولة العلية على قلاع بحر الاسود سنة ١٤٢٢ م وثلثها الارناوط سنة ١٤٢٢ م وعلى القسطنطينية سنة ١٤٥٣ م واستيلائها على اثينا سنة ١٤٥٦ م وفي سنة ١٦٦٤ م اخذت مدينة بلغراد وبلاد هنكاري اي البحر العلية في النمسا فأوجست مما اوروبا . قدوم عساكر الدولة اذ تسلت المدن وفتحت عكا في برهة يسيرة فانهزم ابراهيم باشا بساكره الى مصر وذلك سنة ١٨٠٤ م وفي سنة ١٨٢٧ كانت محاربة روسيا لها وفي سنة ١٨٥٢ م كانت بداية حرب القرم . وفي سنة ١٨٥٥ م كان اخذ الدولة المتحدة لسيفاستبول وانتهاء الحرب المذكورة

الدورة القمرية * ان الدورة القمرية مدتها تسع عشرة سنة وحين انتهائها يظهر في وجه القمر كما كان في ابتداءه في تلك المدة عينها حيث ان القمر بالنسبة الى الارض والشمس يطلع ثانية في نفس المكان الذي كان قد طلع فيه قبلاً في التسع عشرة سنة فاذلك بدعوها اهل اثينا العدد الذهبي لتعظيم ميلهم اليها وتغلب حبها على قلوبهم كأنه أنزل عليهم بوحى او الهام وهذا الاكتشاف كان من الفلكي (ماتون) واصله من اثينا وذلك سنة ٤٢٢ ق م ومات في القرن الخامس ق م واهالي اثينا قد نقشوا وحفروا على الواح من الرخام خصائص الدورة القمرية بمحروف من ذهب واخر دورة قمرية كان ابتداءها في اول كانون الثاني سنة ١٨٦٢ م

ديار بكر * في احدى مدن الجزيرة في اسما مبنية ببجارة سوداء ولذلك تسميها الاتراك قره اميدو ومحيطها نحو ثلثة اميال ولها قلعة مشرفة على الدجلة والدجلة هناك نهر صغير يقطع بدون جسر ما لم يكن قد اجمعت اليه مياه المطر وفي على بعد ١٨ ساعة من ماردين وكان عدد اهلها سنة ١٨٤١ م

٤٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ م ٥٠٠٠ نفس واستيلا الاسلام عليها سنة

٩٥٨ م

حرف الراء

الرعد * هو صوت يأتي بعد تالق البرق ورمضه السريع اي انه صوت
يتأني عن اطلاق او اندفاع المجاذبية المجرية واسباب الرعد في سرعة انفصال
ورجوع اتصال الهواء الذي يترقب البرق

رومية * عاصمة ايطاليا من اشهر مدن الدنيا واقدمها في الاغصار القديمة
والمحدثه وهي واقعة على ضفتي نهر الطيبر الذي طوله ١٨٥ ميل وبعدة عن
مخرج هذا النهر ستة عشر ميلاً وكان دأمرها خمسين ميلاً وبني هذه المدينة
روميليوس سنة ٧٥٣ ق م الذي كان اول ملك تسلط عليها من حين بنائها
وبقي متسلطاً الى سنة ٧١٦ ق م وفيها مات وفي سنة ٢٨٩ ق م كان هجوم
الغاليين الاول عليها واخذهم اياها وحرقها تحت قيادة برنيوس وقد اتفق
روميليوس قوانينها الداخلية واحكم ترتيبها وفي هذه المدينة ابنة فاخرة وكنايس
وقصور عظيمة حسنة واثارات وبقايا قديمة مشهورة واهلها كانوا يملفون سنة

١٨٤١ م ٤٦٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٢ م ١٧٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ م

١٨٠٠٠ م ١٨٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ م ٢٠٠٠٠ نفس وبذكر المورخون

ان هذه المدينة كانت قديماً اكبر مدن العالم وكانت تحتوي على مليونين من
النفوس وكان لها ست عشرة بوابة منها عشر كانت محصنة بالاسوار وبني سنة

٦٤ م احرقها الملك نيرون الروماني وفي سنة ٤٥٥ م اخذها ولسب

ما فيها الملك جانيصار بك ملك شعوب قديمة في جرمانيا وجلب الملك طيطس

الروماني اليها التحف والكوز والاواني من هيكل القدس ثم ارسلها من هذه

المدينة في السفن الى قرطجة اسكلة بحرية في اسبانيا وفقدت حيثدر جميعها في

البحر وفي سنة ٤٧٦ م كان انقراض المملكة الرومانية في الغرب واستيلاء

اودواكر ملك المارول عليها وفي سنة ٨٤٧ م دخل العرب في جهتها وفي

سنة ١٤٥٠ م بم بنى البابا فولوا الخامس كنيسة مار بطرس المشهورة فيها وفي
أكبر كنائس الدنيا واشهرها وحقق بعضهم ان بناء هذه الكنيسة كان في ١٨
نيسان سنة ١٥٠٦ م وقال غيرهم سنة ١٥٦١ م وواجهت اوارتفاع هذه
الكنيسة هو ثلاثمائة وثمان وسبعون قدماً طولاً وارتفاعها اي علوها مائة وثمان
واربعون قدماً وقيل دام الاشتغال في بنائها مائة وحدى عشرة سنة وأفق
عليها مائة وستون مليون من الريال واما قصر الفاتيكان فيها وهو سراية حضرة
البابا فطوله الف وثمان مائة قدم وعرضه الف قدم وفي هذا القصر ما ينف على
اربع الاف حجرة وفيه مكتبة تحتوي على مائة الف مجلد وخمسة وثلاثين الف
كتاب بخط اليد وفي سنة ١٦٦٥ م مر مات فيها من الوباء في ليلة واحدة
عشرة الاف نفس وفي سنة ١٨٠٩ م مر استولى نونا بارت عليها وفي سنة ١٨٧١
م دخلها الايطاليون وجعلوها حصنة الملكة وكان حينئذ سوط الباباوية
المدنية وفي هذه المدينة قوات لم تعددها اربع وعشرون واطولها يبلغ نحو
ستين ميلاً واما خرابات كثيرة من زمن قدم ماينة وقصور عظيمة فاخرة
وكنائس مهمة حسنة لا حاجة لاسمائها

روسيا * يحدها شمالاً ببحر الثلج الشمالي وشرقاً جبال اورال (التي طولها
١٤٠٠ ميل وارتفاعها ٤٠٠٠ قدم) الفاصلة بينها وبين املاكها في اسيا
واصا هرولكا وهردون وهر اورال وبحر قزوين وجنواً البحر الاسود (الذي
طوله ٧٦٠ ميل) والبلاد العثمانية وجبال كوه قاف واوستريا وغرباً البلاد
العثمانية واوستريا ايضاً وبروسيا وبحر بلتيك (الذي طوله ٨٠٠ ميل)
وخليج بوشيا وسوج وروج وطول هذه المملكة ١٢٠٠ ميل وعرضها الف
ميل ومساحتها تبلغ ١٦٢٦٦٣٠ ميلاً مربعاً وتال بعضهم ما يونان ونصف
وقيل مليونان وفي سنة ١٨٢٧ م كان عدد اهلها اربعين مليوناً وسنة ١٨٥٨
م كان ستة وخمسين مليوناً وسنة ١٨٧١ م كان ستين مليوناً وسنة ١٨٦٢
م نحو ثمانين مليوناً وكانت هذه البلاد الواسعة قديماً مقسمة عدة قبائل مختلفة

أكثرها رُحل وفي الجبل الخامس والسادس ب م اخنت القبائل المجنوبة منها
في اكتساب الهيئة الاجتماعية من اليونانيين وبنوا مدينة نفوغرود ومدينة كيف
والقبائل الشمالية اتحدت تحت سلطنة رجل يقال له روريك سنة ٨٢٦ ب م
فاستولى على المدينتين المذكورتين وبقي الملك بيدنسلو الى عصر فلاديمير في
سنة ٨٦٢ ب م صارت تنقسم سكان هذه المملكة الى احزاب وجمعيات متعددة
متناقضة للحكومة التي كانت في ذلك الحين وفي سنة ٩٨٠ ب م دخل فلاديمير
الديانة النصرانية الى المملكة حيث كان بعض من هذه القبائل على العبادة
الباطلة وقال بعضهم ان دخول الديانة المسيحية الى روسيا كان سنة ٩٥٥ ب م
وفي سنة ٩٨١ ب م صار فلاديمير ملكا ودخل في النصرانية فتصّرع الجبابرة
الاعظم من رعيتهم وفي سنة ١٢٥٨ ب م صارت مدينة موسكو عاصمة المملكة
وفي سنة ١٦٨٢ ب م وقبل سنة ٦٨٢ ب م جلس على تخت المملكة الملك بطرس
الاكبر وعمره سبع عشرة سنة وادخل لبلاده شيئا من العلوم والصنائع الشائعة
يومئذ في بقية بلاد اوربا وبني مدينة بطرسبرج على طرف خليج فينلاند
ونقل اليها كرسية وفي سنة ١٧٥٢ ب م كان استيلاء هذه المملكة على النرويج
وفي سنة ١٧٦٢ ب م قويت شوكة روسيا في ايام المملكة كاترينا وفي سنة ١٧٩٥
ب م انقسمت بلاد بولونيا بين اهل هذه المملكة وروسيا واوكرانيا وفي
سنة ١٨٠١ ب م زادت قوة هذه المملكة في ايام الملك اسكندر الاول وفي سنة
١٨٢٠ ب م تمخض اهل القسم الذي اخنت هذه المملكة يطلبون استرجاع
حريتهم فلم ينجحوا في ذلك وقبل ان في سنة ١٨٤١ ب م كان جيش مملكة
روسيا المنظم سبعة الف جندي وقومها البحرية كسفن حربية وغيرها كانت
اذ ذاك من المائتين الى الثلاثمائة سفينة وفي سنة ١٨٥٣ ب م كان حرب
فرنسا وانكثرت لهذه المملكة وفي ١٧ اذار سنة ١٨٦١ ب م تحرر فيها عشرون
مليون نفس الذي كانوا تحت رق العبودية وفي السنة المذكورة قبل كان
جيشها المنظم ٥٧٧٨٥٢ جنديا ومارعها البحرية ١٨٦ سفينة و٤١ مركب

قلع انتهى.

رودس * هي جزيرة من جزائر اسيا واقعة شرقي جزيرة كريت لقيها اليونان باسم الورد لسبب كثرة الورد فيها لان (رودون) باليونانية ناويلها ورد وهي معتدلة الهواء مخصصة الثرية طولها نحو اربعين ميلاً وعرضها نحو ١٥ ميلاً ومحيطها نحو ١٢٠ ميلاً ويسمى بين البر مسافة ثمانية اميال واهلها كانوا يبلغون سنة ١٨٥٢ م ب ٢٠٠٠٠ نفس وقاعدتها مدينة رودس في جهة الشمال الشرقي واهلها في السنة المذكورة كانوا يبلغون نحو ٥٠٠ نفس وهذه الجزيرة فتحها الاسلام في ايام معاوية بن ابي سفيان وملكها فرسان ماري بوحنا في سنة ١٢٠٧ م وسكوها وبنوا فيها ابنة كثيرة في باقية الى اليوم ثم ملكها السلطان سليمان في سنة ١٥٢٢ م وفيها الصنم المشهور مسبوكان نحاس اصفر ارتفاعه مائة وخمسون قدماً وقيل سبعون ذراعاً ومائة مابين ساقيه خمسون قدماً كان راكبا قديماً فوق مدخل مرساها الشهير وكانت جميع البواخر التي تدخل وتخرج من هذه الجزيرة تمرين رجله فكان يعد من عجائب الدنيا السبع (القدماء علواً عجائب الدنيا سبكا وهي صنم رودس واهرام مصر وهيكلا ارطاميس في افسس وجنائن هابل المعلقة وقبر ماوسوليوس وكهف جزيرة انتي بانروس ولغز كريت) قد صنعت رجل اسماء (كاريز) وفيه يشتغل فيه اثني عشرة سنة فتم عملة سنة ٢٨٨ ق م وفي مرفوعا ستا وستين سنة ثم سقط بزلزلة عظيمة واشترأ بعض اليهود وحمل نحاسة على تسعائة حمل يحمل كل منها اعتياداً كما قال بعضهم ستائة او سبعائة ليبره فيكون من المائة وخمسة ارطال الى مائة واثنين وعشرين رطلاً ونصف وقال اخرون الف ليبرا فيكون مائة وخمسة وسبعين رطلاً والجمل حيوان يسمى العرب مركب البر وهو سهل الاقياد حقد اذا ضربته صاحبة يترصد الظفر به ولو بعد حين وله صبر شديد على الجوع والعطش لصغر مرارته وله اربع مفايد يودع قبل السفر في احدها مقداراً من الماء فيصبر بكنة اي وقت شاء ان يحسب هذا

الماء من تلك الاوعية الصغيرة التي يكون موعى فيها وبهذا يبرد او يروى ظله ويئمل غداً

حرف الزاء

زيدة * مصغرة لقب أمة العزيز بنت جعفر بن عبد الله المصور العباسي
ابنة اخي الخليفة هرون الرشيد لها ولى زوجاته الشرعيات كان جدّها
المصور برقعها في صغرها وهو يقول زُبَيْدَة وزُبَيْدَة فلقبت بذلك وطلب على
اسمها وهي التي مدحها بعض الشعراء بقوله

أزبيدة ابنة جعفر طوبى لزازك المصاب

نعتين من رجلك ما نعتي الا كف من الرغاب

ماتت سنة ٨٢١ ب م وينسبون اليها بناء مدينة تبريز (مدينة في ايران

الهم) سنة ٧٩٠ او سنة ٧٩٢ ب م

الزجاج * جوهر صلب سهل الانكسار وشفاف يصنع من الرمل والقي
والقوارير وهو قد ذكر في الكتاب المقدس في سفر ايوب وامثال سليمان
وفي سنة ٢٧٠ ق م يقول ثيوفراست احد فلاسفة اليونان ان معامل الزجاج
الفينيقية كانت في مدخل نهر بيلوس في مملكة الاشوريين ولذلك يقول
المؤرخون ان الفينيقيين هم الذين استنبطوا عمل الزجاج واشتهروا به فمن
الصباغ ولا سيما في لون الارجوان وبعضهم ينسب اختراعه الى المصريين
ويقول المرحج انهم اخترعوه اولاً وتفننوا في اصطناعه ولونه وذهبه وادخله
الرومانيون الى بلادهم منذ اكثر من قرنين قبل الميلاد واخذ عمله يمتد في
اوربا في القرن الثالث عشر بعد الميلاد او سنة ١٤٣٩ ب م كما قال بعضهم
وفهو قد قيل ان اهل البندقية علموا المرأة الاولى من الزجاج واما اتخاذ
الزجاج واستعماله للشبابيك فكان سنة ١١٨٠ ب م وناقض غيرهم بان اصطناع
الواح الشبابيك منه كان سنة ٥٥٠ ب م وفي اوائل القرن السابع عشر نقش
كازبر لهما مان الزجاج وخرطة وما زال يتقدم الى هذا اليوم

زنوبيا * هي ملكة تدمر المشهورة ابنة أحد امراء العرب اصل ايها من
 الجزيرة التي تدعى بين النهرين اي ما بين نهر الفرات ونهر التيكر الذي يمتلئ
 مع نهر الفرات بواسطة مجاري كثيرة فسيطع القسم الاعظم من نهر التيكر الى
 ملتقى مع نهر الفرات بالدجلة وتلقب هذه الملكة ملكة الشرق وقد حاربت
 الرومان من سنة ١٢٦ الى سنة ٢٧٢ م وقد هزمها الملك اورليان الروماني
 ثم امتدت سطوته واقر كرسى ملكه في الشرق من سنة ٢٧٢ م الى سنة
 ٢٧٤ م

الزهرة * السبعة ازهار هي تلك النجوم السيارة الكبيرة المتنازة عن سواها
 من باقي السيارات وهي تابعة للشمس وتدور حولها كما ياتي بالايجاز الاول عطارد
 نجم من الخنس وهو الاقرب الى الشمس من سواها بين سائر السيارات وقطره
 ثلاثة الاف ومائة واربعون ميلاً ويدور حول الشمس مرة في كل ثمانية وعشرين
 يوماً وبعدة عنها سبعة وثلاثون مليون ميل . الثاني الزهرة وهي ثاني الكواكب
 بعداً عن الشمس ودورها بين الارض وعطارد وسواها الاولون نجم الصبح
 ونجم الغروب وبعدة عن الشمس ثمانية وستين مليون ميل وقطره سبعة الاف
 وسبعمائة ميل ويدور حول الشمس مرة في كل مائتين واربعه وعشرين يوماً .
 الثالث المريخ وهو نجم سيار من الخنس قيل سمي بالسرعة سهره قيل لان لونه
 اصفر واحمر كالمرء السخ (والعامه تقول المراسك) ضوء احمر فيه قنمة وقطره
 اربعة الاف ميل وبعدة عن الشمس مائة واثنان واربعون مليون ميل . الرابع
 المشتري يقال له بالفارسية (برجيس) وهو نجم اعظم السيارات جرماً مشهور في
 ضيائه وقطره تسعة وثمانون الف ميل وبعدة عن الشمس اربعمائة وتسعون
 مليون ميل ويدور حولها مرة في اقل من اثنتي عشرة سنة وهو اكبر من الارض
 بالف واربعائة مرة . الخامس زحل كوكب من الخنس سمي بالبعدة وتقيمه (وهو
 مثل في العلو والبعد ومنه قول المتنبي في مدح سيف الدولة)
 وهزيمة بعثتها زحل من تحتها بكان الارض من زحل

اي ان هيئة اعلى من زحل بمقدار ما زحل اعلى من الارض ولذلك
يقولون له شبح النجوم وهو ثاني نجم المشتري في الكبر لكنه ابعد منه عن الشمس
وقطره تسعة وسبعون الف ميل وبعده عن الشمس نحو تسعمائة مليون ميل
ويدور حولها مرة في كل تسع وعشرين سنة ونصف وجرمه اعظم من جرم
الارض بتسعمائة مرة. السادس اورانوس او هرشل (نسبة للمعلم الشهير وليم
هرشل مكتشفه سنة ١٧٨١ ب م) وهو بعيد عن الشمس الف وثمانمائة مليون
ميل وقطره خمسة وثلاثون الف ميل ويدور حول الشمس مرة في كل اربع
وثمانين سنة. السابع نبتونوس وهو سيار كبير كائن وراء نجم اورانوس المذكور
وقد عرف هذا السيار في مرصد باريس المدعو لافاريا واكتشفه في المرصد
المذكور المعلم (غال) اصله من مدينة برلين عاصمة المانيا وهذا الاكتشاف كان
في الثالث والعشرين من شهر ايلول سنة ١٨٤٦ ب م وبعده عن الشمس
الفان وثمانمائة وخمسون مليون ميل ويدور حولها مرة في كل مائة وثمانية
وسنين سنة

زيت الحمجر * تدعى العامة غازا والافرنج بنزولا . والبنزول هو لفظه
يونانية تاويلها زيت الحمجر والصخر وهو مادة سيالة الهامية او من بعض مواد
محترقة له رائحة حريفة ذات جواهر مختلفة ويوجد من هذه المادة التي يتركب
منها هذا الزيت عدة انواع اعظمها تمزجاها ببعضها صادرة من الارض
وتخرج رائحة رشحاً طبيعياً وتجميع على سطح الماء في الابار والمناجم في اقسام مختلفة
في العالم او يجري ويسيل من اجواف وبطون الصخور وهذا الزيت في الاصل
مركب من الكاربون والادروجين واكتشاف هذا الزيت واستعماله في اوربا
كان سنة ١٨٥٨ ب م

الزيتى والزيتون * سائل معدني منه ما يستقى من معدن ومنه ما يستخرج من
ججارة معدنية بالنار معرب زيوه بالفارسية والعامة تقول له الزيتى واصحاب
الكيمياء المعدنية يكون عنه بالعبد الفرار لانه يفر من النار ويستخدمونه في

أكثر الأعمال وقد أبدع في التشبيه بعنبرة العنبي حيث يقول
 اراعي نجوم الليل وفي كانتها قواريرُ فيها زئبقي يترجحُ
 وهو مشهور بديوانه وسيلانه حتى انه يمجّد فقط بالبرد الشديد المشار
 اليه بتسع وثلاثين درجة او اربعين درجة تحت الصفر (في الثارومتر) اي
 ميزان الحرارة والبرد وهو أثقل المعادن ثاب للبرسك والذهب وما بعدها
 واكتشافه كان في زمن الرومان واريستوطلي وثيوفراستوس من فلاسفة
 اليونان اللذين كانا موجودين في القرن الرابع ق م وذاتك الفيلسوفان سمياه
 (ارجتيومر فيثوم) اي فضيحة او سر يعقود علي هكذا نظراً لسيلانته ومعانته

حرف السين

سامرة * مدينة في وسط فلسطين بناها عمري سادس ملوك اسرائيل
 سنة ٩١٢ ق م وروى بعض مؤرخين ثقات في سنة ٩٢٠ ق م
 سام اكبر اولاد نوح وهو ابو العرب كما ان حام ابو العبيد وكان مسكن
 سام اسيا وعاش ستمائة سنة اي من سنة ٢٤٠٨ الى سنة ٢٨٠٨ ق م
 الساعة * كما ذكر في التاريخ ان الساعات المخلوقة بين انما كانت موجودة
 في الشرق في القرن التاسع ب م اذ كانت من القرن الرابع الى القرن العاشر
 سم بمجهولة غير معروفة في اوروبا ومنبوذة في زاوية الجهل والغباء فكان
 مورد المعارف في ذلك الزمان عند العرب في افرقية وعند مغول اسبانيا وقد
 قال المؤرخون ان اول الساعات التي استعمالها الناس هي الساعات المائية
 وازل من اخترعها اليونان وهي اشبه بالساعات الرملية المستعملة لحد هذا
 اليوم ثم اخذها عن اليونان الرومانيون واستعملت في رومية سنة ١٥٨ ق م
 وقد اخذها العرب ايضا عن اليونان وتفننوا في صنعها اما الساعات الصغيرة
 التي يحملها الناس فكما يقرره هؤلاء المؤرخون انه لا يعلم يقيناً اول مصطنع لها
 ولا زمن اختراعها تماماً وفي سنة ٨٠٧ او في القرن التاسع ب م وقبل في
 اواخر القرن الثامن اهدى الخليفة هرون الرشيد احد خلفاء الشرق ساعة الى

شارلمان ملك فرنسا قيل انها كانت ساعة مائية ذات ثقل لم يكن لها مثل في اوروبا
 واما اصطناع الساعات الكبيرة الدقاقة فانه كان سنة ١١٢٠ م و سنة ١٢٧٠
 م اخترعت اول ساعة غير مائية استنبطها رجل الماني يدعى هنري روفيك
 على ان تكمل صنعة الساعات بل استنبطها على رأي بعضهم كان في جرمانيا
 سنة ١٤٧٢ م ولول ساعة برقية ظهرت في تلك التي اخترعها ستاهل من
 مونيخ عاصمة بافاريا سنة ١٨٢٩ م ثم اقتناها انستون الانكليزي سنة ١٨٤٠ م
 السرعة * ان سرعة جري الفرس تقطع مسافة اثني عشر الف متر في كل
 ساعة وسرعة ركض ابي استناو في اربعون الف متر في كل ساعة وسرعة قارب
 سكة الحديد المعتادة في اربعون الف متر في كل ساعة واعظم سرعته في الساعة
 ثمانون الف متر والطير في طياره اذا انتهى في السرعة يطوي مسافة ثمانين
 الف متر في كل ساعة وسرعة كرة المدفع في الى مسافة الف متر وصوبها يصل
 او يقطع بالثانية ثلاثا وثلاثين الف متر في الثانية والارض بدورانها على ذاتها تدور في
 كل ساعة مليوناً وستا وستين الف متر ونور الشمس يصل اليها في
 ثمان دقائق وثلاث عشرة ثانية ولدورة الارض بنفي من الوقت قدر ما
 يمشي المائي احد عشر شهراً بغير ابطاء في سكة الحديد قدر واحد وعشرين يوماً
 السينوغرافي * كلمة يونانية معناها كتابة ضيقة او مختصرة وهي كيفية تمكن
 السامع استيعاب كل ما يتكلمه الخطيب باصطلاح مخصوص والواضع لها رمزي
 من اسكوتلاندا في بريتايا سنة ١٦٨١ م

سعيد باشا * ابن محمد علي باشا ولد سنة ١٨٢٢ م وفي سنة ١٨٥٤
 م تولى خديوية مصر . وفي سنة ١٨٦٣ م نبأ مكانة السدة الخديوية
 اسمعيل باشا المالك حالاً .

سقراط * هو فيلسوف يوناني مشهور ولد في اثينا سنة ٤٦٦ ق م او سنة
 ٤٧٠ ق م ومات فيها سنة ٤٠٠ ق م وفي ٧ ايار سنة ٢٩٦ ق م وقال بعضهم
 سنة ٢٩٦ بوجوب الحكم عليه ان يشرب السم . تعلية في مدينة اثينا كان سنة

٤٤٠ ق م

السكاكين أو المذى * اختراعها على ما روى بعضهم كان في سنة ١٥٦٢ م لكن رأى مشاهير المؤرخين ان اصطناع الات حادثة قاطعة مصنوعة من حديد وقولاذ عموماً كالسكاكين والشفار والفريكات والموسى وما شاكل ذلك فهي في الزمن القديم كانت تُصنع من الحجر كالصوان ومن الصدف ايضا فانه لم يزل مستعملاً عند القبائل المتوحشة عوضاً عن الادوات التي هي احسن منها واقطع ويستفاد ان القدماء من المصريين كانوا يعرفون صنعة عمل النحاس الصلب وكانوا يستخدمونه لبعض شروعاتهم فاول اصطناع الات المذكورة قبل اوربا كان في امبركان في يوحنا روصل من مدينة كرينفيلد في شهر كانون الثاني سنة ١٨٣٤ م

السكر * ماہ القصب اذا غلي واشتد وقذف بالزبد معرب شكراً بالفارسية اصله من بلاد الهند في اسيا والصين فان العرب اتوا بقصب السكر من هناك الى بلاد العرب وبلاد اوربا في القرن الثالث بعد السيد المسيح وذكر المؤرخون ايضا ان العرب اتوا بقصب السكر من الاماكن المذكورة الى رودس وقبرص وكريت وسبيليا حين استيلائهم على هذه الجزائر في القرن التاسع م وحينئذ عرفوا طريقة استقطار السكر منه وحالاً جرى اصطناعه واستمر وشاع في بلاد الشرق اما المؤرخون من الفرنسيس فاعلم يقولوا ان اول ما استقطر السكر منه كان سنة ٦٢٥ م

سليمان * سليمان الحكيم هو ابن داود النبي وخليفته وثالث ملك على اليهود كان مولده سنة ١٠٢٣ ق م وجعله ملكاً في ايام ابيه داود سنة ١٠١٠ ق م وقد قيل ان سليمان كان له الف امرأة ولكي يرضي نساء ما الى عبادة الاوثان وكانت وفاته سنة ٩٧٥ ق م بعد ما ملك اربعين سنة

سلوقوس الاول * هو ملك مؤسس دولة السلوقيين في سورية او مؤسس سلطنة سورية ولد في سنة ٣٥٨ ق م وبدا ولايته في سورية كان سنة ٢٠١

ق م ومات قبلاً سنة ٢٨٠ او سنة ٢٨١ ق م في مكان يدعى ليسيا كما
السلطان * هذا اللقب من القرن العاشر والحادي عشر والثاني عشر
والثالث عشر بهم كان يتلقب بـ وكلاء او نواب روسا جنود الخلفاء وبالعموم
كان يطلق على كل من كان يجوز الاستغلاية مثل الروسا والمخولين على الغزويين
والامراء السلجوقيين في بغداد وقونية وحلب والشام (كذا في الاصل القديم)
سليم * محاربة السلطان سليم الاول للغوري في سنة ١٥١٦ ب م بمباينة
شريف مكة للسلطان سليم سنة ١٥١٨ وتولى السلطان سليم حلب ودمشق
ومصر سنة ١٥١٧ ب م

سليمان باشا * وفاة في عكا وتولى عهده باشاسنة ١٢٢٣ هجرة الموافقة
لسنة ١٨١٨ ب م

السلجوقيون * م قبيلة تركية كانت قد نزلت قبلاً في سهل شالي ببحر
قرين وتسموا باسم زعيمهم السلجوق وسكنوا تحت قباد في بخارا في القرن
العاشر م وتقلدوا الاسلام اما حفيد طوغرول بك فقد تلقب ساهاناً
وفتح على التوالي خراسان وغيرها من المقاطعات العجمية واخيراً في سنة ١٠٥٦
ب م جعل سلطاناً على بغداد فاستولى عليها ودعا نفسه خادماً وحارساً للخليفة
ولكنه في الحقيقة كان ذا سلطة ملكية ملقاً بامير الامراء او امير المؤمنين
ومات سنة ١٠٦٣ ب م وخلفه ابن اخيه قلب ارسلان الذي اشتهر اشتهاراً في
التاريخ الشرقي خصوصاً بتغلباته على الملك اليوناني رومانوس الرابع الذي
اخذه اسيراً وجلسه وقد طرد الفاطميين من مصر وسورية وفتح ارمينيا
وجورجيا ويقول (جيبون) المورخ الانكليزي المشهور ان احسن قسم في اسيا
كان خاضعاً لاحكامه ولبن الفاتح واثني امراء وابناء امراء كانت تقوم ثلثاء
عرشه واثنا الف جندي كانت تسير تحت يارقو ومات قلب ارسلان سنة
١٠٧٢ ب م وخلفه ابنه ملك شاه الذي بلغ من شهامته وامتداد مملكته ان
يكون اعظم سلاطين زمانه وقد جعل مدينة اصفهان العجم كرسياً له وامنت

ولابانته واحكامه من اول حدود الى جوار اسلامبول ولكثرة ما جار نوابه على النصارى الآتين لزيارة القدس الشريف سميت الحاجة الى مجي الصليبيين اليها وفي التاريخ ان في سنة ١٠٧٤ م اخذ السلجوقيون اشهر مقاطعات الخلفاء الشرقية وحينئذ ضعفت قوة الخلفاء وكان تملك السلجوقيين القدس وبر الاناضول وتاسيسهم ولاية قونية وذلك من سنة ١٠٧٦ الى سنة ١٠٧٨ م وحين وفاة ملك شاه المشار اليه سنة ١٠٩٢ م وقعت المنازعة على خلافة سرب الملك بين اخيه واولاده الاربعة ودارت بينهم حروب انتهت بنسبة المملكة السلجوقية بين اربع انساب من العائلة الملوكية التي منها الطائفة الملكية التي تولت العثم والثلاث طوائف الصغرى الباقية تولت قرامان والشام والايقونيوم واخر عائلة من هذه الثلاث اشتهرت بطول زمان مدتها خلافا للآخرين فبقيت الى سنة ١٢٠٨ م وفيها خلفها آل عثمان الذين كان بدءهم عثمان الرئيس السلجوقي وفي معظم القرن الثالث عشر م عادت السلاطين السلجوقيون يؤدون الجزية للملك المغول المدعويين في اوربا الفتر وهؤلاء خلفوم في الملك وقتلوم

سورية او سوريا * هي القسم السادس من بر الترك في اسيا ومساحتها خمسون الف ميل مربع يحدّها شمالاً اسيا الصغرى وشرقاً نهر الفرات وبادية الشام وجنوباً بلاد العرب وغرباً بحر الروم وعدد سكانها على قول بعضهم نحو ثلاثة او اربعة ملايين قد حاصرها قبائل العرب سنة ٦٣٢ م بامر الخليفة عبد الله بن ابي قحافة المعروف بابي بكر الصديق وكان افتتاحها سنة ٦٣٤ م وقد فتحها السلطان سليم الاول سنة ١٥١٦ م ورواية المصريين عليها كانت سنة ١٨٢١ م وخروجهم منها سنة ١٨٤٠ م

السيكارة * اصطلاح السيكارة الافرنجية التي (اول ما استعمل في اسبانيا) كان سنة ١٥٦٠ م

سبوتو * وهو مولى لبني الحرث بن كعب واسمه ابو بشر عمرو بن عثمان

الشيرازي بن قنبر وهو امام الفخاء اللغوي المشهور ومعنى صبيوة بالفارسية راتحة التفاح قيل له ذلك لجمال صورته ولان وجنتيه كانتا كأنهما نخاحان وقيل لقب له لانه كان اطيب الناس راتحة واجلم وجها ولد ببضاة وهي قرية من قرى شيراز من اعمال بلاد الفرس الغربية ومات مكان مولده سنة ١٨٠٠ م وعمره اثنان وثلاثون سنة وقيل غير ذلك في تاريخ وفاته والاختلاف فيه كثير ووضعوا عند رأسه بلاطة مكتوب فيها هذه الايات

ذَهَبَ الْاِحْبَةُ بَعْدَ طَوْلِ تَرْوِيرٍ وَابَى الْمَزَارُ فَاَسْلَمَكَ وَاقْضَعُوا
تَرْكُوكَ اَوْحَشَ مَا يَكُونُ بِقَفْرِ لَمْ يُوْنَمُوكَ وَكَرْبَةً لَمْ يَدْفَعُوا
قَضَى الْقَضَاءُ صَرَتْ صَاحِبَ حَفْرِ عَكَ الْاِحْبَةُ اَعْرَضُوا وَقَضَعُوا

حرف الثين

السام * حدوث ولازل عطلت اماكن كثيرة في بز الشام سنة ٥٢٦ م شارلمان * اول ملك في فرنسا ويدعى ملك الغرب ولد في الثاني من شهر نيسان سنة ٧٤٢ م وفي سنة ٧٦٨ م كان جلوسه وبعده خلفه السلاطين الاتي ذكرهم في الجدول الاتي وتولهم على تخت فرنسا من شارلمان الى الرمان المحاضر ثم في سنة ٨٠٠ م كان تملكته على احدى الملكتي الرومانيتين وهي الملكة الغربية وفي سنة ٨٠٧ م اهداه هرون الرشيد ساعة وفي سنة ٨٤١ م كان انهدام الملكة الغربية وفي ٢٨ من شهر كانون الثاني سنة ٨١٤ كانت وفاته جَدُولٌ تاريخي في ابتداء سني جلوس وتولي سلاطين فرنسا

من الملك المشار اليه الى وقتنا هذا

منو تولهم على الملكة م م

اسامهم

٧٣٨

شارلمان

٨١٤

لويس الاول

٨٤٠

كارلس الثاني

٨٧٧	لويس الثاني
٨٧٩	لويس الثالث !
٨٨٤	كارلن الثالث
٨٨٨	انطاس
٨٩٨	كارلن الرابع
٩٢٢	راعول
٩٢٦	لويس الرابع
٩٥٤	لوثر
٩٨٦	لويس الخامس
٩٨٧	حوج كايت
٩٩٦	روبارت
١٠٤١	هنري الاول
١٠٦٠	فيليب الاول
١١٠٨	لويس السادس
١١٢٧	لويس السابع
١١٨٠	فيليب الثاني
١٢٢٢	لويس الثامن
١٢٢٦	لويس التاسع
١٢٧٠	فيليب الثالث
١٢٨٥	فيليب الرابع
١٤١٤	لويس العاشر
١٤١٦	فيليب الخامس
١٤٢٢	كارلن الرابع
١٤٢٨	فيليب السادس

١٢٥٠	يوحنا
١٢٦٤	كارل الخامس
١٢٨٠	كارل السادس
١٤٢٢	كارل السابع
١٤٦١	لويس الحادي عشر
١٤٨٢	كارل الثامن
١٤٩٨	لويس الثاني عشر
١٥١٥	فرديناند الأول
١٥٤٧	هنري الثاني
١٥٥٩	فرديناند الثاني
١٥٦٠	كارل التاسع
١٥٧٤	هنري الثالث
١٥٨٩	هنري الرابع
١٦١٠	لويس الثالث عشر
١٦٤٢	لويس الرابع عشر
١٧١٥	لويس الخامس عشر
١٧٧٤	لويس السادس عشر
١٧٨١	مجلس معين لتهو اشغال الصوم
	مجلس مركب من ثلاث طبقات من شعوب المملكة وم
١٧٨٩	الاكليروس والاشراف والعامه
١٧٩٢	مجلس شرعي او للمحاكمة
١٧٩٢	مجلس جمهوري من رجال ابايمان الشعب
	سلطنة الخوف اي حكم صارم وكان يحصل كثيراً قتل
١٧٩٢	الذين وكان يخاف الشعب جداً من المصلطين عليهم

١٧٩٥	مجلس اعلى منفذ الاحكام بدمية الانقلاب
١٧٩٩	قونسلاتو
١٨٠٤	نابليون بوناپارت
١٨١٤	لويس الثامن عشر
١٨٢٥	كارلوس العاشر
١٨٣٠	لويس فيليب
١٨٤٨	الجمهورية
١٨٥٢	نابليون الثالث
١٨٧١ و ١٨٧٠ سنة	الجمهورية الثالثة رئيسها اموسيو تيريس وسقوط الامبراطورية
كان تتيبت هذه	
الجمهورية	
١٨٧٢	الجمهورية تارل موسيو تيريس وقيام المارشال ماكماهون رئيسا للجمهورية الفرنسية
<p>الشطرنج بمقتل هو معروف شترزرك بالفارسية اي ستة الوان وذلك لان له ستة اصناف من القطع التي يلعب بها فيد وهي الشاه والفرزان والرخ والفرس والفيل والبيذق ولكل قطعة شكل مخصوص ومهمة مخصوصة يلعبون به على رقعة ذات اربعة وستين بيتا باثنتي وثلاثين قطعة لكل من اللاعبين ستة عشرة قطعة وهي الشاه وتدعى النفس ايضا والفرز ورخايف وفيلان وفرسان وثمانية بياذق وهو قديم العهد وعرف منذ ٦٠٨ ق م فيظهران لعب الشطرنج كان صورة حرب جيل اكراما لمخترة (بالاماد) اليوناني احد روساء اليونان في حصار مدينة (تروا) مدينة في اسيا الصغرى التي احتملت حصار عشر سنوات من اليونان وان (بالاماد) المذكور اختره في زمان حصار المدينة المذكورة لكي يمدد ثمل العساكر الحاربة في ايام الهدنة والتعطيل وقيل ان واضعة الحكيم صصة ولكن الأرجح ان لعب الشطرنج انشا</p>	

يو من بلاد الهند او من الصين وادخله العرب حيث ذر وأدخل الى اوربا بعد خروج الصليبيون من فلسطين وقيل ان مصنف لعب الشطرنج هو رجل من حكماء الهند اخترعه وقدمنا الى ملكهم الملك بليب جعله اكراماً له فاشتج منه الملك وقدم له جزاء ما يرغبه فطلب حبة قمح لاول بيت من بيوت الشطرنج وثنتين للبيت الثاني واربعاً للبيت الثالث وهلم جرّاً بالتضعيف الى اخر بيت اي بيت الاربع والستين حبة فامر الملك وزيره ان يجري العدالة في طلبه هذا القليل ولكنه بعد ان اجري الحساب رأى ان كل مخازن القمح في تلك المملكة الواسعة لا تكفي ان تملأها ومن ثم تناولت الفرس لعب الشطرنج كما ذكرنا

الشمس هي مركز نظامنا السيارتي وترتيب حركة ارضنا وباقي السماوات وفي جرم كروي متحركا من بالقرب من مركز عوالمنا تبعث النور والحرارة الى سائر السماوات فتورها يجعل النهار والظلام الذي يصدر من غروبها او من ظلال الارض يجعل الليل فهي منبع الحرارة والنور وسبب حيوة كل الكائنات المنتظمة اما الفلكيون البارعون فانهم يصفون هذا المركز الخبير بأنه منجمد مظلم وربما لا يخلو عن سكان ومحاط بدائرة جوية منيرة ايضاً لكن بعد الشمس عن الارض هو نحو مائة واربعه ملايين ميل او مائة واثنين وخمسون الف مليون متروقال بعضهم مائتان وسبعة وثلاثون الف وخمسمائة مليون ذراع تقريباً ونور الشمس يصل اليها في ثمان دقائق وثلاث عشرة ثانية وهي اكبر من الارض بالف واربع مائة الف مرة ثم انه قبل (كوبرنيكوس) احد معلمي الفلك البروسياني كان يقال ان الشمس وكل السماوات تدور حول الارض واما الان فمعلوم ان الارض هي التي تدور والشمس هي نعم ثابتة وانه لو فرض ان خرج صوت من الشمس وامتد الى الارض فيلزوم اربع عشرة سنة حتى يبلغ اذاننا

الشمع * اول اصطناع شمع الشمع واستعماله للضوء هو المعروف بالشمع الكافوري كان في سنة ١٢٩٠ ب م

شهاب * ولاية الامير بشير شهاب الاول في دير القمر وصفه واقرض

الامراء آل معن سنة ١١٠٩ هجرية الموافقة لسنة ١٦٩٨ ب م وحرب الامير
بشير ايضا في المرة سنة ١٨٢١ ب م وتوجهة الى مصر سنة ١٨٢٢ ب م ولادة
الامير بشير الشهابي الكبير في غزير من مقاطعة كسروان سنة ١٧٦٣ ب م
ونولي سنة ١٧٨٦ ب م وأخذة الى مالطة سنة ١٨٤٠ ب م ومات بالنسطنطينية
سنة ١٨٥١ ب م

الشورى * ابتداء مجلس الشورى او الشورى وهو ديوان في انكترا
يُدعى بارلمنتويُصَّب لاستماع الدعاوي عرفيا كان في د ١ تشرين الاول سنة
١٢١٣ ب م وقال غيرم ان اول مجلس شورى ترنم في انكترا كان سنة
١٢٦٣ ب م

شبروس ملك الفرس * هو فاتح بلاد الفرس في القرن السادس ق م
وملك بلاد مادي قد ولد في سنة ٥٩٩ ق م وفي سنة ٥٢٨ ق م استولى على
مدينة بابل ومدينة القدس وكانت وفاته قتلا في سنة ٥٢٠ ق م في بلاد
شيتيا وبعضهم قال سنة ٥٢٩ ق م

الثبت او المادام * اصطلاح الثبت والمادام في اوربا بعد دخوله من
الهند اليها في سنة ١٦٧٦ ب م ولكن لم يكثر استعماله الا في القرن السابع عشر
ب م حيثما شاع في ذلك الوقت في كل اوربا وقد يسميه الافرنج (كاليكو)
بفتح الكاف وكسر اللام وسكون الواو على اسم كالكو تا مدينة في بلاد الهند على
ما قيل ان اصله منها

حرف الصاد

الصاعقة * الصاعقة شر من البرق وسيل او اندفاق من السيل الكهر بامي
النمر مار من جهة واحدة في الفلك الى جهة اخرى وخصوصا من الغيوم الى
الارض وعرضا بعضهم بانها شررة مجمعة تندفع دفعة واحدة حينما تتلاقى
سحابة ذات كهربائية زجاجة مع سحابة اخرى فيحدث في الهواء اهتزازات
توصل لنا صوت الرعد الذي هو نتيجة ذلك الاندفاع اما جاذبة او مانعة

الصاعقة فقد اخترعها فراسكين الاميركاني الشهير سنة ١٧٥٢ م واستعملت
سنة ١٧٦٠ م

صدوم * كال احتراق صدوم وعمورا وادمة وصبولم او صبيوم بتار
من السماء سنة ١٨٩٧ ق م

الصابون * كان وجود الصابون على موجب ما يلي قال المؤرخون ان
سكان مدينة (بومي) وهي مدينة قديمة من نابلس او نابولي في ايطاليا بها
خرابات قديمة وجدوا فيها بناءة معدة لطبخ الصابون وظهرت على وجه الارض
بعد ان كانت مدفونة تحت الارض منذ الف وسبعائة وتسع سنين وفيها
صابون كان جيمنا صحيحا

صالح * اكتشاف راس الرجا الصالح لبرنلاوس دياس سنة ١٤٨٦ م.
استيلاء الانكليز عليه من الفلمنكيين سنة ١٨٠٦ م

الصحراء الكبيرة * يحدها شمالا اقالم المغرب كلها . وشرقا مصر ونوبيا
وجنوبا دارفور وبرغو وبلاد السودان وسينكمبيا . وغربا الاوقيانوس
الاتلنتيكي وطولها ثلاثة الاف ميل . وعرضها الف ميل وهي بقعة واسعة كثيرة
الرمال الشائرة وفي اواسطها اراضي كثيرة تصلح للسكن بعضها قليلة المطر
لا ينبت فيها الا قليل من الاشجار النضيرة والاعشاب ونعنها ذات بنايع تخرج
الاثار والمحجوب واعظم هذه الاراضي المسكونة فزان قبل انها كانت تخفي في
سنة ١٨٥٨ م على سبعين الف نفس وقصبتها مورزوك وفي هذه الصحراء
كثير من الاسود والبصرة والنعام والافاعي الخبيثة وسكانها قبائل غزاة من
العرب والمودريين والزنج واخص قومهم لح الجبال وحلب النوق والفواقل
تجتاز فيها الله جهات مختلفة وهي في خطر عظيم من الحيوانات والافاعي وريح
السموم ومن العطش لانه حدث حادث مهول فيها وذلك سنة ١٨٠٥ م
وهو هلاك قبروان اي قافلة من جرى علم وجود الماء في الطريق كانت
تخفي على الف وثمائة حمل وعلى التي رجل فالجميع ماتوا ظاهرا

٠ الصليبيون * ابتدا اجتماعهم للجهاد وارسال عساكرهم لاستخلاص الارض المقدسة في شهر تشرين الثاني سنة ١٠٩٥ م. تعبته جيشهم وزحفه في الربيع سنة ١٠٩٦ م وتجهيز اول عساكرهم وسفره اى حريمهم الاولى كانت في الرابع من شهر تموز سنة ١٠٩٧ م وفي سنة ١٠٩٨ م مملكو انطاكية وفي سنة ١٠٩٩ م مملكو طرابلس والسواحل وفي ١٥ من شهر تموز من السنة المذكورة مملكو القدس وفي سنة ١١٠٠ م كانت حريمهم في نهر الكلب وفي سنة ١١٠٦ م مملكو بيروت وبعضهم قال سنة ١١١٠ م وفي سنة ١١٤٢ م كانت محاصرهم لدمشق ومن سنة ١١٨٩ م الى سنة ١١٩١ م كان حصارهم لمكا واخذوها وفي سنة ١١٩٩ م مملكو القدس ثامة وفي سنة ١٢٠٢ م تولوا استنبول بعد ان كانت بيد الرومان وحاصروها بعد ذلك قبائل مختلفة وهم اخذوها من يد شعب يدعى (فاريك) وهو شعب نورماندي اتي من بلاد ناروج وفي ٣٠ من تشرين الاول سنة ١٢٧٠ م كانت نهاية حريمهم اذ كان حينئذ ملكهم لويس الفرنسي والمملك ادولر الاول الاسكندرزي وغلط من زعم ان نهاية حريمهم كانت سنة ١٢٨١ م. وسما صليبيين لانهم حينما همضوا لاستنفاذ الاراضي المقدسة كانوا اتخذوا راس الصليب على راياتهم وملابسهم وكانوا قوم من الافرنج من قبائل مختلفة

صور * هي على راس لسان داخل في البحر وهي عن صيدا بمسافة يوم الى الجنوب وبينها وبين عكا مسافة يوم ونصف وهي مدينة قديمة جداً اشتهرت في ايام الفينيقيين بالغنى والعظمة وسعة التجارة ومعرفة الاهالي بسلوك البحر ومهارتهم في الصنائع انظر نبرة اشعيا (ص ٢٣ حزقيال ص ٢٧) وكانت هذه المدينة مينا فينيقية واسم صور كان يطلق على مدينتين في فينيقية احدهما وهي المدينة القديمة كانت على شاطئ البحر ابي على البرجنوبي مدينة ييبولوس والثانية في جزيرة قريبة لها هي اللسان المتصل الان بالبركان يومئذ جزيرة ولكن ابتدا بالعمار على الجزيرة حسب تاريخ يوسفوس فالاولى وهي القديمة تاهمت

سنة ١٩٠٠ ق م وقيل بناها بعض اهلالي صيدون قبل بناء هيكلي سليمان
 بنحو مئتين واربعين سنة وفي مذكورة ايضاً في سفر (يشوع ص ١٠ وصموئيل
 الثاني ص ٢٤) وذكر المؤرخون المحدثون ان بناء مدينة صور القديمة كان سنة
 ٢٢٦٧ ق م وفي ايام شلنصر ملك اشور سنة ٧٢٠ ق م كان الجحاش الاكبر
 من المدينة على الجزيرة واخربها الملك بختنصر الاول ملك بابل ونيوى سنة
 ٥٧٢ ق م غسان حاصرها ثلث عشرة سنة ثم خضعت للآشوريين والكلدانيين
 واما صور الجديدة اي الثانية التي كانت على الجزيرة كما ذكر فقد اتاها اسكندر
 الكبير من فيليس سنة ٣٢٢ ق م وغلب حصار طويل قبل بعد سبعة اشهر
 استفتحها وكان قد التي خرب المدينة القديمة في البحر فاتصلت الجزيرة بالبر
 وحدث طريق للعساكر يمشون عليه ثم ما زال البحر يقذف الرمال على هذا
 الردم حتى استوى ذلك الرصيف ارضاً واتصلت الجزيرة بالبر اتصالاً محكمًا
 وحدث اللسان الذي عليه صور الان ثم بعد اسكندر استولى عليها الرومان ثم
 العرب ثم الاسلام واما الصليبيون فانهم اخذوها سنة ١١٢٤ ب م و ذكر
 المؤرخون ان هذه المدينة خربت مراراً عديدة ثم عمقت من خرابها وكانت
 زاوية في مدة اقامة الافرنج بارض فلسطين واخيراً خرجوا منها في اثناء سنة
 ١٢٩١ ب م وخربت خراباً كاملاً وكانت كذلك في ايام ابي القداء ملك
 حماه فانه قال في كتاب تقويم البلدان في الان خراب خالية انتهى. وقد
 ثبت فيها نبوة اشعيا (ص ٢٢) وحزقيال (ص ٢٦) ثم ان الفرنسيين
 اخذوها سنة ١٧٩٩ ب م ولم تزل فيها اثار قديمة من اعمدة واقنية عظيمة
 تحث الارض وابنية مردومة منهزمة وهناك بعض حيطان كنيسة عظيمة لم
 تزل قائمة والى الجنوب الشرقي منها على مسافة نحو ساعة مكان يقال له راس
 العين فيه مياه غزيرة تفور من تنور قد بني حولها فانحصرت فيه وهناك بساتين
 تشرب منها وارحية تدور بها والظاهر ان هذه كانت قديماً مأخوذة الى مدينة
 صور في اقنية قد بقي منها شيء الى الان وفي سنة ١٨٥٢ ب م قيل ان اهل

هذه المدينة كانوا يبلغون ٢٠٠٠ نفس

الصوت * هو ما يسمع عند القرع والقطع والمخلع وهو كيفية قائمة بالهواء تحدث بسبب توجوه بالقرع او القطع يحملها الهواء الى الصاخ فيسمع الصوت على انه يقطع في الهواء في الثانية الواحدة مسافة الف ومائة وخمسين قدماً او كما قال بعضهم ان سرعة الصوت في الهواء في نحو ثلاثمائة واربعين متراً في كل ثانية ولو قدرنا ان خرج صوت من الشمس واستند على الارض وبلغ السماع لاقتضى له اربع عشرة سنة لكي يصل اسماعنا وصوت الرعد يجوز اثني عشر ميلاً ونيفاً في دقيقة واحدة او غوميل واحد في خمس ثوانٍ

صُور * حفر الصُور على النحاس والخشب التي يضعونها في الكتب اخترعت سنة ٤٥٢ ا ب م وواضعا مازو فينفييرا من فلورنسا

صلاح الدين الايوبي * المدعو الملك الناصر صلاح الدين ابا المظفر يوسف بن ايوب سلطان مصر والشام و السلطان سورية ومصر اصلة من الاكراد اي انه ابن ايوب الكردي وكان صلاح الدين في خدمة نور الدين سلطان سورية واستولى على بلاد العرب وبلاد الهند وفتح سورية واستولى عليها وذلك من سنة ١١٨٢ الى سنة ١١٨٤ ا ب م وولد في قلعة تكريت في مدينة تكريس من اعمال بلاد الترك سنة ١١٣٦ او سنة ١١٣٧ ا ب م وكان افتتاحه لبيروت في سنة ١١٨٦ ا ب م واستخلاصة بيت المقدس من يد الصليبيين بعد حصار اسبوعين وعزمهم عند طبريا في الثاني من شهر تشرين الاول سنة ١١٨٧ او ١١٨٨ ا ب م وانكساره في قبرص من الملك ريتشارد الاول ملك الانكليز الملقب بقلب الاسد وذلك في زمن حرب الصليبيين سنة ١١٩٢ ا ب م ومات صلاح الدين في دمشق الشام في ٤ من شهر اذار سنة ١١٩٣ ا ب م وله من العمر سبع وخمسون سنة وقد تولى مصر اربعاً وعشرين سنة وفي الشام تسع عشرة سنة وولد تسعة عشر ولداً من الذكور فتفاسموا المملكة بعده التي انقسمت الى ثمان او تسع مقاطعات

صيداء او صيدون * هي الى الجنوب من يروت مسافة يوم على شاطئ البحر وهي صيدون القديمة تسمت على اسم مؤسسها صيدون بكر كنعان بن حام بن نوح وهي اقدم من صور (تكوين ص ١٠ و ص ٤٦ يشوع ص ١١ و ص ١٢ قضاة ص ١ حزقيال ص ٢٧) وكانت هذه المدينة معدودة في جملة مدُن فينيقية او مينا لفينيقية او لسورية وعكا وخلافها والان ابينتها متينة واسواقها ضيقة ملتوية واهلها كانوا يلبغون في سنة ١٨٥٨ ب ٦٠٠٠ نفس وكان لها قديما تجارة واسعة لكنها الان تحولت الى يروت وكانت قديما دار الوزارة حتى قام احمد باشا الجزار فاختر عكلاء لحصانها ثم قام بعده اسمعيل باشا ثم سليمان باشا ثم عبد الله باشا ثم تحولت دار الوزارة الى يروت بعد اقلع الدولة المصرية غيران النسبة لم تزل الى صيدا باعتبار الوضع القديم ولهذا المدينة بساكن كثيرة وجنائن واسعة فيها من اكثر انواع الاثمار والفواكه وهي تشرب من ماء النهر الذي يشرب منه اهل المدينة وهو افضل المياه عند خروجه في الباروك وارجاها عند وصوله الى صيدا لانه يجري مسافة يوم تحت الشمس مخوفة المواشي والناس حتى يقارب المدينة فيدخل في اقبية مبنية تحت الارض يلقون فيها السرجين ليسد ما فيها من الصدوع التي تتخللها المياه فيصل الماء الى المدينة سناخيشا. وعلى حسب زعم هرودس ان صيدون وصور اساسها كان في سنة ٢٧٠٠ ق م اما فينيقية فهي معدودة من فلسطين وصيداء هي واقعة قليلا عن شاطئ صور وقد اشتهرت هذه المدينة وكانت غنية في المتاجر والمعارف وكانت صور اول اقليم لصيداء ولم تلبث ان فانت عليها وذلك في زمن القوة البحرية التي كانت فيها ولا فتح اليهود فلسطين لقبوا هذه المدينة (برابا الكبيرة) وفي ذلك الان امتدت حكومتها الى الشمال الغربي في قسم من تلك البلاد نظير فينيقية ثم خضعت لرياسة صور وكانت هذه المدينة في سهم سبط اشير من اسباط بني اسرائيل كما قيل في يشوع (١٩: ٢٨) ولكنهم لم يقدروا عليها (قضاة ١: ١ و ١٠: ١٢) وقد اذلها الملك شلمانصر

ملك اشور سنة ٧٢٠ ق م وصارت تابعة لما لك بابل والعجم وساطعت مالک
العجم المذكورة بجارها البحرية والملك شبروس ملك الفرس اذعن هذه
المدينة لـ سنة ٢٥١ ق م وقد حدث بها عصيان ايضا في السنة المذكورة على
الملك العظيم المدعو ارتكر كس اخوس وقد غلب بها ملكها الخصوصي فحيث
اخرها سكانها واهلكوا انفسهم بالارغم تجدد بناؤها وفتحت ابوابها خاضعة
بدون مقاومة للاسكندر الكبير بن فيلبس المكوني ولحفائذ نحو سنة ٢٢٢
ق م (وفي التاريخ ان في ذلك الزمان كانت هذه المدينة كالآمنة تارة تتبع
سورية واخرى تتبع مصرًا) حتى صارت كل فينيقية تابعة للملكة الرومانية
ثم للاسلام وقد قرّر المؤرخون ان هذه المدينة قد أخذت ونهبت وهدمت
وذلك بين سنة ١١١١ وسنة ١٢٩١ ب م اي حين اخذها الافرنج ثم سكت
الملك صلاح الدين الايوبي بعد وقعة حطين سنة ١١٨٧ ب م ثم عادت اليها
الافرنج وتسلمها الى سنة ١٢٩١ ب م وبقيت في حال الخراب الى اوائل
القرن السابع عشر وقبة اوسنة ١٦٣٠ ب م رُم منبأها الامير فخر الدين
معن حتى صار يمكن للقوارب ان تدخلها واخذ في اقامة ابنه بها كما فعل في
بيروت ايضا وكان بعد ذلك للفرنسا وبين تجارة واسعة في صيدا وكانت
يوميته في فرضة دمشق فلما قام احمد باشا الجزائر طرد منها سنة ١٧٩١ ب م
ومن ثم ضعفت تجارتها حتى كادت لا تستحق ان تذكر والى الجنوب من صيدا
على طريق صور قرية الصرفند وبقربها موقع صرفة صيدا المذكورة في الكتب
المقدسة (ملوك اول ص ١٧ الوقاص ٤) ويوجد في هذه المدينة وما يجاورها
كثير من الاثار القديمة ومدافن الملوك سورية الاقدمين وقد خربت هذه
المدينة مرارًا بالزلازل التي حدثت فيها سنة ١٧٨٥ وسنة ١٧٩٦ ب م وخلفتها
وحدث فيها ايضا وباء اضربها وفي سنة ١٨٤٠ ب م أطلقت القنار عليها
من اساطيل اكلترا وغيرها من الدول المتحاربة ولها سور وقلاع غير انه قد
بهم جانب منها بضرب المدافع الامكليزية كما ذكرنا قلعتها القديمة المحرقة

ف قيل ان بناءها كان في ابتداء التاريخ المسيحي واما خرابات صيدا القديمة فهي
داخلة في البر نحو ميلين وعلى بُعد من البحري ٢٠ كانون الثاني سنة ١٨٥٥
ب م اكتشفوا في هذه المدينة ناووسا بين هذه الخرابات ووجدوا فيها كتابة
فينيقية وطولة او طول مكانه اثنتان وعشرون قصبة عبارة عن مائة وعشرة
بريات او ثلاثمائة وثلاث وستون قدما ومنه يُستفاد وجود مدفن للملك
اشمو ناظر ملك الصيدونيين وهو الان في باريس في مكان يدعى (لوفر) بضم
اللام وسكون الفاء ثم في سنة ١٨٥٤ ب م ظهر في هذه المدينة قمارير كثيرة
مطبورة في الارض داخلها نقود ذهبية من عهد الملك اسكندر الكبير وقبلة
ذلك اربعون الف ريال عبارة عن الدين وثمانين كيسا

الصين * مساحتها خمسة ملايين وثلاثمائة الف ميل مربع وقال بعضهم
سبعة ملايين وقيل ستة ملايين وان محيطها نحو ١٢٥٥٠ ميلا وطول هذه
المملكة ثلاثة الاف ميل وعرضها الف وخمسمائة ميل . وعدد سكانها ما ينوف
على ثلغاية وثلاثة وثلاثين مليوناً وذلك يكون ثلث العالم وقيل ان في سنة ١٨٢٧
ب م كان عدد سكان هذه المملكة ثلاثمائة مليون نفس وفي سنة ١٨٥٢ ب م
اربعمائة مليون نفس . يحدها شمالا سيبيريا وبلاد التتار وشرقا بوغاز سغاليان
وبحريا بان والبحر الاصفر والبحر الشرقي وجنوبا بحر الصين وخليج تونكين والهند
الصينية وهندستان وغربا هندستان وافغانستان وبلاد التتار المستقلة وهذه
الملاذ مشهورة بمدينتها ومذكور في تواريخ اهلها ان (فوي) هو مؤسس
مملكة الصين سنة ٢٦٥٠ ق م وهذه المملكة من اقدم الممالك وتاريخها قد
امتد من سنة ٢٢٠٠ ق م وذهب الاكثرون الى ان الذين اسسوها هم اولاد
نوح وذلك عند تفرقهم وقيل ان مؤسسها نوح نفسه ولم تُعرف عند سكانها
بهذا الاسم الى سنة ٢٥٠ ق م ومن غرائب الصين الاصلية الصور العظيمة المشهورة
الواقع شالي الصين وهو اعظم بناء اسسه انسان بفصل بيتها وبين منشوريا
ومنكوليا اوله عند البحر حيث العرض ٤٠٤ شمالا والطول ١٢٠٢ شرقا

وطول هذا السور يبلغ الفأ وخمسة ميل وقال بعضهم الفأ وما يتبين وخمسين ميلاً وهو ميني* بالحجارة والاجر وارفاعه اربع وعشرون قدماً وقال بعضهم بين خمس عشرة وعشرين قدماً وسمكة عند اسفل خمس وعشرون قدماً وعند اعلاه نحو خمس عشرة قدماً وكان بناؤه من عهد الفين واثنين وثلاثين سنة وقاية من هجوم التتر على البلاد ولكه الان صار في حالة الخراب اما قيسه الجماعي الذي يخرج منها ويرسل سنوياً الى بلاد الانكليز واميركا فتبلغ نحو ستين مليون ليرة استرليني وفي جملة انهرها وقنواتها العديدة المسهلة للتجارة الداخلية في القناة العظيمة التي تدعى القناة السلطانية وهي اكبر قناة في العالم طولها ستاية ميل وقيل ان ثلاثين الف رجل استمرؤا يشتغلون في بنائها مدة تنيف على الاربعين سنة وما يحسب الصينيون جمالا في النساء هو صفر القدمين ولذلك ياخذون الطفلة من بناتهم فيضعون قدميها في قالب من حديد مدة طويلة لاجل منع نموها ولكن ذلك يجعلها قاصرة في المشي ولذلك يكتفون بواحدة من بنات كل عائلة ليكسبوا هذا الحسن الغريب وطول اذنهم نسوتهم اثنا عشر حبة شعير وعرضها ست حبات

حرف الضاد

الضحية* هي تقدم حيوان او شيء خلافة بان يحرق على المذبح وذلك كاعتراف للقوة والعناية وكفارة عن الاثم ولتسكين الغضب ولاستمداد لطف او اسداء شكران على اعمامات فالحيوانات التي تقترب ضحية تدعى قرايين اما الضحايا انهي لا يحصل فيها اهراق دم فتدعى ضحايا غير دموية فالضحايا اذا هي استغفارية او كفارية وقضوعية او ابتهالية

الضباب والغيم* هو مجموع من اجخرة منظورة او من ذرات مائية وهي الاجخرة المتصاعدة من البحر والاراضي التي اذا تجمعت على بعضها تكون عنها الغيم والحاب والتساعد المذكور يختلف على حسب اختلاف الفصول والاقاليم ودرجة الحرارة الخ

حرف الطاء

طاحون الماء * الطحن بواسطة قوة الماء بنسب اختراعه الى بليسايروس
الروماني سنة ٥٥٥ م اما الطاحون الهوائية فادخلها من الشرق الصليبيون
الى اوروبا سنة ١٢٩٩ م ولا يعلم بالتخفيف زمان استعمالها في المشرق
طارق * كان اخذ الانكليز لجبل طارق سنة ١٧٠٤ م وطارق
هو سلطان العرب من افريقيا قد كسر الملك روداريك اخر ملوك اسبانيا
وجعل اسبانيا قسما من الخلافة وذلك سنة ٧١٢ م وهذا الجبل كائن في
اخر مملكة اسبانيا للجهة الجنوب منها ومنظره اغرب مناظر جبال الدنيا وامنع
حصون العالم وفي سنة ١٨٦٢ م كان عدد سكانها فيه الفلعة ٢٤٠٠٠
يبلغ ارتفاعه ١٤٣٩ قدما

الطبيخة وتعرف بالفرد ايضا فارسية * اصطناع الفرد او الطبيخة قيل
انه كان اولاً في بلاد توسكانا من اعمال ايطاليا وعم استعمالها سنة ١٥٤٤
م في زمن تسلط الملك فرنسيس الاول احد ملوك فرنسا
طبرية * بلد في فلسطين . قال يوسيفوس اليهودي بناها هيرودس
وسماها على اسم طيباريوس قيصر وكان هناك مدرسة مشهورة لليهود وكان
من معلمها المحاخام يهوذا وكان ذلك بين سنة ١٩٠ وسنة ٢٢٠ م وقد
استفتح بلاد طبرية الاسلام في خلافة عمر بن الخطاب سنة ٦٣٧ م ثم
استرجعها الافرنج وبقيت بايديهم الى سنة ١١٨٧ م فتغلب عليها صلاح
الدين الايوبي بعد وقعة حطين ثم اخذها الافرنج سنة ١٢٤٠ م باتفاق
مع سلطان دمشق ثم استرجعها سلطان مصر سنة ١٢٤٧ م وغرب منها
جانب كبير زلزلة حدثت في اول سنة ١٨٢٧ م وبقر بها مياه شحنة وطبها
حمام يقتل الناس ويعدونها ذات فاعلية قوية في شفاء الامراض العصبية
اولو جمع المفصل وقد زاد في ابنته ابراهيم باشا صاحب الديار المصرية واصح
ما كان عهدتم منه وفي ما يلي هذا الحمام بجمرة عظيمة واسعة طولها اربعة عشر ميلا

وعرضها سبعة اميال تجمع اليها المياه وتفيض منها جارية في نهر الاردن وفي ذات امواج واسماك وكاف حولها غياض وبساتين كثيرة ثم من طبرية الى بانياس طريقان الواحدة عن طريق صفد وقادش نفتالي ومسافة ذلك ثلاثة ايام والثانية راسا على طريق طاحون الملاحه ومكان يدعى (دان) وذلك بمسافة يومين. وعدد سكان طبرية قبل في سنة ١٨٦٢ م كانوا يبلغون ٢٥٠٠ نفسا

الطبع * المظنون ان الطباعة قديمة عند اهل الصين، نقرأ على الخشب اما اختراع الطباعة او صانعها على ما هي عليه الان فكان سنة ١٤٣٦ وسنة ١٤٣٨ ا ب م اخترعها (كننبرج) من مدينة (مايانس) في جرمانيا واشرك معه (يوحنا فيست) و(شافر) كلاهما من جرمانيا قد اكتملا اختراعه وجرماه سنة ١٤٤٢ ا ب م و يظهر ان هذه الصنعة العظيمة قد عرفها الصينيون قبل استعمالها في اوربا غير انه يظهر ان الصينيين كانوا يستعملون الواحاً محفورة عوضاً عن حروفٍ منتقلة ولول من صبّ قوالب لاصطناع حروف الطبع من المعدن انما هو بطرس شافر سنة ١٤٤٤ ا ب م ومن ثمّ نسب اليه اختراع الطبع جميعه وروى ايضا المؤرخون ان الطبع كان في اواسط القرن الخامس عشر في سنة ١٤٥٠ ا ب م اعني اربعين سنة قبل زمن اكتشاف اميركا سنة ١٤٩٢ ا ب م وان الاحرف المنتقلة وصيها قد اخترعه كننبرج الموما اليه وان في السنة المذكورة اي سنة ١٤٥٠ ا ب م كان اول كتاب دُفع للطبع هو الكتاب المقدس وذلك باللغة اللاتينية وكان ذلك في مدينة (ماتسن) من اعمال جرمانيا واول مطبعة ميكانيكية اي التي تطبع من نفسها اخترعها يكرلسون الانكليزي سنة ١٧٦٠ ا ب م

الطب * في الاصطلاح علم باصول تعرف بها احوال ابدان الانسان من جهة الصحة وعندها لتحتفظ حاصلة وتحصل غير حاصلة اما تاريخ الطب وابتدائه فمجهولان واخر ما عندهم من معرفة اصوله انوما اخوذ عن اليونان

نظير (ثيرون) الحكيم المشهور وعن تلميذه (اسكيلايوس) الحكيم وان
 كثيراً من فلاسفة اليونان اشتغلوا بهذا العلم وعلى الخصوص ابقراط الحكيم
 الطبيب المشهور الذي كان ميلاده سنة ٤٦٠ ق م وكان اذ ذاك علم الطب
 اخذاً ثقتماً ظاهراً على ان هذا الطبيب هو اول من كتب في هذه الصناعة بعد
 ان كانت سرّاً مكتوماً بين بني اقليدوس يتوارثونها خلفاً عن سلف ولا يوحون
 بها لاحد ولذلك يقال كان الطب معدوماً فاجده ابقراط وكان ميثاً فاحياً
 جاليدوس وكان متفرقاً فجمعه الرازي وكان ناقصاً فكمّله ابن سينا وهو الشيخ
 ابو علي الحسن بن عبدالله بن سينا البخاري فانه اعنى بهذه الصناعة وزاد
 فيها مسائل كثيرة في العلم والعمل ففاق كل من تقدمه ولذلك يلقبونه بالشيخ
 الرئيس.

طرابلس شام هي مدينة قديمة كانت من اجمل مدن سورية وهي قسمان المدينة
 والمينا اما المدينة فعلى جانبي نهر ابي علي والمياه دائرة في شوارعها واماها وفي
 سنة ١٨٥٢ م قيل كان عدد اهلها ١٢٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٥٨ م مر
 ٢٠٠٠ نفس واما المينا فهي على راس لسان داخل في البحر وقيل عدده
 اهلها كان سنة ١٨٧١ م ٤٠٠٠ نفس وهي موقع المدينة القديمة وقيل ان
 اصلها من اناس رحلوا من صور وصيدا ورواد في الايام القديمة فبنى كل قوم
 مدينة لم او محلة كبيرة خارجة ثم انضمت تلك الابنية الى واحدة ودعيت باسم
 طرابلس لان معناه في اليونانية المُنْتِ الثُلث من (تِرا) ثلثة (وبوليس) مدينة
 وكانت طرابلس القديمة معدودة من مُنْتِ فينيقية فالاولى بناها اهالي صور
 والثانية الصيدون والثالثة اهالي رواد او اراديان ولهذا المدينة بسايتين
 كثيرة تكثر فيها الاثمار والفواكه وهي مشهورة بطبيب السفرجل والبردقان
 والورد قيل لما انت الا فرنج الى الشام في القرن الثاني عشر م بنى قلعة
 طرابلس ريموند من تولس سنة ١١٠٢ م وكان في المينا يومئذ مكتبة قد
 اعنى يجمعها القاضي ابو طالب حسن حتى اشتملت على ثلث مئة الف مجلد في

اللغة العربية والفارسية واليونانية فأحترقت في افتتاح المدينة وفي سنة ١١٠٩ م
 بهم أخذ هذه المدينة الصليبيون وفي سنة ١١٨٨ م حاصرها الملك صلاح
 الدين الأيوبي فلم يقدر عليها ثم استفتحها السلطان قلاوون سلطان مصر سنة
 ١٢٨٩ م وقتل خلقاً كثيراً من أهلها ثم استرجعها ملك قبرص سنة ١٢٦٦ م
 م فاحرقها وأخرب الأماكناً التي على شاطئ البحر إلى اللاذقية وأخرب جانبها
 منها قبل ذلك . حدوث الزلازل عليها سنة ١٢٠٢ م وسنة ١٢٨٥ م مر
 أيضاً على شاطئ البحر في الجانب الشمالي من اللسان ستة أبراج قد بنيت
 للمحافظة من مهاجمة الأعداء بعمراً ومن راس اللسان سلسلة جزائر صغار
 تمتد إلى جهة الشمال الغربي نحو عشرة أميال انتهى

الطلوئية * كان استنباط الطلوبة النارية لدفع الماء وإطفاء الحريق
 سنة ١٦٦٣ م

طوغرل بك * هو مؤسس دولة السلجوقيين حفيد السلجوق كانت وفاته
 سنة ١٠٦٣ م وله من العمر سبعون سنة

حرف الظاء

الظهور * قد يحدث ظهورات جوية منها التفتق الشمالي والعمود النوري
 ونسب عموماً بالانوار الشمالية وهي نوع من النور أو من الشهب يظهر غالباً في
 القسم الشمالي من الأفلاك وغالباً تكون هذه الظهورات في فصل الشتاء وفي
 أوقات تجلد الماء ثم في البلدان الشمالية قد تكون في أعظم كمالاتها وبما أن مجاري
 هذا النور في ذات حركة مرتعشة فيسكن جزائر شبتلاند هذه الشهب
 أو الآثار العلوية (الرقاصات الفارحات) وهم تنعم انصارهم بنورها إذ توار
 أرضهم وتطرد جيوش ليلهم الشتوية الطويلة وتكون هذه المناظر في الغالب
 عند التفتق قرب الأفق أو فوق الأفق الشمالي بدرجات قليلة ذات خط
 ذي لون متغير ضارب إلى الاصفرار وقد يستمر بعض الأحيان على هذه الحالة
 عدة ساعات بدون أدنى حركة محصورة أو مدركة وبعدها تبعث مشبهة

بسيول ومجاري من النور الماطعة المنيرة جدًا صاعدة نحو سمت الرأس
وتنتشر الى اعمدة وتغير الى عشرة الاف شكل او تتخذ هذه المجاري كل الاشكال
ويكون لها اللون مختلفة اي تبدل الواحدة من الصفرة الى لون السيرة المائل
الى الاحمر اركنة مظلم جدًا او كما قال بعضهم من اللون الاحمر الذي يضرب
الى الاصفرار الى اللون الاحمر الناصع كلون السم وقد يحدث هذا الظهور
ايضا في الاماكن الواقعة في العرض الشمالي من خط الاستواء وفي بعض
الاحيان يكون منظره متوجعا كما حدث مرة في اميركا في اذار سنة ١٧٨٢
ب م اذ امتد على كل اميركا فقطاما واحيانا يظهر في اوقات اخرى على
اماكن متفرقة وينطفي نحو نصف الكرة وبعض الجبهة من الناس يتشامسون
ويظنونها علامات حروب ودواهي ولكن العلماء الخبيرون يعرفون ان هذه
المحادثات هي ناشئة عن مجرد اسباب طبيعية ولا علاقة لها بالمحادثات المستقبلية
فهي ناتجة عن طلوع الشمس او ظهور قوس قزح وقال بعضهم انه ظهر هذا
الشفق مرة سنة ١٨٥٩ ب م في شرقي اوربا وحدث ايضا في افق سورية يوم
الثلاثا الواقع في ٢٥ تشرين الاول سنة ١٨٧٠ احسا باغريبا ومعنى (سمت الرأس)
كما تقدم (هو نقطة من النلك يتهي اليها الخط الخارج من مركزه الم على
استقامة قامة الشخص)

حرف العين

العالم * الخلق كله او ما حواه بطن النلك وكل صنف من اصناف
الخلق عالم وتكوين العالم كن قبل التاريخ المسيحي باربعة الاف واربع سنين
وقرر بعضهم سنة ٤٩٦٢ ق م ومن الخليفة الى الطوفان الف وستائة وست
وخمسون سنة وقال بعضهم ان خلق العالم على حسب منطوق سفر التكوين
كان من ستة الاف سنة

الغازية * طبقة اورهنة من المرسلين وذلك عند الكنيسة الرومانية
الكاثوليكية تاسست في سنة ١٦٢٢ ب م وقال بعضهم سنة ١٦٢٥ م هم يعملون

هكذا على اسم ديمار العازر في مدينة باريس حيث هناك كان مركزهم الاصلي
 العباسيون * ثم خلفاء متسلسلون من عباس عم حضرة صاحب الرسالة وبعد قتل
 بني أمية قد تولى العباسيون نحو مائتي سنة الى ان تنصب امير الامراء فعندها
 غادروا الخلافة وصاروا معلمين وروحيين واستمرت خلافتهم من بعد بني أمية
 الى سنة ١٢٥٨ ب م اما ابو العباس الصفاء اول الخلفاء العباسيين فقد مات
 سنة ٧٥٤ ب م وخلفه المنصور ابو جعفر ومن هذا النسل كان هرون الرشيد
 المشهور ولا حاجة الى الاسهاب في هذا الصدد واذا اردت مزيد تفصيل فعليك
 بحرف الخفاء اطلب الخلفاء

عبد الله المهدي * هو منشئ دولة الخلفاء الفاطميين ولد سنة ٨٨٢ ب م
 وتسمى امير المؤمنين سنة ٩٠٨ ب م ومات سنة ٩٢٤ ب م وخلفه ابنة القائم
 بامر الله ويقسم الخلفاء بعده الى ثلاثة خلفاء وم خلفاء بنناد وخلفاء قردوا
 مدينة في اسبانيا وخلفاء المهدي

عبد الله باشا * هو والي اiale صيدا سابقا كان ابن رجل من ماليك
 الجزر يقال له علي اغا الخزندار ثم ارغى الى ولاية عكا سنة ١٢٥٥ هجرية الموافقة
 سنة ١٨٢٠ ب م بعد وفاة سليمان باشا فيها الذي تولى ايضا اiale صيدا بعد
 وفاه احمد باشا الجزار سنة ١٢١٩ هجرية الموافقة سنة ١٨٠٥ ب م. هجوم عبد الله
 باشا على قلعة سنار واستيلائه عليها سنة ١٨٣٠ ب م وموقع هذه القلعة على
 بصار ضيعة الحجة وذلك في جهة السامرة وجنبن ولقد ثبتت هذه القلعة بنجا
 محاصرات كثيرة

البحر * هذه المملكة يحدها شمالا بعض ارمينية وكرجستان وبحر قزوين
 وبحر الخزر وبعض بلاد النار المستقلة وشرقا افغانستان وبلوخستان وجزيرة
 من بلاد النار. وجنوبا بحر الهند وخليج فارس وخليج اورمس. وغربا خليج
 فارس والعراق العربي وكردستان وبعض الجزيرة وارمينيا وماساحتها نحو
 خمس مئة الف ميل مربع وقيل طولها الف ميل وعرضها ثمانمائة ميل واهلها

كانوا يلقون في سنة ١٨٧١ ب م نحو اثني عشر مليوناً وقيل في سنة ١٨٥٨ ب م قبل ذلك كانوا ثمانية ملايين نفس وكانت هذه المملكة في العصر القديمة أقوى الممالك في آسيا وإما الآن قد انخفضت عن شهرها القديمة في العلم والقوى والقوة وقد بقي إلى الآن آثار كثيرة تدل على عظمتها القديمة وكان يقال لها قديماً عيلام تسمية لها باسم مؤسسها عيلام بن سام بن نوح وقال المؤرخون أن خوزستان أحد أقسام هذه المملكة (وهو ما يلي شرق العراق العربي) كان قديماً جزءاً من مملكة بابل وكان فارس أحد أقسامها أيضاً (وهو ما يلي الشمال الغربي من خليج فارس) مملكة مستقلة والأجزاء الشمالية كانت تابعة لمملكة آشور ثم استقلت وقويت وهي مملكة مادي ثم تزوج ملك فارس بابنة ملك مادي وولده ابن نحو ٥٨٠ ق م وهو الملك كورش المشهور الذي جعل فارس ومادي مملكة واحدة وبقيت على ذلك إلى نحو ٣٣٠ ق م لما انتصر أسكندر على داريوس وبعد وفاة أسكندر صارت هذه البلاد لسلوقوس ثم قامت قبيلة الفريين وأحدثت دولة أخرى وطردت الروم من بلاد فارس ومادي وبقيت هذه الدولة إلى سنة ٢٦٠ ب م فابتدأت دولة فارسية أصيلة تُعرف بالدولة الساسانية نسبة إلى ساسان وهي محلة بمر من بلاد خراسان وملوك هذه الدولة هم أكاسرة العجم وفي تلك الأيام حدثت بينهم وبين الروم وقائع كثيرة وكانت الحروب بينهم مجالاً تارة تكون النصر للفريق منهم وتارة عليه وقال المؤرخون أن محاربة الروم لم كانت سنة ٥٠٢ ب م وإبرام الصلح بينهم وبين الروم سنة ٥٦١ ب م ثم تغلب عليهم الإسلام وفتحوا البلاد سنة ٦٣٦ ب م وكانت الواقعة الأولى بقرية قادية الكوفة في غربي العراق العربي واستمرت تحت ولاية الخلفاء إلى أن قامت الدولة السلجوقية سنة ١٠٥٥ ب م غير أن الدولة الساسانية كانت قد انحلت ما وراء النهر وانقرضت هذه الدولة قبل قيام الدولة السلجوقية وقويت الدولة الإسماعيلية في العراق العجمي ثم تسلط الفتر على تلك البلاد جميعها سنة ١٢٥٨ ب م وذلك تحت راية ملكهم ملاكي

وانقراض الدولة العربية في خلافة المستعصم بن المستنصر وقد اخذ المسكوب
املاكا واسعتمن هذه المملكة في جهات كرجستان وشمال اذربيجان انتهى
العرب * انتصارهم على مغارة افريقيا كان سنة ٢٠٩ م اما بلاد
العرب فيعدها شمالاً فلمطين وبعض سوريا والجزيرة وشرقاً الجزيرة
والعراق العربي وخليج اورمس وبحر فارس ويُدعى ايضاً خليج العجم وبعض بحر
الهند وجنوباً ما بقي من بحر الهند المذكور وغرباً بوغاز باب المندب والبحر الاحمر
وبوغاز السويس وبعض الشام ومعظم عرضها ١١٥٠ ميلاً وقيل الف ميل
ومعظم طولها ١٤٠٠ من الاميال الجغرافية وقيل ١٥٠٠ ميل ومساحتها
نحو مليون ومائة الف ميل مربع وقيل مليون ميل وقيل مليون وخمسمائة
الف ميل مربع وعدد اهله في سنة ١٨٥٨ م نحو عشرة ملايين نفس وقيل
ان ليس لهذه البلاد تاريخ يوثق به في الاعصار القديمة ولذلك اقتصرنا عن
ايرادها هنا

عساف * انقراض بني عساف في لبنان سنة ١٥٩٠ م ومواقع بني
عساف النصارى في حوران كانت سنة ٦٢٦ م
عكا * بلد في سورية من الثغور فهي الى الجنوب من صور على مسافة
يوم ونصف وسميت قديماً بطلمائس (اعمال ٢: ٧) على اسم احد بطلموسية
مصر في سنة ١١٨٩ م ر في زمن حرب الصليبية حاصرها الملك فيليب
او غسطين الثاني ملك فرنسا وفي سنة ١١٩١ م اخذها الصليبيون وفي
سنة ١٢٩١ م اخذها العرب واشتهرت كثيراً في الحروب بين الافرنج
والاسلام الى ايام الملك الاشرف بن الملك الظاهر برقوق فسلمها وقال
المورخون ان استيلاء الاسلام عليها كان في القرن الخامس عشر م واستمرت
بايديهم الى سنة ١٧٩٦ م التي فيها حضر نابليون بونابارت الفرنسي
وحاصرها مدة فلم يقدر على فتحها وكان بها احمد باشا الجزائر فقاومة براً وامسك
عليه البحر القبطان سيدني سميت الانكبهري فانصرف عنها بعد ما كاد يستولي

عليها ولما خرج ابراهيم باشا صاحب مصر على السلطان محمود العثماني حاصرها نحو ثمانية اشهر وقيل تسعة اشهر ثم استفتحها مهاجمة في الواحد والعشرين من شهر ايار سنة ١٨٢١ م وقال بعضهم سنة ١٨٢٢ م وقبض على واليها يوشتر عبد الله باشا وارسلته الى القاهرة وشرع في تحصينها وما زال يتوهم بالالآت الحربية ومهمات الحصار حتى حضرت مراكب الافرنج وم الانكليز سنة ١٨٤٠ م وضربتها فاخذها فيما دون ساعة من الزمان وحول هذه المدينة سول محصنة وكان ياتيها الماء من مسافة اربع ساعات في اقية على قناطر عالية قد بقي جانب كبير منها قائما الى الآن وفي سنة ١٨٥٨ م قيل كان عدد اهلها ٦٠٠٠ نفس

عملة الورق * اصطناع دراهم الورق من سنة (١٧٩٠ الى سنة ١٧٩٦ م) وفي هذا التاريخ نفس صار اصطناع اربعين مليار قطعة من هذه العملة واما ادخال عملة الورق من الصين الى ايطاليا فقد كان سنة ١٢٢٦ م

عملة * اجر العمل ومنه العملة عند العامة للتقود لانها تعطي اجرة للعمل. اختراع دولاب ضرب العملة سنة ١٦١٧ م ولايه ان التاريخ ابتداء التعامل بالنقود والذهب غير ان في ما قرره المؤرخون ان ذلك كان سنة الفين قبل الميلاد تقريبا

التوينات * آلة من الزجاج تُخذ لتقوية او اصلاح حاسة البصر واول من اخترع التوينات راهب من مدينة يوزا في ايطاليا يقال له اسينا سنة ١٢٩٩ م

حرف الفين

غازته * كلمة افرنجية معناها جريدة حوادث واخبار قيل ان لفظة (كازته) تفيد سكة فينيسيا وهي مدينة في شمالي ايطاليا وان هذه السكة كانت ثمن اول جرنال نشر ومن ثم صار يطلق اسم كازته على جريدة حوادث واخبار

الخ. وذكر مشاهير المؤرخين ان ابتداء طبع الغازات في لوندرا كان سنة ١٥٨٨ م وفي اوكتفورد مدينة في انكلترا سنة ١٦٦٥ م وقال اخرون ان اول غازة نُشِرت كانت سنة ١٦٣٠ م

الغرب * جزائر الغرب واسمها القديم نوميديا وفي مساة الان باسم مدينة الجزائر التي كان يُقال لها جزائر بني مزغنان. فيجدها شمالاً البحر المتوسط ويُدعى بحر الروم وشرقاً تونس وجنوباً بلاد المجرى والصحراء وغرباً مراكش ومعظم طولها نحو ٥٦٠ ميلاً وعرضها بين ٤٠ و ١٠٠ ميل وهذه البلاد كانت ايضاً تابعة للملكة العثمانية ثم استقلت نوعاً في سنة ١٥٨٥ م واشتهر اهلها كثيراً بخروجهم في البحر للفرز والنهب فكانوا يطوفون البحار ويمسكون سفن التجارة ويمنعون امتعها ويقتلون من فيها او يستأسرونهم فحاربهم اهل اوربا في البحر مراراً عديدة واُتلفوا كثيراً من سفنهم وكانوا كل مرة يجددونها ويعودون الى ديارهم القديم حتى خربت مراكبهم بالكلية في وقعة حدثت لهم مع مراكب انكلترا وهولندا في ٢٧ اب سنة ١٨١٦ م وهدم نحو نصف مدينة الجزائر وحيث اضطرروا ان يطفئوا جميع الاسرى الذين عندهم فكانوا ١٢١١ اسيراً وبعد ذلك صاروا يمتنعون المراكب الانكليزية ويعرضون للمراكب الفرنسية وغيرهم حتى ارسلت دولة فرنسا عسكراً بحرياً يبلغ عدده ٢٧٥٧٧ نفراً فاستفحقوا مدينة الجزائر في ٥ شهر تموز سنة ١٨٣٠ م وقيل ان هذا الجيش الذي هجم عليها غنم من مدينة الجزائر نحو عشرة ملايين ريال على المراكب الكثيرة وغزا المخازن ومهاجمت الحرب الى غير ذلك وان (بوننا) احد بلدان هذه البلاد الواقعة في القسم الشرقي منها المعدودة من جملة اساكلمها البحرية مشهورة بالمرجان الذي يخرج منها البالغة قيمته في السنة ثلاثمائة او اربعمائة الف ريال ومن ثم امتدت الدولة الفرنسية هناك بعد حروب شديدة مع الاهالي القائمين تحت لواء سعادة الامير عبد القادر الجزائري الشهير واخذ الامور المشار اليه الى فرنسا فصارت اكثر البلاد

تابعة للدولة الفرنسية وقيل ان هذه الغلبة الثامنة كانت سنة ١٨٤٧ ب م
ومدينة الجزائر المذكورة في فرضة مشهورة وفي قصبة هذه البلاد قيل كان بها
قبل حرب فرنسا نحو ٢٠٠٠٠ بيت

غسان * مواقع امراء بني غسان النصاري في حوران سنة ٦٢٦ ب م

حرف الفاء

الفجار والصيني * الفجار قدموا جداً واول ما اُصْطُح منه الطوب في بناء
برج بابل سنة ٢٢٠٠ ق م ولا بد ان كان قبل الطوفان ثم تفتن
فيه الناس وعملوا منه الآتية وكان للفرس والعرب معرفة باصطناع الفجار
الشبيه بالصيني وقد اخذه الاوربيون عنهم سنة ١٤١٥ ب م اما الخرف
المعروف بالصيني فكان يصطنعه اهل الصين ويابان في القرن الاول ب م
وادخله البرتغاليون الى اوروبا سنة ١٥١٨ ب م

فخر الدين الرازي المشهور * ميلاده في بلد (را) اوزاعي في العجم اي
في العراق العجمي سنة ١١٥٠ ب م ووفاته سنة ١٢١٠ ب م

الفرس * حرب الروم معهم سنة ٥٠٢ ب م ثم حاربهم مع الروم سنة
٥٢٨ ب م . عقد الصلح بينهم وبين الروم سنة ٥٦١ ب م واعلم ان تاريخ
بلاد الفرس لا يندى حقيقة الا من الملك شيروس وذلك سنة ٢٥٨ ق م .
تسلط الفراعنة على بلاد الفرس سنة ٦٥٨ ق م

فرنسا * يحدّها شمالاً المخلج الانكليزي وبوغاز دوفر وبلجيوم . وشرقاً
بروسيا وجرمانيا و بافاريا وبادن و بلاد السويس وسردينيا و ايطاليا .
وجنوباً البحر المتوسط واسبانيا . وغرباً خليج بسكي ومسافة سطحها ٢٠٥٠٠
ميل مربع وقيل ٢٠٠٠٠ ميل مربع وقيل مايتان وسبعة الاف ميل مربع
وطولها سقاية وخمسون ميلاً وعرضها خمماية وستون ميلاً وعدد اهلها في سنة
١٨٢٧ ب م قيل كان يبلغ ثلاثين مليوناً من النفوس وفي سنة ١٨٥٢ ب م
ثلاثة وثلاثين مليوناً وفي سنة ١٨٥٨ ب م خمسة وثلاثين مليوناً . واعلى جبال

فرنسا جبل اور الذي ارتفاعه ٦٢٢٣ قدماً وقيل ان جيشها في زمن نابليون
بوناپارت كان مليون جندي وان في سنة ١٨٤١ ب م كان ينوف على اربعماية
الف جندي . مهاجمة يوليوس قيصر لها سنة ٥٨ ق م . مهاجمة قبيلة الافرنك
لها واستيطانهم فيها سنة ٢٥٨ ب م . تاسيس الملكية فيها بواسطة كلوفيس احد
العائلة الميروفنجية سنة ٤٨١ ب م . حرب الانكيز لها سنة ١٢٨٢ ب م .
حربها مع النمسا سنة ١٤٧٩ ب م . حدوث طاعون شديد فيها سنة ١٧٣٠
ب م اخذها جزائر الغرب سنة ١٨٤٠ ب م . حربها مع المانيا واسرنا بليين
الثالث في سيدان وسقوط الامبراطورية وقيام الجمهورية الثالثة سنة ١٨٧٠ ب م
فريريك ويلهم الرابع ملك المانيا * ولادته سنة ١٦٩٥ ب م جلوسه
سنة ١٨٤٠ ب م . تويجه امبراطوراً على المانيا في درسا ليا سنة ١٨٧١ ب م
فرنسيس يوسف امبراطور النمسا * ولادته سنة ١٨٢٠ ب م جلوسه
سنة ١٨٤٨ ب م

فكتور يا الأولى ملكة انكلترا * مولدها في ٢٤ ايار سنة ١٨١٩ ب م
جلوسها في ٢٠ حزيران سنة ١٨٣٧ ب م بعد الملك وليم الرابع
فلسطين * في الاصل تُطلق على بلد الفلسطينيين وعلى ما يُظن انها تمتد
من بلدة تدعى العريش الى يافا مسافة نحو سبعين ميلاً وعرضها من بحر الروم
الى مسافة نحو عشرة اميال شرقاً وطول فلسطين من دان الى يرسبع مائة
وثمانون ميلاً وفي سنة ٧٢١ ق م اخربها الاثوريون وفتح اليهودية حيثئذ
الملك بختنصر ثم تولّاها الكلدانيون واهل مادي وفارس الى ان تغلب عليهم
الملك اسكندر الكبير وحين تقسم تلك الاراضي الواسعة التي كان مسطراً عليها
الملك اسكندر المشار اليه وفي عصره صارت فلسطين تحت تسلط السورين
والمصريين الى سنة ١٢٠ ق م وفي سنة ٦٣ ب م في زمن قوة الرومان وسطرتهم
في فلسطين وسورية اذ كانت سياستهم ثابتة ومن الصعب ان يقاومها شعب
او يستدرك عليها امة نظير امة اليهود في ذلك الزمان وقد عصى اليهود حيثئذ

الامر الذي اوغر صدور الرومان جداً من ان رطايام تعصام ماهيك باعها كانت تحفرهم ايضا فصمم حيتله الرومان على ان يعاقبوا اليهود عقاباً شديداً بحيث يبيدوهم عن اخرهم وغب حصار طويل هائل قد اهلك الرومان منهم مليوناً ومائة الف نفس بالمجوع والنار والسيف واخذ طيطس ابن الملك قاسماسيان الروماني منهم مائة الف اسير بيع منها سبعة وتسعون الفا عبيداً ما عدا جموعاً لا تحصى هلكت في اماكن أخرى في اليهودية وحقق الرواة ان جملة من قتلوا في مدة هذه الحرب كانت الف الف واربع مائة واثنين وستين الفا وفي سنة ٦٣٦ م اخربها العرب تحت راية عمر . وفي سنة ٦٣٨ م استولى عليها الاسلام . وقال المؤرخون ان في عصر موسى النبي كان عدد رجال القتال في فلسطين يزيد على نصف مليون نفس لكن بموجب الطريقة الاعتيادية يخمين جميع النفوس بما فيه رجال القتال فيبلغ اذاً ما ينوف على مليونين وخمسمائة الف نفس كما يشهد يوسفوس المؤرخ قوله ان في زمن طيطس كان في اقليم الجليل وحده مائة الف مقاتل

الفلك * علم الفلك علم يبحث فيه عن احوال الاجرام الملوكة اما اصله فمجهول لكن قبل فيثاغوروس الفيلسوف لم يكن منه الا بعض فوايد متفرقة مشورة وهذا الفيلسوف العظيم عرف دورة الارض اليومية على محورها وحركتها السنوية حول الشمس ثم قاس النجم السيارة ذوات الذنب على الطريقة الشمسية وذلك سنة ١٤٠ ق م وبطلومي الفلكي المشهور من مدرسة الاسكدرية رتب قاعدة مطردة استصوبها جميع القناتل وناقض فيثاغوروس في ان الارض واقعة في مركز العالم وان جميع الكواكب تدور حولها ثم في القرن الخامس عشر م خطأ كوبرنيكوس البروسمي انه لكي المشهور راي بطلومي وعول في المعرفة الملكية على راي فيثاغوروس

فلسفة * الفلسفة لفظ يونانية مركبة في الاصل من فيليا اي محبة وصوفياً اي حكمة فيكون تأويلها محبة الحكمة وتطلق في عرف المتأخرين بوجه

الاجمال على بيان اسباب الاشياء المادّية وغير المادّية او ذكر الاشياء مع
اسبابها وقال فيها التعريفات هي في اصطلاح الصوفية التشبه بالاله حسب الطاقة
البشرية لتحصيل السعادة الابدية وقد يراد بالفلسفة الثاني في المسائل العلمية
والفنن فيها ومنه قول الشاعر

فَقُلْ لَنْ يَدْعَى فِي الْعِلْمِ فَلَسَفَةٌ عَرَفْتَ شَيْئًا وَغَابَتْ عَنْكَ أَشْيَاءُ

ومفسر الفلسفة سقراط وأول من جعل الفلسفة بعد ذلك في حالة موافقة
للتعليم والقانون كان بلاطو وذلك من سنة ٤٣٠ الى سنة ٢٤٧ ق م

فينيقية * ارض فينيقية على شاطئ بحر الروم غربي سورية واهلها من نسل
حام بن نوح قد اختلفوا مع ذرية سام وهي تمتد من قرب جبل الكرمل
جنوباً الى قرب مصب نهر العاصي شمالاً وكان لها مدُن كثيرة عظيمة على شاطئ
البحر منها عكا والزيب ثم صور ثم الصرند ثم صيدا التي هي اقدم منها ثم
بيروت ثم جبيل ثم البترون ثم طرابلس ثم روعثم اللاذقية وكان فيها بنايات
أخرى حصينة وقال بعضهم في تعرف فينيقية انه يراد بها السواحل الواقعة
بين مصب العاصي شمالاً وجبال الصبيرة وجبل لبنان شرقاً ونواحي صور
جنوباً. والبحر المتوسط غرباً. وفي سنة ١٥٠٠ ق م فتحها سوسسترس ملك
مصر ونش تاريخ افتتاحها على بعض الصخور بجانب نهر الكلب وفي سنة ٦٣٥
ق م وقال بعضهم سنة ٧٢٦ او سنة ٧٢٥ ق م اني سمعنا بملك الاثوريين
وفتحها وحاصر صور ثلاث عشرة سنة ونش ملك اثور صورته وكتب اعماله
ايضاً على الصخور بجانب نهر الكلب وفي سنة ٦٠٠ ق م صارت تحت حكم
بختنصر الثاني ملك بابل ثم انتقلت الى الفرس وبقيت فينيقية تحت ولاية ملوك
نيوى وبابل الى ظمور اسكندر المكدوني قبل الميلاد بثلاث مائة واربع وثلاثين
سنة فحاصرت له البلاد الا مدينة صور فحاصرها وملاً البحر الفاصل بينهما وبين
البر باخشاب وحجارة من اغاض صور القديمة ثم بعد وفاة اسكندر بقيت
فينيقية في حوزة خلفائه تحت ولاية مصر وغالباً تحت ولاية ملوك انطاكية ثم

دخلت في يد الرومان وفي سنة ٦٥ ق م صاروا إلى سورية وفينيقية وفلسطين
من قبل الرومان وسنة ٦٢٢ او سنة ٦٣٤ ب م أتى العرب واخضعوها تحت
رأية عبد الله ابي بكر الصديق وفي سنة ١٠٤٩ ب م أتى الافرنج الصليبيون
واستفحلوا جابيا عظيما منها وفي سنة ١١٨٧ ب م طردهم الملك صلاح الدين
الايوبي وسنة ١٤٠٠ ب م غزاها تيمورلنك بجيوش القزوين وسنة ١٥١٦ ب م
قدم السلطان سليم الاول لمحاربة الغوري واستولى على البلاد وسنة ١٧٩٩ ب م
قدم بونا بارت وحاصرها وسنة ١٨٢١ ب م حاصرها ابراهيم باشا وسنة ١٨٤٠
ب م قدمت العساكر البحرية وتسلت المدين وقضت عكا واعجز ابراهيم باشا
وصارت فينيقية مع بلاد سورية تحت ولاية ساكن الجنان السلطان عبد المجيد الثاني
فيلس المكديني * ملك مكنونا ابو اسكندر ذي القرنين الملقب باسكندر
الكبير . صيرورثة ملكا على بلاد اليونان سنة ٢٢٨ ق م ووفاته وقيام ابنة
اسكندر سنة ٢٢٦ ق م والقرنان ما كابة عن مشرق الارض ومغربها قبل
له ذلك لاتساع ملكه او لانه بلغ قطري الارض او لضيقين له

فيلس * هي مدينة مشهورة في ايطاليا مبنية على اثنتين وسبعين جزيرة
صغيرة متصلة ببعضها بخمساية جسر وموقعها على جون اولسان قرب خليج
فيلس كان بناؤها سنة ٤٥٢ ب م واهلها في سنة ١٨٤٩ ب م كانوا يبلغون
٩٧٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٦٢ ب م ١٠٦.٠٠٠ نفسا

فينيا * عاصمة بلاد النيمما محيطها اثنا عشر ميلا وهذه المدينة مبنية على
جانب نهر الدانوب ويقال له الطوبا الذي طوله الف وستاية ميل في وسط
بقعة جميلة المنظر التي تعلو خمساية قدم فوق سطح البحر اما طولها فوق سطح
نهر الطوبا المذكور فهو قليل جدا وهي واقعة قرب شاطئ البحر الجنوبي وفيها كثير
من الابنية الفاخرة التي يها ١٨ ساحة لاجتماع الناس وسكان هذه المدينة
كانوا يبلغون في سنة ١٨٤١ ب م ثلاثاية وستين الفا وقال بعضهم ان في
سنة ١٨٥٢ ب م كانوا ثلاثاية الف وفي سنة ١٨٦٢ ب م اربعماية وسبعين الفا

ثم من جملة مجموع حجارة الآثار العلوية التي سقطت من الجوى في عدة اقسام من الدنيا المحفوظة حتى الان مع باقي المعادن والجواهر الثمينة في خزانة الخلف في هذه المدينة حمرزنة سبعون ليبرة عبارة عن اثني عشر رطلاً وما بقي درهم وفي جملة هذه الجواهر المحرزة جوهرة كان قد فقدتها الملك كارلس الملقب بكارلس المجسور اثناء معاركه في واقعة (كرانسون) ولقي هذه الجوهرة رجل عسكري من بلاد السويس فباعها بريالين ونصف وزنتها مائة وثلاثة وثلاثون قيراطاً عبارة عن ثمانين درهماً وثلاث وفي هذه الخزينة ايضا زمردة زنتها الفان وتسعماية وثمانون قيراطاً عبارة عن مائة وستة وثمانين درهماً وربع وقبل في هذه الخزينة ايضا سيف الملك تيمورلنك المشهور. وفيها مكتبة ملكية تشتمل على ثلاثماية وخمسين الف مجلد وستة عشر الف كتاب خط وجامع هذه المكتبة الملك كرلوس الرابع اما خزينة الانبيكات في هذه المدينة فيوجد فيها مائة وخمسة وعشرون الف صنف من العملة القديمة وخمسون الف مسكوك بين يونانية ورومانية ولكل هذه الاماكن النسيجة العظيمة ايام معينة في الاسبوع للدخول اليها. قال المؤرخون ان هذه المدينة قديمة وفيها توفي الملك مرقس اوراليوس وكانت تتوالى عليها هجمات الغوثيين والهونيين ويستولون عليها ثم شارلمان الذي جعلها تحت حكومة اشراف الشرق وقسم من اياها ثم استولى عليها الدوكات واستمروا مستولين عليها الى اواسط القرن الثالث عشر ب م وعندها استولى عليها الملك فرادريك الثاني ثم الملك رودولف وحاصرها اهالي هنكاريا وهم المجر سنة ١٤٧٧ ب م ولم يقدروا على فتحها ثم بعده بنحو ثمان سنين سلمت الى ماينتاس وعندها استولى على عرش هنكاريا وبوهيميا وجعلها كرسي حكمه وفي عهد مكسلمان الاول كانت هذه المدينة مقراً لارشيديكات النمسا (وهم امراء نمساويين اشراف) والملوك جرمانيا وفي سنة ١٦٨٣ ب م حاصرها الجيش العثماني تحت قيادة قرامصطفي وكان عدده مائتي الف جندي واخيراً رفع عنها الحصار يوحنا هوسكي

ملك بولونيا المشهور وفي سنة ١٦١٢ م حاصرها بروستانت بوهيميا فلم
يقدروا عليها وفي سنة ١٨٠٥ م سَلَّتْ لجندود نابليون الاول وايضا في
سنة ١٨٠٩ م غلب ان دافعت زمنا قصيرا

حرف القاف

القاهرة * هي دار خديوية مصر واقعة في شاطئ النيل الذي طوله ٢٨٠
ميل على مسافة ميل اي انها كائنة قرب بين او شط هذا النهر الشرقي على
مسافة عشرين ميلا فوق منتهى الدلتا وعند العرب البحيرة والدلتا هي الارض
الكائنة بين شطر النيل الذي يصب في بحر المتوسط قرب رشيد والشرط
الذي ياخذ الى دمياط. ومحيطها سبعة اميال وسميت بهذا الاسم من القائد
جوهر الصقلي الكاتب بوظيفة جنرال عند اول خلفاء مصر الفاطميين المدعو
المعز لدين الله بن المنصور الذي امر بوضع اساس هذه المدينة سنة ٩٦٨
وقبل سنة ٩٦٩ وقبل سنة ٩٧٠ م واصل المعز الموما اليه من غربي افريقيا
وروى المؤرخون ايضا ان الذي دعاها بالقاهرة هو الخليفة نفسه ليبنى ذكرا
لافتتاح مصر وقد اتم بناء هذه المدينة في خمس سنوات وزادها سعة
السلطين الذين تعاقبوا فيها الخلافة ومن ثم صارت مصر القديمة مقرا للخلفاء
الفاطميين وفي سنة ١٢٠٠ م انتقل مركز الحكومة الى القاهرة بعد ان كانت
مصر القديمة هي المركز قبلا ومنذ ذلك الحين لُقِّبَت بمصر وصارت في العاصمة
ومن وسعها من السلطين توسيعا عظيما السلطان صلاح الدين الايوبي
الذي جعل المدينة الجديدة والقديمة في حكم مدينة واحدة ودعاها مصر وبني
لها سوراً دائرية سنة وعشرون الف ساغد واما القاهرة القديمة ففي التاريخ
مذكور ان الذي بناها هو قاهر الرومان عمر بن العاص سنة ٦٢٨ م وبني
فيها جامعاً وتسمى باسمه كما سيذكر واما اشاد الجامع الازهر في القاهرة الذي
هو اول جامع كبير فيها فقد اشاده القائد جوهر المذكور وكان ابتداء بنائه
بهار السبت لست خلون من شهر جمادي الأولى سنة ٣٥٢ هجرية الموافقة

سنة ٦٧١ م وأتم بناءه في سبعة من شهر رمضان سنة ٦٦١ هجرية الموافقة
سنة ٦٧٢ م وهو مشهور بتعليم فنون العربية والفقه . وبها جامع يُدعى
جامع عمر بن العاص وهو أقدم جامع في القاهرة بناءً عمر سنة ٢١ هجرية
الموافقة سنة ٦٠٤ م وجامع برقوق بناءً الملك برقوق سنة ٥٢٧ هجرية الموافقة
سنة ١١٣٤ م وبها جامع يُدعى جامع طولون أو طابلون وهو من الجوامع
القديمة فيها أيضاً بُني قبل بناء القاهرة بتسعين سنة وبابيه احمد بن تابلون
الذي كان والياً على مصر سنة ٨٦٩ م أو كما قال مشاهير المؤرخين ان بناء
جامع تابلون كان سنة ٨٧٩ م وفيها جامع كالون أو قلاوون المبنى سنة
٦٨٢ م وجامع السلطان حسن الممدود من أجل الجوامع في القاهرة قيل
ان السلطان المشار اليه قطع يد البناء الذي بناءً لكي لا يبني جامعاً آخر نظيره
ومن الفرائب التي توجب المشاهدة في القاهرة في شربوسف التي يزعمون ان
قدماً المصريين منحوه بصخرة كانت هناك وصادفة السلطان صلاح الدين
حينما كان يبني القلعة في هذه المدينة وقطر هذه البئر خمس عشرة قدماً وعمها
مائتان وسبعون قدماً وفي أوائل القرن الخامس عشر م صارت هذه المدينة
من أجل مدُن الدنيا رونقاً لكونها كانت مركزاً للتجارة بين أوروبا والهند
ومرسى أو بندراً لتجارة أفريقيا وفي سنة ١٧٥٤ م كابدت شدائد عظيمة
من جرى زلزلة أمت بها وفي ٢١ من شهر غوز سنة ١٧٦٨ م استولى عليها
الفرنسيين وعلى جانب عظيم من البلاد المصرية ثم طردم منها الانكليز سنة
١٨٠١ م ومن هذا التاريخ الى عصرنا هذا استولت عليها الدولة العلية
وصارت تحت حكومة خديوي مصر وفي سنة ١٨٤١ م قبل بلغ عدد سكان
القاهرة ثلاثمائة ألف نفس وفي سنة ١٨٦٢ م اربعماية ألف نفس

قام بن الرشيد * قدومه الى دمشق سنة ٨٠٤ م

قبرص * جزيرة عظيمة في بحر الروم طولها مائة وثمانية واربعون ميلاً
وقيل ١٤٠ ميلاً وعرضها مائة ميل وقيل ٦٠ ميلاً ومساحتها اربعة الاف

وخمماية ميل مربع ونحرقها من الشرق الى الغرب سلسلتان من الجبال يغطيها
 الثلج في الشتاء وما تصدان الريح الشمالية في الصيف فتتسلط على الجزيرة
 الريح الجنوبية الحارة التي عيب من صحاري افريقية ولذلك في شديدة الحر
 وهو اراضي وقد كان فيها قديما تسع ممالك واثنا عشرة مدينة وثمانائة
 وخمس ضياع فضلا عن المزارع وكان اهلها ينهبون على مليون نفس واما الان
 اي في سنة ١٨٥٢ م فبلغ عدد سكانها نحو ٧٠٠٠٠ نفس وهذه الجزيرة
 كانت قديما للفينيقيين الذين كانوا بحوارها ثم اخذها اليونان وجعلوها اقليما
 مع باقي الممالك العديدة المستقلة التي اسسوها ثم صارت هذه الجزيرة تحت تسلط
 الفراعنة والفرس والبطوليين ما عدا زمن قبصر الذي فيه استقلت تحت
 تسلط الملك ابناكوراس وذلك في القرن الرابع ق م وروى المؤرخون ايضا
 ان استخلاصها كان سنة ٩٦١ م لكن افتتاحها كان سنة ٦٤٨ م م
 ثم انفصلت هذه الجزيرة في عهد الصليبية عن المملكة الرومانية وفي سنة ١١٨٩
 م اخذها الملك ريتشارد الاول ملك الانكليز الملقب بقلب الاسد في
 زمن حرب الصليبية وفي سنة ١٥٧٠ الى سنة ٥٧١ م افتتحها الاسلام
 في ايام السلطان سليم الثاني وفي سنة ١٨٢٢ م استولت مصر على هذه
 الجزيرة ثم استرجعها الاسلام منهم سنة ١٨٤٠ م م
 القبان * معرب كان بالفارسية وهو الة توزن بها الاشياء الثقيلة كان في
 عصر الرومان وبدوى التساس ايضا
 قبله نامة بجاي البوصلما وبيت المرأة يقال ان الصينيين اول من استعمالها
 في الزمن نحو ٤٠ جيلا ولا يوجد دليل لاستعمالها بحرا الا في القرن التاسع
 م م في اسفارهم الى خليج الفرس والبحر الاحمر وعن الصينيين اخذها الهنود
 وعن هؤلاء اخذها العرب ثم اخذها عنهم الاوروبيون وهم الصليبيون في القرن
 الثاني عشر م وتشتتوا في اقطانها ولم تستعمل عندهم قبل اواسط القرن الثالث
 عشر وروى بعضهم ان اكتشافها في اوربا كان في القرن الثالث عشر م ملكن

مشاهير المورخين قالوا ان اختراعها كان من (فلافيوس جوجا) من نابولي من اعمال ايطاليا سنة ١٢٠٣ م وكانت قبلاً مجهولة عند القدماء ويظهر ان اهالي الصين استعملوها في مدة تيف على الالف سنة قبل التاريخ المسيحي.

قبة ايلياس * بناء قلعة قبة ايلياس سنة ١٠٢٢ هجرية الموافقة سنة

١٦٢٢ م.

القدس * في مدينة قديمة جداً وكانت تسمى قديماً مدينة السلام اوسالم وعلى ما يظن ان اول ملوكها كان ملكي صادق الكاهن الملوكي الذي اخذ العصور من ابراهيم واما تاريخ بناءها فلم يزل مجهولاً وهذه المدينة في قصة اليهودية كانت مبنية على اربعة جبال وفي صهيون وموريا واكرابون وبنينا وفي سنة ١٠٠٤ او سنة ١٠١٢ ق م كان فيها بناء هيكل سليمان الذي في ايامه انست وتزيينت كثيراً وفي سنة ٦٧١ ق م ضايقها شيشق ملك مصر وسلب منها الذخائر المستودعة في الهيكل وفي سنة ٨٢٦ ق م افتتحها بولاش ملك اسرائيل ودك جاكما كبيراً من سورها ونهب ما وجد في الهيكل من المال وفي سنة ٦٨٧ ق م استولى عليها اسرطون ابن الملك سحراب ثم ارجعها وفي سنة ٥٨٧ او سنة ٥٨٨ ق م افتتحها الملك بختنصر البابلي وهدم الهيكل الاول منها والصور والبيوت وهيكل الله وسبها كثيرين من اهلها الى بابل ونهبت المدينة خراباً واهلها اسارى سبعين سنة وفي سنة ٥١٥ وسنة ٥٢٥ ق م قد بنى عزرا ونحميا هيكلها ثانية وفي سنة ٤٤٥ ق م جدد نحميا اسوارها وفي سنة ١٦٩ ق م ارسل الملك انتيوخس ايفانوس احد وزرائه لغزو المدينة ودك سورها وفي سنة ١٤٢ ق م ظهر قوم من المكابيين وكانوا ذوي شجاعة فاغروا اليهود بالصين على انتيوخس ايفانوس وامتلكوا المدينة الا قلعة منيعة منها وطردوا عساكره من القلعة وفي سنة ٦٣ ق م جاء بومبيوس القائد الروماني وافتتحها بالسيف وقتل من اليهود اثني عشر الفا في ساحة الهيكل ودخلها عساكر رومية وبعد ذلك بنحو عشر سنين جاء كرسوس القائد الروماني ايضا

افسس الهيكل وفي سنة ٧١ م فتحها تيطس بن فسبسيانوس وقال بعضهم
 سنة ٧٠ م وفي سنة ١٢٤ م تجدد بناؤها وسميت ايليا وفي سنة ٢٣٦
 م بنيت كنيسة القيامة فيها وفي سنة ٦١٢ م حاربها الهيم وفي سنة ٦٢٧
 م استولى عليها العرب تحت راية الخليفة عمر وفي سنة ٩٤٨ م بنى السلطان
 سليمان هذه المدينة سور وفي الان محاطة بـ ٤ اربعة ابواب على الجهات الاربع
 وبجانب الباب الغربي القلعة وهي قديمة جدا حولها خليج وفي سنة ١٠٧٦ م
 ملكها الاسلام مع جميع اسيا الصغرى وفي خمسة عشر من شهر ربيع سنة ١٠٩٩
 م استولى عليها الصليبيون وفي سنة ١١٠٠ م مرر ميث هذه المدينة وصار
 القائد الاول عند الصليبية المدعو (كودفراي دي بولون) ملكا عليها وفي
 سنة ١١٨٧ م استخلصها الملك صلاح الدين الابوي من ايدي الصليبيين
 وفي سنة ١١٩٩ م استرجعها الصليبيون واستولوا عليها وفيها جامع يسمى
 جامع عمر طوله الف وخمسة قنطرة وعرضه الف قنطرة وهو مركب على اساس
 اسوار هيكل سليمان والصخرة قائمة في وسطه ويدعى حرم الصخرة وهو على شكل
 مشنن مزخرف بالرصائف والقوش الكثيرة بناء عمر بن الخطاب بعد ما
 استفتح هذه المدينة واما برك سليمان في هذه المدينة فموقعها على جنوبي غربي
 بيت لحم وفي ثلاث يرك تبعد عن بيت لحم ثلاثة اميال ومساحتها ثلاثمائة
 قدم مربع وعمقها اربعون قدما وبالتفصيل نقول ان عمق البركة العليا خمس
 وعشرون قدما وعمق الثانية اربعون قدما وعمق الثالثة خمسون قدما وباتي
 الماء اليها كلها من الينابيع المجاورة لها ومن ماء المطر . وبيت لحم
 المذكورة الواقعة جنوبي القدس تبعد عن المدينة ستة اميال قال السامح
 ان من القدس الى حبرون ويقال لها الخليل وفي الجنوبي القدس مسيرة يوم
 واما عن طريق بيت لحم وقبر راحيل وبرك سليمان فهو مسافة ثمانية وكل ثمار
 سبع ساعات ومن القدس الى البحر الميت والاردن واربعة مسافة
 ثلاثة ايام ومن البحر الميت الى الاردن فقط مسافة ساعة على الخيل وان من يافا

الى القدس اثنتي عشر ساعة او ستة وثلاثون ميلاً باعتبار الساعة ثلاثة ايامال
وبطريقك تصادف الرملة التي هي الى الجنوب الشرقي من يافا على مسافة
ثلاث ساعات وقرية اللد وهي الى الشمال الشرقي من الرملة على نحو ساعة ومن
القدس ايضا الى نابلس (اي المدينة الجديدة وهي مدينة شكيم القديمة) اثني عشر
ساعة واما الى بيروت عن طريق نابلس والسامرة وجنين والناصرة وجبل
طبريا وكركنا حوم وصفد وناياس وقيسارية فيلبس والشام وبعليك فهو ثلثة عشر
يوماً. ثم قد اختلف في عدد سكان القدس ف قيل ان في سنة ١٨٤٢ م كان
خمس وعشرين الف نفس وقال غيرهم ان في سنة ١٨٥٨ م كان مئتين
ثمانية عشر الف نفس وقال اخرون في سنة ١٨٦٢ م كان مئتين اربعة
عشر الفا

القمر هو جرم او دائرة كروية سماوية تدور حول الارض اصفر منها
بنسبة واربعين مرة وقطره الفان ومائة وستون ميلاً او هو سيارة ثانوية اوتابع
للارض ونوره مستعار من نور الشمس يتكسر على الارض طارداً لظلام الليل
وهو ثاني الشمس في حجمه بحسب الظاهر ويبعثه عن الارض ثلاثمائة واربعون
مليون متر او كما قال بعضهم مائتان وثمانية وثلاثون الف وخمسمائة وخمسة
واربعون ميلاً عبارة عن خمسمائة وستة وتسعين مليوناً وثلاثمائة واثنين
وستين الفا وخمسمائة ذراع وقال بعضهم ان بعده عنا ٢٢٨٦٥ ميلاً
اما معلوم الفلك فقد نظرنا في القمر اودية صفراء وبراكين غير انه ليس له
هواء اي كره جوية لانهم لم ينظروا فيه غيماً واشعة الشمس الساطعة الاتية اليه
فلا تحدث فيه ادنى انعكاس اي ان نوره لا ينتقل بدونها وهذا مما يؤذون
بكونه غير مأهول البتة من ذوي طبيعتنا ويتم القمر دورته حول الارض في
تسعة وعشرين يوماً واثنتي عشرة ساعة واربع واربعين دقيقة وثلاث ثوان
وقد قرر مشاهير الفلكيين انه يدور حول الارض في مدة سبعة وعشرين
يوماً وسبع ساعات واربع واربعين دقيقة مرة وفي كامل مدة دورته نراه يظهر

لنا دائما على الارض بوجوه واحد ولهذا السبب يقولون انه على شكل البيضة وان القسم الاكبر المكشوف منه متجه نحو الارض وان نصف دائرته المخالف لا يرى من عالمنا هذا ابداً وان المد والجزر في البحر هما سببان عن جاذبية القمر المتحدة مع جاذبية الشمس لان تأثير القمر المخالف على المياه في اقسام مختلفة على الارض يعكس موازنة تلك المياه وهذا التأثير المحاصل عن القمر هو اكثر منه عن الشمس بثلاث مرات

قسطنطين * هو قسطنطين الاول الملقب بالكبير كان تولي سنة ٣٠٦ م جعل النصرانية ان تمتد في المملكة الرومانية وصير يزنطيوس اي اسلابول كرسي المملكة سنة ٣٢٣ م وقال بعضهم ان نقله كرسي السلطنة الرومانية الى القسطنطينية كان في سنة ٣٣٠ م وتوفي سنة ٣٣٧ م بعد ان قم المملكة بين اولاده الثلاثة قسطنطين وقسطنطيوس وقسطنس

القسطنطينية * (نحت ملك السلاطين بني عثمان) نسبة الى الملك قسطنطين الذي بناها وكانت قديما تسمى بالرومية بوزنطيا والان تعرف باسلابول والاسانة العلية . وقوع حريقه كبيرة فيها سنة ١٥٣٩ م . محاربتها من مسيلمة بن عبد الملك سنة ٦٣٧ م . هاجمة الخليفة معاوية لها سنة ٦٦١ م . تخليصها من هاجمة المسلمين سنة ٦٦٧ م . افتتاحها من الاسلام سنة ١٤٥٣ م استيلاء الصليبيين عليها سنة ١٢٠٢ م . حدوث زلزلة عظيمة فيها سنة ٧٤٠ م وقيل ان اهلها كانوا يملنون في سنة ١٨٤٨ م سقانة الف نفس وفي سنة ١٨٦٢ م تسعائة وستون النك وقد استوفينا الشرح بالتفصيل عن هذه المدينة في الجزء الاول من هذا الكتاب

القطن * نبات يقوم على ساق واحد ثم يتفرع ويحمل كنانج تنفتح عن شيء ابيض في خلالها يفرزل وتنسج منه الثياب كان اول زرعوه في اميركا سنة ١٧٦٦ م واول من اخبر عن القطن هيرودوتوس المورخ اليوناني المشهور قال انه عرف من سنة ٤٥٠ ق م وذكر هذا المورخ ايضا اشجار الهند

وقال انه يخرج منها ثمر يُعَرَّضُ باحسن ما يميز شعر الغنم الخ واول معمل لنسج
الطنطن ظهر في انكلترا ثم في فرنسا في القرن السابع عشر م
القهوة * اول ما استعملت القهوة في لندرة كان سنة ١٦٥٠ م وقال
بعضهم سنة ١٦٥٢ م

قوس قزح . قوس السحاب * وهو نصف دائرة يُشاهد على شكل قوس
يشتمل على كثير من الالوان وذلك في وقت استخالة السحاب الى مطر وهو
يتكون من تكسرات اى انعكاس اشعة النور على قطرات الماء او البخار ويظهر
في الجهة المقابلة للشمس من التلك وحينا تكون الشمس في الافق يكون
قوس قزح على نصف دائرة لكن لونه اضعف من القوس الاول وسعى بذلك
النسابة من الفذحة للطريقة من صفرة وخضرة وحمرة او لارتفاعه وقيل
قزح اسم ملك موكل بالسحاب وقيل اسم ملك من ملوك العجم اضافوا القوس
الى احدهما وقيل اسم شيطان وروى عن ابن عباس انه قال لا تقولوا قوس
قزح فان قزح اسم شيطان ولكن قولوا قوس الله والعامة تسميه قوس الفذح
حرف الكاف

كالكونا * عاصمة الهند اى هندستان او الهند الغربية وهي كرسي حاكم
البلاد من قبل الدولة الانكليزية ومنجبرها منسج بجزاويرا موقعها على جدول
نهر الكنج يدعى هوكلير وهي بعيدة مائة ميل عن البحر وينسب بناؤها الى ايوب
شارنوك سنة ١٦٨٦ م . استيلاء الانكليز عليها سنة ١٧٥٧ م وقيل ان
عدد اهلها في سنة ١٨٥٨ م بلغ مائتين وثلاثين الفا

الكروسة * ان الكروسة ذات الاربعة الدواليب وداخلها متعديان التي
تسع اربعة انفس وهي غير مكشوفة فيقرر الفارخ ان مثل هذه الكروسات
كانت معروفة قديما وكان الفراعنة يستعملونها في مصر وجلبت في زمن
الملك سليمان الى سورية كما تُشاهد مرسومة على مدافن مصر القديمة وهي
كالعربات او العجال الحديثة وقد اُنشئ مركبة واحدة مثل المرسومة هناك

وأدخلت إلى بلاد الانكليز في القرن الاول ب م وذكر النبي حزقيال عجلات
اهل بابل وكل الكلدانيين وغيرهم الذين كانوا ياتون القدس الشريف وقد
استعمل الرومان عدة انواع من العربات اما في اواسط الازمنة الماضية
قالوا عرباته جرهما الخيل كانت في غاية القرن الخامس عشر ب م .

كالفين * هو يوحنا كالفين المشهور المصلح الاديان في كنائس اوربارفيق
مارتين لوثار وكان ابتداء هذا الاصلاح في سنة ١٥١٧ ب م وكان ميلاد
كالفينوس المذكور في ١٠ تموز سنة ١٥٠٩ ب م في مدينة بيكاردي من
اعمال فرنسا ويزعم البعض انه ولد في مدينة نويون في فرنسا في سنة ١٥٢٦
ب م . انتمسب معلما لللاهوت وقسيسا لكيسة جنيف عاصمة بلاد السويس وتوفي
في المدينة المذكورة في ٢٧ ايار سنة ١٥٦٤ ب م

كاترينا الاولى ملكة روسيا زوجة بطرس الاكبر * ميلادها سنة ١٦٨٩
ب م . خطبة اوزواج بطرس بها في ٢٩ ايار سنة ١٧١١ ب م . تزوجها في ١٨
ايار سنة ١٧٢٤ ب م . وفاتها سنة ١٧٢٧ ب م ولها تاريخ لاجل لذكره هنا .
كاترينا الثانية ملكة روسيا زوجة بطرس الثالث * ميلادها سنة ١٧٢٩
ب م . جلوسها وحدها بدون شريك سنة ١٧٦٢ ب م وفاتها سنة ١٧٩٦ ب م
كرلوس الاول ملك انكلترا من آل سطورت * ميلاده سنة ١٦٠٠
ب م . اما انه بحكم المجلس طوى بالموت سنة ١٦٤٩ او سنة ١٦٤٠ ب م

كيسة * ان السنة الكيسة كانت عند الرومان ثلاثاوية وخمسة وستين
يوما وتكمل الارض دورانها السنوي الان حول الشمس في مدة ثلاثاوية
وخمسة وستين يوما وربع والست ساعات الباقية ادخلوها في عصر جولوس
فيمصر هذا هو التحلل الكائن بين تواريخ العامة وبين التغيرات الفلكية فجولوس
فيمصر ليحري هذا الفرق على وتيرة واحدة احضر الى رومية (صوصيان) وهو
فلكي مشهور في الاسكندرية فاوضح ان السنة المعتادة ان تكون على ثلاث
نوبات متوالية هي ثلاثاوية وخمسة وستون يوما والنوبة الرابعة تكون ثلاثاوية

وسنة وستون يوماً وإن هذا اليوم الزائد يُضاف إلى شهر شباط أي أنه يكون في كل أربع سنوات تسعة وعشرين يوماً عوضاً عن ثمانية وعشرين يوماً فلذلك تدعى السنة الرابعة كيسة فكل سنة تقسم على أربعة تماماً بدون باقي تكون كيسة وإياها ثلاثمائة وستة وستون يوماً فيكون شباط فيها تسعة وعشرين يوماً الكوشية والكوشية فرقة من رهبان مار فرنسيس اللاتينيين سموا يوم من الكتابواي القلنسة التي يلبسونها وبه تأسس جمعية الكوشية من (مانوباسكي)

سنة ١٥٢٥ م

الكتابة والأحرف * لا يُعلم يقيناً من اخترع أولاً أحرف الهجاء فالبعض نسبوه إلى ممنون المصري نحو سنة ٢٠٠٠ ق م وظن البعض أنه كان قبل ذلك ويُستدل من عدة أمور على أن الكتابة أُستعملت أدياً من قصب وأقلام وحبر وقد عم استعمالها في مصر ذلك منذ أكثر من ألف وخمسمائة سنة قبل ميلاد الخليفة عمر ويُقال أن الفينيقيين جعلوا عندهم أحرف الهجاء بأن اتخذوا بعضاً من الأحرف الهجائية القديمة التي كانت عند كهنة المصريين ومقاطع وأصواتاً وأنهم أصبحوا معهم صناعة الكتابة قبل عشرين طويلاً وذلك في تطوّرهم حول بحر الروم ويطنون أنهم هم أول من اخترعها. وأما الكتابة باليد على الأوراق والكتب فقد كان ابتداؤها على الرق من القرن السابع والثامن ق م حتى القرن الرابع عشر م وقيل أن (كدموس) ابن أحد ملوك فينيقية ارتحل إلى المورة وبني هناك مدينة (نيبس) وعلم أهل المورة غرس الكرم وصناعة الكتابة بحروف هجائية كانت مستنبطة في بلاده وضع منها سنة عشر حرفاً أكملها فيما بعد بلاميدس وسيمونيدس وكان المصريون يرسمون الأشياء بصورها أو يضعون لها علامات وقد استنبط الفينيقيون الطريق السهل المتعارفة وجعلوا لكل صوت أصلي علامة خصوصية وبحسب اعتماد الأصوات يركبون العلامات وهكذا يتجهجون الكلمات كما نفعل في قراءتنا وقد تعلم منهم أهل المورة وجميع الأفرنج هذا الفن وذكر في تواريخ الصبنيين أن (فوفي)

مؤسس مملكة الصبث سنة ٢٦٥٠ ق م علم الاهالي تربية المواشي والكتابة
 وقسم السنة وقرر الزواج وكان الصينيون في القدم يستعملون الكتابة
 البارغرافية فكانوا يرسمون راس انسان مقرونا بحية للدلالة على رئيس
 امهم فوهي المشار اليه لما كان عليه من الحكمة والدراية في سياسة المملكة وكانوا
 يرسمون راس ثور مقرونا بحية انسان للدلالة على اول من ادخل صناعة الخراطة
 والزراعة الى بلادهم ووضع النهر على اعناق الثيران ولم تدرج ملوك الصبث
 تتفاد هذا الملك العالي الهمة الى يومنا هذا وهلم جراً والمحول هو على ما تقدم انفا
 كريت ويقال لها اقرطش ايضاً * جزيرة الى جنوب بلاد اليونان
 كائنة في بحر الروم حاصنها (كاندا) امتدادها من الشرق للغرب مائة
 وسبعون ميلاً وقيل ١٧٢ ميلاً واثبت بعضهم مائة وستين ميلاً وعرضها
 خمسة وعشرون ميلاً ومساحتها اربعة الاف وخمسة مائة ميل مربع ومحيطها
 نحو ٥٠٠ ميل وهي غنية بالانهار والاشجار وسائر المحاصيل ولا سيما الزيتون
 واواسطها مخترة بيجال شائعة ومن مدنها كانها في جهة الشمال الغربي وفي
 سنة ١٨٥٢ م قيل كان عدد اهلها نحو ١٥٠٠٠ نفس وكابدا حاصنها
 المذكورة في الشمال واهلها كذلك في السنة المذكورة وقد سكنها قسماً جماعة
 من المهاجرين والظنون انهم كانوا من الفينيقيين وغيرهم وعلى قول المؤرخين
 ان اول من تولاه الملك (مينوس) صاحب الشرائع المشهورة بين علوم اليونان
 ثم اتى اليها قبيلة من الروساء الذين كانوا من تبعة حكومة جمهورية ومكثوا
 مستولين عليها الى ان افتمتها الرومان سنة ٦٧ ق م وحين تقسمت مملكة
 الرومان صارت اكريت تابعة للشرق وبقيت الى سنة ٨٢٤ م التي فيها
 افتمتها العرب ولم تزل بقاياهم في نواحي جبل ايدا في اواسط الجزيرة وهم
 يتكلمون باللغة العربية وبني اسيلاهم عليها الى القرن العاشر مروفيو
 استولى عليها اهل جنوا الذين وهبوا للماركيتر بونيفاس وللدوق مونت فترات
 من ايطاليا والماركيتر الموما اليه قد باعها الى اهالي فيسيميا مدينة من اعمال

إيطاليا سنة ١٢٠٤ م ونبت معهم مدة تنيف على أربعة قرون ثم اخذها منهم
الأتراك سنة ١٦٦٩ م وبعد جهاد أربع وعشرين سنة ثم استولت عليها الدولة
العلية سنة ١٨٢١ م وسنة ١٨٤١ م وحطت فيها عصيان سنة ١٨٤٢ م
وأيضاً سنة ١٨٦٦ م و١٨٦٨ م وقيل أن في سنة ١٩٦١ استولى عليها نيسافورس
فوقاً وسنة ١٨٣٠ م وقيل سنة ١٨٢٢ م كانت بيد الدولة المصرية برضا
الباب العالي وما الان فهي كائنة تحت ظل الدولة العلية

كسوف الشمس وخسوف القمر * قد عرف الفلاسفة الكسوف الذي
هو من صفات الشمس بأنه استتار وجهها المواجه للارض كلاً أو بعضاً بسبب
حيلولة أي توسط القمر بينها وبين وجه الارض وأما خسوف القمر فهو استتار
وجهه المواجه للارض كلاً أو بعضاً لسبب توسط الارض بينه وبين الشمس
وذلك بأن خيال الارض الذي يقع حيث تدور عليه يظلمة كلاً أو قسماً منه ولكن
لا يخفى بالتمام على مذهب المتأخرين أو حيلولة بعض الاجرام الفلكية بينها
على مذهب القدماء وكانت هذه المناظر من زمن طويل تجعل رغبة في قلوب
الامم الذين كانوا يحسبونها علامة غضب ساوي فكان الرومان يضرمون نارا
عظيمة لاعادة نور النجم ذي الخسوف وكان سكان مكسيكو يخافون من ذلك
ويصومون وكان قوم من سكان بلاد في شمالي اوربا تدعى (لابون) يطلتون
البنادق فجاء السماء لكي يخترقوا الجحيم أو الارواح الشريرة وكان الصينيون
يخترقون على الارض ضارين جباههم عليها وكان اهل بلاد صيام من الهند
الصينية في اسما يدقون ويعزفون بضوضاء وهيلولة كصوت الرعد الخ وفي كل
ذلك دلائل على ان الكلدانيين جعلوا بعض ملاحظات على الكسوف والخسوف
في القرن الثامن قبل الميلاد

كلوفيس الاول * هو احد ملوك فرنسا وهو ملك نصراني ارتداده
الى النصرانية وتاسيعه ملكة الافرنج سنة ٤٩٦ ونظرة (افرنج) معرب غرنك
ومعناه حروري عند الاتراك واليونان والعرب تطلق على أي كان من

سكان الاقسام الغربية في بلاد اوربا كالانكليز والفرنسيين والاطليان وهم جرا
كليسا باطرا * ملكة مصر المشهورة بالجمال توفيت في سن ٢٢٠٠ بلسعة افعى
كهر بائية * الكهر بالوالكهر باد صمغ شجرة الجوز الرومي وهو انواع واجودها
النقي يجذب التبن والهشام اذا حلك ويشاركه السندروس في ذلك معرب كاه
ربا بالفارسية ومعنى كاه تبن وربا جاذب ابي جاذب التبن والكهر بائية هي احدى
المواد الثلاث الطبيعية غير القابلة للوزن التي هي الكهر بائية والحجارة والنور
ودُعيت هذه المادة المنتشرة في الكون بالكهر بائية لانها ظهرت اولاً في
الكهر باد التي هي نوع من راتنج لا يشاهد الا في جوف الارض واصلة مجهول
حتى اليوم وذلك قبل المسيح بستائة سنة وقد عرف القدماء بعض خصائص
الكهر بائية واول اكتشافها في اوربا كان سنة ١٤٦٧ م واول آلة اصطنعت
منها كانت سنة ١٦٥٠ م من رجل الماني من مدينة مكديبورج اسمها وتود وكبودريك
ثم تفنن فيها العلماء فتقدمت كثيراً ونجم عنها فوائد جزيلة كالتلغراف وغيره
كوتاهية * مدينة مشهورة في بزا الاناضول من بلاد الترك في اسيا وهي
داخل البلاد ومقر والي امانة الاناضول . افتتحها سنة ١٢٨١ م وفي سنة
١٨٥٢ م قيل كان عدد اهلها ٥٠٠٠٠ نفس

الكوفة * هي مدينة مشهورة في العراق العربي وهو القسم الجنوبي من
الاراضي الواقعة بين الفرات والديجلة كاتبة جنوبي بغداد بقرب نهر الفرات
المذكور تأسست سنة ٦٣٦ م في ايام عمر بن الخطاب وان الذي مصرها
سعد ابن ابى وقاص احد الصحابة ونقل اليها اهل الحيرة والى الكوفة تنسب
جماعة من النخاعة وكان اهلها من يوثق بعريتهم ويستشهد بكلامهم وهي مولد
احمد بن الحسين المعروف بالحنيني المشهور بالشعر وكان مولده بها سنة ثلث وثلث
مئة للهجرة وبالقرب منها مسجد علي وهو مدفن علي بن ابي طالب وانبأ الحسين
قبل سبب كوفة لاستدارتها واجتماع الناس بها ويقال لها كوفان وكوفة الجند
لانه اختطت فيها خطط العرب ايام عثمان (واختطط) جمع الخطط الارض

التي تتركها ولم يترك نازل قبلك والارض التي يخطئها الرجل لنفسه بان يعلم عليها علامة يخطئها بها ليعلم انه قد اخارها لبينها

الكيميا بالكيميا عند الاكثريونية معناها المكر والحيلة . وعند البعض معرب خبيها باليونانية ايضاً ومعناها ر الساعة او من خيوس ومعناها عصير وقبل الكيميا عبرانية الاصل ومعناها من الله ولا يبعد ان تكون الكيميا مأخوذة من مادة الكوم بمعنى الجمع او الكمي بمعنى السرا والقيمة . وعلم الكيمياء عند القدماء علم يراد به تحويل بعض المعادن الى بعض وعلى الخصوص تحويلها الى الذهب بواسطة الاكسيراى حجر الفلاسفة او استنباط دواء لجميع الامراض واما عند المتأخرين فهو علم او صناعة يبحث بها عن طبيعة وخصائص جميع الاجسام بواسطة التحلل والتركيب واصل هذا العلم من مصر وكانت الكيمياء معروفة عند اليونان سنة ١٠٠٠ ق م اخذوها عن المصريين والفينيقيين واقدم مؤلف تكلم عن هذا الفن هو (جولوس مارتيريوس فرنيكوس) الذي كان في زمن تسلط الملك قسطنطين سنة ٢٤٠ م وقد قال (سويداس اليوناني) في قاموسه سنة ١١٠٠ م عند كلامه عن هذا العلم انه عمل الذهب والنفضة وقال (ليپافيوس) سنة ١٥٩٥ م انه صنعة استحضارات كيميائية اي استخراج خلاصات صافية بشكله متفرق من المزيج (ولاماري) احد الكيمياء بين الفرنسيين يقول في سنة ١٦٢٥ م انه فن موضوعه ان يفرز الجواهر المختلفة التي تحدث في الامزجة و(بركان) في اخر قسم من القرن الثامن عشر م يقول انه علم يبحث عن مؤلفات الاجسام من حيث طبيعتها وخصائصها وكيفية تاليفها انتهى .

حرف اللام

لبنان * انظر سفر تثنية الاشتراع الاصحاح الثالث عدد ٢٥ وما قاله موسى النبي (دعني اعبر وارى الارض الحبيدة التي في عبر الاردن هذا الجبل الحبيد ولبنان) ولبنان لفظة عبرانية معناها ابيض او الجبل الابيض قيل

سَيُّ بِو لِيَاضِ صَخُورِ الكَلْبِيَّةِ وَقَبْلَ ابْضَا لِيَاضِ ثُلُوجِ الحَلْبِيِّ وَقَبْلَ سُمَيْتِ
سَلْسَلَةِ لِبْنَانِ هَكَذَا لِأَنَّ بَعْضًا مِنْ جَرَى يِيَاضِ جَوَانِيهِ الصَّخْرِيَّةِ وَبَعْضًا لِسَبَبِ
الْثَلْجِ الَّذِي يَغْشَى قِمَمَهُ عَشْرَةَ شُهُورٍ فِي السَّنَةِ . وَطُولُ لِبْنَانِ ثَلَاثُونَ سَاعَةً زَمَانِيَّةً
وَعَرْضُهُ عَشْرَ سَاعَاتٍ وَعَدَدُ سُكَّانِهِ مِائَتَانِ وَخَمْسُونَ أَلْفَ نَسَمَةٍ تَقْرِيبًا وَارْتِفَاعُ
أَعْلَى قِمَّةٍ فِيهِ يَبْلُغُ ٤٨٠٠ مِتْرًا وَقَالَ غَيْرُهُمْ أَنَّ بَعْضَهَا يَبْلُغُ عُلُوَّهُ ٩٠٠٠ أَوْ
٩٥٠٠ قَدَمٍ وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَنَّ مَعْظَمَ ارْتِفَاعِ جَبَلِ لِبْنَانِ هُوَ أَحَدُ عَشَرَ أَلْفَ
قَدَمٍ أَوْ مِيلِينَ أَمَّا الْأَجْمَارُ الْمُتَكَوِّنُ مِنْهَا لِبْنَانُ فِيهِ صَلْبَةٌ بِيَاضُ مَرْمَرِيٌّ أَوْ
رَخَامِيٌّ وَكَانَتْ تُوَخَّذُ قَدِيمًا مِنْ مَقَالَعِهِ الْكَرَّسَةُ لِأَخْبَرِ ابْنَةِ الْعِبْرَانِيِّينَ وَمِنْ
هُنَاكَ جَلَبَ سَلِيْمَانُ الْحَجَارَةَ الْكَرِيمَةَ الْمُتَخَوِّتَةَ لِنِيَامِ الْهَيْكَلِ أَنْظَرَ سَفَرُ الْمُلُوكِ
الْأَوَّلِ الْأَصْحَاحِ الْخَامِسَ عَدَدُ ١٣ كَمَا يَقُولُ (وَسَخَّرَ الْمَلِكُ سَلِيْمَانُ مِنْ جَمِيعِ إِسْرَائِيلَ
وَكَانَتْ الصَّخَرُ ثَلَاثِينَ أَلْفَ رَجُلٍ فَارْسَلَهُمْ إِلَى لِبْنَانِ عَشْرَةَ أَلْفٍ فِي الشَّهْرِ بِالنُّورَةِ
يَكُونُونَ شَهْرًا فِي لِبْنَانٍ وَشَهْرَيْنِ فِي يَوْمِهِمْ وَكَانَ أَدُونِيَرَامُ عَلَى التَّنْخِيرِ وَكَانَ
لِسَلِيْمَانِ سَبْعُونَ أَلْفًا يَحْمِلُونَ أَثْمَالًا وَثَمَانُونَ أَلْفًا يَقْطَعُونَ فِي الْجَبَلِ مَا عَدَا
رُوسَاءَ الْوُكَلَاءِ لِسَلِيْمَانِ الَّذِينَ عَلَى الْعَمَلِ ثَلَاثَةَ أَلْفٍ وَثَلَاثُ مِئَةِ الْمُسْلَطِينَ
عَلَى الشَّعْبِ الْعَامِلِينَ الْعَمَلِ وَأَمَرَ الْمَلِكُ أَنْ يَقْلَعُوا حَجَارَةً كَبِيرَةً حَجَارَةً كَرِيمَةً
لِتَأْسِسَ الْبَيْتَ حَجَارَةً مَرْتَعَةً فَتَحْتَهَا بِنَاؤُ سَلِيْمَانِ وَبِنَاؤُ حَبْرَامَ وَالْجَبَلِيُّونَ
وَهِيَّا وَالْأَخْشَابُ وَالْحَجَارَةُ لِبْنَانِ الْبَيْتِ) وَفِي لِبْنَانِ مَعَادِنُ حَدِيدِيَّةٌ كَثِيرَةٌ
وَسِوَا فِي الْمَلِكِ تَشْبَعُ مِنَ الثَّلُوجِ وَالْجَلِيدِ وَتَحْدَرُ مِنْ عَلَى الصَّخُورِ فِي أَمَا كُنْ كَثِيرَةٌ
يَتَكَوَّنُ عَنْهَا ثَلَالَاتُ ظَرِيفَةِ الْمَنْظَرِ الَّتِي أَشَارَ عَنْهَا سَلِيْمَانُ فِي سَفَرِ نَشِيدِ الْإِنشَادِ
الْأَصْحَاحِ الرَّابِعَ عَدَدُ ١٥ هَكَذَا (يَنْبُوعُ جَنَاتُ بَرْمِيَاءَ حِينِ وَسُيُولُ مِنْ لِبْنَانِ)
وَابْضَا فِي سَفَرِ أَرْمِيَا الْأَصْحَاحِ الثَّامِنَ عَشَرَ عَدَدُ ١٤ هَكَذَا (هَلْ يَخْلُوصُ صَخْرُ حُفْلِي
مِنْ ثَلْجِ لِبْنَانِ أَوْ هَلْ تَنْتَفِشُ الْمِيَاهُ الْمُنْفَجِرَةُ الْمُبَارِدَةُ الْمَجَارِيَّةُ) وَأَمَا أَرْضُ لِبْنَانِ
فَالْكَتَبُ الْمُقَدَّسَةُ تَشِيرُ عَنْهُ بِجَمَلَةِ أَشَارَاتٍ وَهُوَ أَلْفٌ فِي أَيَّامِ سَلِيْمَانِ كَانَ أَحْرَاشُ
أَوْزِكِيَّةٍ مَغْشِيَةٌ هَذِهِ الْجِبَالُ لَكُنَّهَا تَنَاقَضَتْ فِي الثَّرَوْنَ الْآخِرَةِ وَالَّذِي بَاتِي

مها للأن فهو قليل ناهيك عن مداومة التقطع منها في الأزمان وما قُطِع منها وتُلِف من جرى الحروب الخ. وقد تركها النصور ووحوش البر التي كانت تلجئ إليها في سنة ١٥٥٠ م قد عدَّ أحد السباح اثنين وثمانين شجرة قديمة فيها ومن بعد ذلك بمجسمين سنة انتشأ ثلاث وعشرون وفي سنة ١٧٢٨ م كان قائم فيها خمس عشرة وكان واحدة منها القنما قبلاً العواصف الشديدة وهذا يوجب شجيرات صغيرة تنمو فيها ويُقال إن هذه الأشجار من بقايا الحرج التي كان سليمان يأخذ منها الأخشاب لبناء الهيكل وذلك من مدة تيف عن ثلاثة آلاف سنة وكافيل في سفر الملوك الأول الأصحاح السابع عدد ١ هكذا (وبني بيت وعزلهم الخ من اعمدة ارز وجوار ارز الخ) وقد تشاهد عند اجناع او قرامي الأشجار القديمة مرقوم أسماء السباح وخلافهم من التواريخ. حدوث حرب أهلية في لبنان سنة ٧٥٩ م. ولاية فخر الدين معن في لبنان وتوابعه سنة ٦٢٤ م. حدوث الحرب الأهلية الكبيرة فيه بين القبيلة والبنية في قرية عين دار سنة ١٢٢ هجرية الموافقة سنة ١٧٢٠ م. حدوث حرب أهلية أيضاً سنة ١٢٥٧ هجرية الموافقة الى ١٤ ايلول سنة ١٨٤١ م. وإيضاً في اواخر تشرين الثاني سنة ١٨٤٢ م وإيضاً حدوث حرب أهلية سنة ١٢٦٠ هجرية الموافقة سنة ١٨٤٤ م وإيضاً سنة ١٨٤٥ م في شهر نيسان وإيضاً في ٢٠ شهر اب سنة ١٨٥٩ م وإيضاً سنة ١٢٧٦ هجرية الموافقة شهر ايار سنة ١٨٦٠ م

اللغة * اللغة اصوات يعبر بها كل قوم عن اغراضهم وقيل ما جرى على لسان كل قوم وقيل الكلام المصطلح عليه كل قبيلة وقيل اللفظ الموضوع للمعنى قيل اشتقاق اللغة من لُغِي بالشيء اي لهج به ولا يبعد ان تكون مأخوذة من لوغوس باليونانية ومعناها كلمة اما اللغات المستعملة في الدنيا اصلاً وفرعاً فهي ٢٠٦٤ لغة منها في اورويا ٢٥٨ لغة وفي اسيا ٢٨٧ وفي افريقيا ٢٧٦ وفي امريكا ١٢٦٤ والباقي وهو ١٧٩ في الجزائر وقد كان لغة الناس واحدة

ولكن بعد ان تبللت اللسان تفرع لغات عديدة منها ما هو مستقل بنفسه ومنها ما وضع تحت اربعة اصول بدليل المشابهة فيها . الاصل الاول اللغة السامية ومنها العربية والسريانية وما يجري مجراها . الثاني اللغة الهندية ومنها الفارسية وفروعها والسنسكريتية . الثالث اليونانية ومنها اللاتينية التي من امتزاجها مع لغات أخرى توفت اللغة الفرنسية ونظايرها . الرابع الجرمانية وفي اصل اللغة الانكليزية ولغات واسط اوروبا

لون * الألوان الأصلية في سبعة الاحمر والبرتقائي والاصفر والاخضر والازرق والبنفي والبنجي ويشق منها باقي الألوان

لوتار * هو مارتن لوتار المصلح المشهور . ميلاده في . اقرين الثاني سنة ١٤٨٣ اوسنة ١٤٨٤ م في مدينة ايسليين مدينة من سكونيا مملكة من مالكة المانيا وكان ظهوره ومناداته بالاصلاح في جرمانيا وزوينكلوس في بلاد السويس من سنة ١٥١٢ الى سنة ١٥١٩ م وكان ارفاقه مالتكتون وزونكلوس وكاثين او كالفينوس . ومات لوتاروس في ١٨ شباط سنة ١٥٤٦ م

لندن ويقال لها لوندرة * عاصمة المملكة البريطانية اي بلاد الانكليز موقعها على جانبي نهر التيمس (الذي طوله ٢١٥ ميل وقال غيرم ٢٢٣ ميل) واخصها اي ذات موقعها على الشط الثاني من هذا النهر في مقاطعة تدعى مدلسكس وقسم كبير منها واقع داخل مقاطعة (صوري) على الشط الجنوبي من هذا النهر على مسافة خمسة واربعين ميلا فوق فو وقال بعضهم انها تبعد ثلثين ميلا عن مصبو وطول هذه المدينة سبعة او ثمانية اميال وعرضها من خمسة الى ستة ومساحتها كلها مع صوايحها البرانية نحو مائة وعشرين ميلا مربعا واهلها كانوا يبلغون في سنة ١٨٤١ م ١٨٧٤٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٥٢ م مليونين نفس وفي سنة ١٨٥٨ م ٢٢٦٢٢٢٦ نفس وفي سنة ١٨٦٢ م ثلاثة ملايين نفس واسواقها عشرة الاف سوق . وهذه المدينة

مقسومة الى ثمانية اقسام وفي لوندريه ووستمنستر وماز يلهون وفتمبري ولامست
وطورهمبتن وتشيلذا وصوثورك والناس يعمرون من احد جانبيها الى
الاخر على ستة جمور تدش الناظر بظرافتها وتوجب التأمل بمنافسها وفي
خمسة من حجر واحد من حديد وقال بعضهم ان لها خمسة ثلاثة من حجر
واثنين من حديد وتحت ارض النهر دهلير اوسرداب معقود بالحجارة واسع
بحيث يمشى فيه اكبر العربات وهو طريق لم تحت الماء واسماء البحسور المشهورة
المارة في هذا النهر هي هنكر فورد وفوكسهول وصوثورك ووستمنستر ولندن
ويلاك فرايارس وواطرو وتشيلاز والبحسور المعلق الجديد وهذه المدينة اعظم
مدن العالم في كثرة الامل والتجارة والغنى والجمعيات الادبية والعلوم والفنون
وبالصدقة نحو الفقراء والمرضى والمجتهلة وفيها كثير من الابنية العظيمة ومن
اشهرها كنيسة ماربولس وتقدم الكلام عنها في حرف الباء والبرج وكهنة
وستمنستر وساحل انكلترا اما اسواقها فهي واسعة نظيفة مرصوفة جيداً بالبلاط
واينيتها متفنة البناء طلقة المنظر واشهرها مبني للاستعمال وليس لقصد الزينة
وفي هذه المدينة قلما يضيع المسافر عن طريقه لكون نهر التيمس يمر طولاً
في وسطها والاسواق الاصيلة فيها كائنه على موازاة واسفل هذه المدينة
عن بعد خمسة اميال منها تشاهد على نهر التيمس المذكور مكان
يُدعى (كرينوك) مشهور بمستشفى البحريه فيه وهو معد لاجل المرضى من
الملاحين وفيه مرصد النجوم ايضاً واعلى هذه المدينة مكان يُدعى تشيليزا وفيه
دار الشفاء للمرضى من العساكر ومكان يُدعى (وندسور) يبعد ٢٢ ميلاً عن
هذه المدينة مشهور بالقلعة التي فيها وفي مصيف الملوك انكلترا من زمن ينوف
عن ١٧٣٢ سنة وقبع القبط العجيب في هذه المدينة سنة ١٢٥٨ م وحدث
الطاعون المهل فيها الذي به قُتد مائة الف نفس وذلك سنة ١٦٦٥ م ر
وفي ١٧٠٤ م اول حدث فيها حريق هائل تلف به ثلاث عشرة الف
بناية وذلك سنة ١٦٦٦ م وفي سنة ١٨٥١ م انشئ اول معرض عام فيها

وفي خزينة كتبها ما ينيف على نصف المليون من المجلدات وفي خزينة كتبها من الاتيكات المصرية الفاخرة ما لا مثل له في الدنيا. ومن المتحف المودعة في خزينة المجوهر في هذه المدينة التاج الملكي المصنوع بالمجوهرات القيمة وقد جعل لتتويج جلالة الملكة فكتوريا ملكة اسكتلندا المعظمة وقيمة ستائة الف ريال عبارة عن واحد وثلاثين الف كيس ومائتي كيس ولجميع هذه الخصال القيمة هناك اوقات معينة في الاسبوع للدخول اليها وهذه المدينة في قديمة جداً قد حصنها الرومان قديماً بالاسوار وتاريخ ابتداء بنائها مجهول وان تكن قد ترقى في عهد (نارو) الخامس من ملوك الرومان وصارت تسمى اقليم جماعة المهاجرين في مدة الفانمانية والاحدى عشرة سنة الفائرة فقد قامت كثير من البلايا لسبب ما انتشر فيها من النار والطاعون والوباء وما الان فتعد من المدن الاولى في جودة مناخها وحسن سياستها وقد اقتصرنا عن ذكر جناتها ومنتزهاتها وغيرها واما كن الملا في فيها ومن جملة هذه الجنات جنات تسمى الجنات الملكية موقعها على سنان يندى بستان رجنت فيها من جميع انواع الحيوانات بزورها كل قاصد التفرج على غرائب هذه المدينة

اللبشوغرافية * وهي مطبعة الحجر كانت اختراعها سنة ١٧٩٩ م
ومخترعها ألويس ستفندر من مدينة براغ في المانيا
ليسون * عاصمة مملكة البورتغال مبنية على جانبي هرتاغوس بالقرب من مصبه وقال بعضهم انها مبنية على قم هذا النهر على شطو الشمالي ومحصنة بنقله (يليم) ومينائها حسنة ولها تجارة واسعة وفيها ابنة فاخرة وقصور وساحات جميلة وبها ٤٠ كنيسة و ٧٥ ديراً ولها مكتبة فيها ٨٠٠٠٠ الف مجلد وسكانها في سنة ١٨٥٢ م قبل كانوا يبلغون ٢٦٠٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٦٢ م ٢٧٥٠٠٠ نفس وقد حدث فيها زلزلة هلكة سنة ١٧٥٥ م خرب فيها اكثر المدينة ودكت سراياها حتى صارت فاعماً صفتها واهلكت سكانها تحت خرابتها اذ فحمت الارض فاما وابتلعهم وغشام البحر واغرقهم وكان عدد

الذين هلكوا ثلاثين ألف نفس في ساعة من الزمان وقال بعضهم عدد الذين هلكوا مئتين ألفاً

حرف الميم

الماء * نقول بوجه مستوفٍ مقتصرين على خلاصة معناه الضرورية وترك خلاف شروحات للكيمياء وبين فالله جسم رقيق مائع يُشرب به حيوة كل نام وهو بعد الهواء لبقاء البدن بدو أكثر من بقائه بدون الهواء ومن أكبر جزء تكوّن منه كرة الأرض لأنه يغطّي الجزء الأعظم من سطحها وقال المعلمون أنه مغطّي أكثر من ثلاثة أخماس من سطحها والماء يوجد في الطبيعة على ثلاث حالات فهو يجمد بخاراً مكوناً للسحاب والغيوم وسائلاً مالئاً للبحار والبحيرات والأنهر وجامداً مكيلاً للجبال العالية ومغطياً أكبر جزء من الأراضي الموجودة نحو القطبين وذلك على هيئة الثلج والجليد . والماء جسم مركّب ليس بسيطاً كما كانت تزعم القدماء وهو ثقل شفاف وإذا كان ثقيلاً لولاه ولا طعم ولا رائحة ومقدار قليل منه قابل للانضغاط ويذهب أكثر الأجسام وإذا سخن تمدّد فان وصلت الحرارة إلى مائة درجة من ميزان الحرارة تصاعد بخاراً وإن برّد تكاثرت أجزاؤه وذلك في الدرجة الرابعة فان برّد زيادة عن ذلك تمدّد ثم تجمّد جليداً وثلجاً وشغل مسافة تزيد عن مسافته قبل التجمّد بسبع مرات وحيث يزداد يصير أخف وزناً وأكبر حجماً من السائل وقوة التمدّد الناشئة من تباعد جزيئات الماء عن بعضها تكون شديدة جداً حتى أنها تغلب قوة تماسك الاناء ولو كانت معها كانت قلوبهم مدفع مثلاً من الماء مثلاً تاماً وسدّ عليهم سناً محكمًا بعدادة تدخل فيه بالبرم ثم عرض الماء الذي فيه للتجمّد لأنكم المدفع من سبب تمدّد جزيئات الماء وشغلها مكان أكبر من المكان التي كانت عليها قبل التجمّد . والماء متكوّن من جزءين هما الإيدروجين والأكسجين أي أنه مقدارين من غاز الإيدروجين ومقدار واحد من غاز الأكسجين وأما نسبة كل أي وزن الأجزاء التي يتركّب منها فهي ٨٨ جزءاً

من الأكسين واما ١١ من الإذروجين فتلفظ ثمانية وثمانون جزاً وتسعة
 اعشار من الأكسين واحد عشر جزاً وعشر من الإذروجين
 مالطة * جزيرة مشهورة بمجر الروم طولها ١٧ ميلاً وعرضها ٩ اميال
 واقعة جنوبي جزيرة سيميليا عن بُعد خمسين ميلاً عنها ولها حصون محيطة بها عالية
 جنّاً وعرض اسوارها خمسة عشر قدماً ودائرها ميلين ونصف ويخترقها خندق
 مائي وسطها اي من الكورتينا الى الميناء الكبيرة المتصل عن المدينة لوحده
 طولها نحو الف قدم وعمقه مائة وعشرون قدماً وعرضه مائة وعشرون قدماً
 ايضاً يعبرون اليه على خمسة جسور وكانت هذه الجزيرة في سنة ١٨٤١ م
 تحتوي على ثمانين الفا من السكان وهي مشهورة ايضاً بمحصولها المنيع وكانت
 قديماً تحت تسلط وجاق من العساكر تدعى (كولبرماري يوحنا) التي كانت
 ذات قوة وغنى واما الان فهي تحت حكم الانكليز وعاصمتها مينائها (فلاطا)
 التي كانت تحوي من السكان في سنة ١٨٤١ م على ٢٢٠٠٠ الفا وفي سنة
 ١٨٦٢ م بلغ عدد سكان مالطة عدا جزيرة غزو ١١٠٠٠٠ وجزيرة غزو
 المذكورة هي واقعة شمالي غربيها كان عدد اهلها في السنة المذكورة ١٧٠٠٠
 وان تكن مالطة جزيرة صغيرة لكنها ذات اهمية عظيمة لصيانة التجارة الانكليزية
 في بحر الروم وهي كخزف فحم للباخرة الآتية الى الشرق وطبيعياً هذه الجزيرة
 جرد آمل لكن ترى الان اكثرها محروقة ومزروعة بالنطن والقمح والشعير وغير ذلك
 من المحبوب ومراعي جزيرة غزو المذكورة واسعة ولذلك ترى الاغنام فيها كثيرة
 ومن الثمار هاتين الجزيرتين اي مالطة وغزو اللبمون والعنب وغيرها من
 الاثمار الفاخرة وعدا عن القوت الذي يخرج من ارضها ترى كثرة وسعة صيد
 السمك فيها الكافي سوقها يومياً والمالطيون هم أشداء اقوياء البنية ولا يحل لاطالة
 الشرح عنهم هنا اذ ليس هو من موضوع كلامنا ومن المشهور ان اول من
 استولى على مالطة كان الفينيقيون الذين طردهم منها اليونان ومن بعد حصار
 (نروادا) رجع كثير من اليونان لاطانهم وما بقي تفرق على جزائر بحر الروم

وبعضهم توطن في جزيرة سيسيليا وهي (سييرا كوس واجبريجي) وفي سنة ١٧٥٨ ق م أي من عهد ٣٦٣ سنة استولى عليها وعلى سيسيليا اهالي قرطجة الذين كانوا توطنوا على ساحل افريقيا الشمالي وقال المؤرخون ان طرد اليونان من مالطة كان دونه اهل وسفك دماء لكون اليونان كانت تزداد قوتهم على الدوام ويثبتون من جزيرة سيسيليا لكن بمجرد قيادة الجنرال (هانيبال) من قرطجة المشهور انهزم الرومان حيث انه ومدفنة قرب مكان في هذه الجزيرة يدعى (بنجوزا) وعلى هذا المدفن حجر مرع مرقوم عليه كتابة باللغة القرطجية تشير الى انه ثوى هناك وقال المؤرخون ان هذه الغارات من الرومان او اليونان على مالطة التي بها كان خرابها وتدميرها من طلفات اساطيلهم كانت سنة ٢٥٧ ق م وانه ايضا في زمن (ايلويس ريكولوس الروماني) اخربها العارة الرومانية وسلمت حيث انه للرومان سنة ٢١٨ ق م وغلب سقوط المملكة الرومانية تولا هامة القبائل الخشنة ومن الفوطيين الذين غزوا ايطاليا وسيسيليا واستولوا عليها وشقوا الغارة على قرطجة وسلبوا ما بها ووصلوا الى مالطة وذلك سنة ٥٠٦ ب م وبعد ان استولوا على مالطة مدة ٢٧ سنة طردم منها جيش الملك جوستيان تحت قيادة (بيلزار يوس) جنرال روماني وقال بعضهم ان استخلاص بيلزار يوس المذكور مالطة من ايدي هذه القبائل كان سنة ٥٣٣ ب م ومن ثم بقيت هذه الجزيرة خاضعة لمملكة برنطيا اي للملك اسامبول الى اخر القرن التاسع ب م وقال بعضهم لسنة ٨٧٢ ب م ثم في اول القرن العاشر ب م غزاها وفتحها العرب الذين في ذلك الحين غزوا كل الشرق واستولوا على اسبانيا وبورتوكال وايطاليا وعلى قسم من فرنسا ونزلوا على جزيرة غوزو المذكورة وذبوا كل اليونان الذين كانوا فيها ومن غوزو عبروا الى مالطة التي دافعت حيث انه دفاعا عظيما واخيرا انتزمت ان تسلم لقوة اعظم ما كانت وبعد استيلائهم عليها استأصلوا وابادوا كل اليونان واستعبدوا نساءهم واولادهم واحسنوا المعاملة نحو اهالي مالطة واطلقوا لهم حرية الدين

وكان مركز هذه الجزيرة موافقا لم تكون مواجها للكثيرة كانت مليا لغاراتهم القرصانية (اي التهب في البحر) وبنوا قلعة على اساس مكان يدعى (القدس انجلو) ليحموا سفنهم من هجوم الاعدا وبنوا اسوارا جديدة ايضا علاوة على تلك التي كانت مبنية حول المدينة وبقوا مستولين عليها مدة ٢٢٠ سنة ثم في ابتداء القرن الثاني عشر م القى النورمان فتحوا سبيليا وطردها العرب منها والتحت حيث في سبيليا حتى القرن السادس عشر م وما قرره المؤرخون ان من جملة اولئك النورمان الكونت روجر المشهور كان من اصحاب الواجهة وسكان هذه الجزيرة كانوا يعتونه انه متقدم وعزموا ان يسموا ملكا وصار تنويجة حيث ملكا على سبيليا ومالطة مع كل مقاومة ملك القسطنطينية وبابا روميلة وكان يعامل الاهالي بلطف ورأفة عظيمة وبني وزين كنائس كثيرة وسمح للعرب ان يسكنوا بقودم الذهبية على الجانب الواحد هكذا (لا اله الا الله) ومحمد رسول الله وعلى الجانب الاخر (الملك روجر) وقال المؤرخون ايضا ان في اواسط القرن السادس عشر اي سنة ١٥٦٦ م هاجمها الاتراك وفي ٩ حزيران سنة ١٧٢٨ م استولى عليها الفرنسيين في زمن الملك كارلوس الخامس اي حين سفر الفرنسيين الى مصر تحت رئاسة بوناپارت وفي الخامس من شهر ايلول سنة ١٨٠٠ م حدث فيها مخيصة شديدة اضرت بها جنا ثم استولى عليها الانكليز سنة ١٨١٤ م واخذوا امير بشير الشهابي اليها سنة ١٢٥٦ هجرية الموافقة سنة ١٨٤٠ م ولم تزل هذه الجزيرة حتى الان في حوزة دولة انكلترا الفخمية

مادريد * قصبة مملكة اسبانيا مبنية في بقعة مغلقة في وسط المملكة كان بناؤها في القرن العاشر م وهي مدينة حسنة كان عدد اهلها سنة ١٨٥٢ م نحو ١٧٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ م بنم ٢١٧٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ م بنم ٤٧٥٧٨٥ نفس وبها ابنية كثيرة فاخرة من الدور والكنائس والمدارس والمكاتب والنصور وعلى مسافة ٢٢ ميلا منها دار من دور الملك تحسب من

انقرابية الدنيا وتقدم الكلام عنها في باب اسبانيا اطلبه حرف الالف وهذه المدينة ما لها صوايح خارجة عنها قد حاصرها العرب سنة ١١٠٨ ب م ودخلها الفرنسيين سنة ١٨٠٨ ب م والانكليز ١٨١٢ ب م ثم ايضا رجع اليها الفرنسيين سنة ١٨٢٢ ب م وفي سنة ١٨٦١ ب م كان في مكتبها الوطنية ٢٢٥٠٠٠ مجلد وفي خزنة الملاح الملكية فيها ليس فقط تشتمل على انقر المجبوعات في اوربا لكن ايضا على بقايا قديمة ثمينة وفي خوذ الجنرال هانيبال المشهور (من مدينة قرطبة) والملك جولوس قيصر وعلى سيوف وخوذ وثروس جميع القواد والامراء والابطال الشجعان الذين كانوا في العصر المتوسط والقدية والجنينة المأمون * المأمون الكبير هو ابن هرون الرشيد رابع الخلفاء العباسيين تولى من سنة ٨١٢ الى سنة ٨٢٢ ب م

المتنبي * صاحب الديوان المشهور وهو ابو الطيب احمد بن الحسين المتنبي ولد بالكوفة في كندة سنة ٢٠٢ هجرية الموافقة لسنة ٩١٦ ب م خرج الى بني كلب وادعى انه حسني ثم ادعى النبوة فتشدد عليه بالشام وخيس دهرًا ثم استنصبه وأطلقى وكان شاعرًا مشهورًا ومكرّمًا من الملوك والكبراء ومن شاعر سيف الدولة

الموكل على الله * قدومه الى دمشق سنة ٨٧٥ ب م محمد علي باشا خديوي مصر او عزيز مصر * ولد في اسكندرية بحرية صغيرة تدعى كاثالا او كما قال بعضهم انها من بلاد الارناووط من اعمال الرومي وذلك سنة ١٧٦٩ ب م وكان توليه سنة ١٨٠٤ ب م ومات في القاهرة في الثالث من شهر اب سنة ١٨٤٩ ب م وقال بعضهم انه مات في الاسكندرية في الثاني من شهر اب في السنة المذكورة بعلّة سوداوية وعمره اذ ذاك تسع وسبعون سنة وكان ابوه اغا وكان تعلق محمد علي اولًا على التجارة الى سنة ١٧٩٨ ب م ثم ترك التجارة وتعلق على الخدمة العسكرية وقد اقتصرنا عن وصف شجاعة وفساسة هذا الرجل المشهور الخفية اعماله بان نخلد

في بطون الاسفار ولة تاريخ لا يسعنا ان نذكره هنا واما تاريخ ذبحو للماليك
هو ولده طورسم باشا فاته كان في غرة اذار سنة ١٨١١ م
محمد الغوري * هو ملك هندستان والمتولي ايمالة الغوريين في العجم
ولي مشاركا لاختي غياث الدين سنة ١١٧١ م ومات سنة ١٢٠٦ م
محمد غياث الدين * سلطان السلجوقيين في العجم وثاني اولاد ملك شاه
تولي كل العجم سنة ١١٠٥ م ومات سنة ١١١٨ م
مدافع * هي الآت حرية تقذف الكرات الحديدية التي تدعوها العامة
كللا على الابراج كما يذفها الخبثين فهم ما اصابته على موجب تواريخ الصينيين
كما يذكر الخواجه (بارقي) في تقرير قدمه الى المدرسة (الاكاديمية) الفرنسية
في سنة ١٨٥٠ م مالة ان المدافع كانت معروفة منذ سنة ٦١٨ ق م واما
استعمال المدافع في مدينة فلورنس (مدينة عظيمة في ايطاليا) فكان في سنة
١٢٢٥ م ولول من استعمالها في الحرب ادورد الثالث ملك الانكليز ضد
الفرنساويين وذلك في موقعة كريسبي سنة ١٢٤٦ م وكان فم المدفع اوسع
من اسفله وقال بعضهم انه يستدل ببعض الاثار القديمة على ان المدفع والبارود
كانا معلومين منذ التي سنة في الصين
مدارس * انشاء المكاتب اليومية كان في سنة ٥٢٩ م ثم انتظمت في
اجتداء القرن الثالث عشر م وقال بعضهم ان وجود المدارس في اوربا
كان في سنة ١٧٨١ م
المرايا * جمع الميرة وهي ما ترامت فيه من بلور وغيره وهو اسم آلة
وقد يستعمل للمكان الذي جعل منظره . اما (بلوطوس) الشاعر اللاتيني
الذي مات سنة ١٨٢ ق م فقد ذكر وتكلم عن المرايا ثم انه في القرن الرابع ق م
اشتهرت المرايا بين الرومان ثم بعد ذلك صار اصطناعها في اوربا وانماها
وتليسها من مركب ورق التنك الزيتي وذلك في القرن السادس عشراي
سنة ١٥٩٠ م

مرسيليا * مدينة في فرنسا وفي مرسى عظيم على شاطئ البحر المتوسط ميناها
يجمع ألف وما يتي سفينة وفي اقدم مدُن المملكة بناها الفينيقيون سنة ستماية
ق م اي قبيلة من اليونان الراحلة او النازحة وهم الهونانيون تنصب الى (يونيا)
من اعمال اليونان واصل هؤلاء الجماعة من (فوسيا) في اسيا الصغرى وكانت
هذه المدينة للفينيقيين كمجا لم من انتقام الملك شيروس وقال بعضهم ان
بناها كان سنة ٥٤٨ ق م وعند اهلها كان سنة ١٨٥٢ ب م مائة وخمسين
الفا وناقض غيرهم ان في سنة ١٨٤١ ب م كان عدد سكانها مئة وسبعين
الفا وقد انشأت هذه المدينة ايضا كولونيات كثيرة جميلة واشهرت في ذلك
الحين بالعلوم والصنائع وفي سنة ١٧٢٠ م حدث فيها طاعون شديد اهلك
نحو اكثر من نصف سكانها. (والكولونية) جماعة من الناس يهاجرون وطنهم
الى بلاد اخرى لتعديدها واستيطانها مع بقائهم تحت ولاية بلادهم الاصلية وربما
سميت تلك البلاد بكولونية ايضا وفي لاتينية معناها حرارة.

المركب * ان القبايل القديمة التي كانت تسكن شطوط البحر المتوسط
والبحر الاحمر لم يعرفوا حتى المعرفة ما في بناء السفن من الاهمية بل كانوا ينجحون
في فن تسييرها في البحر لكونهم كانوا يباشرون اسفاراً طويلة في البحر ومن جملة
هذه القبايل الفينيقيون الذين كانوا اول من امتازوا في ذلك وفي العهد
القديم مذكور نقلاً عن تاريخ الملك سليمان ومراققو الفينيقيين والعبرانيين في
اسفارهم في البحر الى بلدان بعيدة لطلب الخشب الذي كانوا يستعملونه في
بناء الهيكل والذهب والحجارة الثمينة من ارض افير ثم ان اقدم مركب
شهور كان فلك نوح الذي كان بطول ثلاثمائة ساعد وبعرض خمسين ساعداً
وبعلو ثلاثين ساعداً واماسفان الصينيين كما بيان منقوشاً على قبورهم القديمة
فانها كانت اباريق طويلة لها سارية واحدة وقُلْع كبير مربع واما اليونان فقد
تعلموا من الفينيقيين صنعة بناء المراكب وسفر البحر واهل قرثية كانوا يهجون
في بناء السفن على مثال قوايل المركب القديمة والرومان عقدوا مجلساً للمذاكرة

في لزوم تروى عارة بحرية وذلك سنة ٢٦٠ ق م وفي رواية احد المؤرخين ان احدى سفن اليونان في عهد الملك (طراجان) اليوناني (المشهور في حكمه العادل) غرقت في بحيرة (ريكيا) وبانء بعد ان مضى عليها الف وثلاثمائة سنة وفي منشأة من الواح خشب الصنوبر والسرو ومدونة بالزفت اليوناني وعروق هذا المركب او خطوطه الواصلة محشاة من خرق كتان من الداخل لمنع الرشح او التؤكف وكان خشب هذا المركب سالما ومحموظا جيدا ومن الخارج كان مغلف اي مصفحا بالرصاص مسيرة بمسامير صغيرة من النحاس وفي العصر المتوسطه كان قد زال وانتطح سفرا البحر وبناء المراكب وكانوا يعرفون قليلا عن السفن في ذلك الان وكان الانكلوساكون اي الانكليز الساكسونيون يسافرون الى بلاد الانكليز سنة ٤٤٩ ب م في مراتب قابله الانكسار وكانت جوانبها من قضبان متشابكة ومغشاة بالجلد ثم بعد ذلك في سنة ٨٩٧ ب م أحكم بناء المراكب ثم انتشر هذا العمل في اواخر القرن الرابع عشراي في سنة ١٢٤٤ ب م وفي اواسط القرن الخامس عشر م صارت السفن الكبرى تبنى بسهولة وفي العصر الحديث كانوا يصنعون مراكبهم بالرصاص اما تمويه السفن اي تصفيحها بالنحاس فان اول ما استعمل بعد ذلك في سفن الغارات الملكية سنة ١٧٨٢ ب م وقال المؤرخون ان اختراع البواخر كان سنة ١٨٠٧ ب م وقال اخرون سنة ١٨٠٤ ب م وان الذي اخترع آلة البخار انما هو (يعقوب واط) اصله من سكوتلاندا من اعمال انكلترا واول من استعمل قوة هذه الآلة البخارية في البحر كان المعلم (دانيس بابان) الفرنسي وذلك سنة ١٧٠٧ ب م

مصر * مدينة بافريقية واقعة على برزخ السويس الذي عرضه ٥٠ ميل وكان فتحه سنة ١٨٦٩ ب م بمخلف حافل وبخترقها بحر النيل الذي طوله ٢٨٠٠ ميل تلتب بالقاهرة وتكتبى بام الدنيا وسما في ذكر بناها . مجد بلاد مصر شمالا البحر المتوسط وشرقا خط مفروض من خان يونس على البحر المتوسط الى

السويس والبحر الاحمر (طول البحر الاحمر ١٥٠٠ ميل) وجنوباً بلاد النوبة
وغرباً الصحراء وبلاد برقة ومعظم عرضها ٤٦٨ ميلاً ومعظم طولها ٢٣٠ ميلاً
من الاميال الجغرافية ومساحتها ٨٠٠٠٠ ميل مربع وفي سنة ١٨٥٢ م كان
عدد سكان هذه البلاد ٢٠٠٠٠٠٠ نفس وقيل ان قبل ذلك في
سنة ١٨٢٧ م كانوا سكان بلاد مصر يبلغون ٢٥٠٠٠٠٠ نفس وسنة
١٨٦٢ م ٥٥٠٠٠٠٠ نفس . مناخها حارٌ اما القسم او الاراضي الكثيفة
على شواطئ النيل فيها التي تصلح للزراعة اي تلك التي يجري فيها النهر المذكور
فعرضها من ١٥ الى ٢٠ ميلاً واما جميع ارض بلاد مصر بكاملها التي تُعْرَث
مع جوارب اوديتها فهي بمساحة ١٦٠٠٠ ميل مربع اما جانب وادي النيل
الذي طوله من الشمال الى الجنوب ٥٥٠ ميل فهو اجرد اي غير مشجر لكن
ارض بلاد مصر مشجرة جداً ولها ثلاثة مواسم سنوياً واشهر محصولاتها الارز
والقمح والقطان والتبن والنيل وقصب السكر ونوع من الذرة واشهر الانبار القديمة
فيها هي الاهرام ومسلة فرعون او عمود بومباي ومن المدن المخروبة المشهورة
فيها ايضاً مدينة ثيبس كانت الى الجنوب منها وهي من مصر العليا ثم
الاعمدق والمقابر الخ وقد يقسمون بلاد مصر الى ثلاثة اقسام الاول مصر السفلى اي
ارضها على هذا الشكل  واشهر مدنها الاسكندرية ورشيد ودمنيا والثاني
مصر الوسطى واشهر مدنها القاهرة والسويس وبورت سعيد والثالث مصر العليا
ويقال لها الصعيد واشهر مدنها اسيوط واصوان اما الاماكن المستقلة الخاضعة
لببلاد مصر فهي الاماكن المشجرة في البر الرطبة او الجرداء الكثيفة غربي بلاد
مصر ثم وبلاد نوبية وقاعدتها سنار لجهة الجنوب منها وكردوفان غربي بلاد
الحبش التي قاعدتها غندارا اما بناء مملكة مصر قديماً فكان من الملك مصرام
او ميليس او مصر بن يرض بن حام بن نوح سنة ٢٤١٢ ق م او حسب قول
(تيموس نيبوس) سنة ٢٨٩٢ ق م وقال اخرون سنة ٢١٨٨ ق م ولكن
الارجم ما ذكرناه اولاً فهو اول من ملكها وكان جلوسه سنة ٢٣٢٠ ق م

وان اصل القبيلة المصرية وتاريخ ملوكها لم يزل مطوياً تحت خباء الجهالة والشك وفي سنة ١٩٢٠ ق م أتى ابراهيم عليه السلام الى مصر وفي زمن ملوك مصر المحدثين سنة ١٧٠٦ ق م قدم يوسف اليها الذي كانت وفاته سنة ١٦٢٥ ق م في ايام اولئك الملوك وفي سنة ١٥٧٥ ق م استولى على كرسي الملك الملك عموصيص واصلة من مدينة تدعى ثيبس وهي من مصر القديمة وهو الذي اسس مملكة ديسبوليس المسماة ايضاً ثيبس باسم المدينة المذكورة (وهذا هو الملك الذي لم يعرف يوسف) ومن بعده باربع سنين ولد موسى النبي وفي السنة الاربعين من عمره هرب من مصر واستمرت دولة ديسبوليس في مصر سبعماية وخمسين سنة وفي ذلك الزمان كان تأسيس حكومة الحبشة وبقيت مائة واربع عشرة سنة وفي ذلك الحين كانت عبودية العشر القبائل وفي سنة ٦٦٤ ق م تفرّدت حكومة الصابئين ودامت مائة وتسعاً وثلاثين سنة وفيه بلغ المصريون الدرجة العظمى من اليسار والتمدن ورتبوا امر حكومتهم جيداً اذ كانت القبائل الكثيرة العدد المحيطة بهم على جانب عظيم من التوحش والخشونة وفي سنة ٥٢٥ ق م اضاف الملك كاميسس ملك فارس ابن الملك شيروس وخليفته مصر الى باقي ايلاتوا استمرت تابعة لمملكة فارس مائة وثلاثاً وتسعين سنة وكانت في تلك المدة تجهر بالعصيان على فاتحها واما الملك اسكندر الكبير الملقب بذي القرنين فلم يشق عليه فتوح مصر بل فتحها في ايامه ثم ملك داريوس سنة ٢٢٦ ق م وقد كان بناء الاسكندرية حيث نرى سبيلان تكون مصر مرسى للتجارة الواسعة وعزم الملك اسكندر المار ذكره ان يجعل فيها مركزاً لحكومة مملكته الواسعة وحين وفاه استولى على البلاد بطولومي الاول ابن لاغوس وفي مدة سلطنة هذا الملك القادر وخطاؤه المتواليين بعده حصلت مصر على قسم عظيم من الترقى والنجاح كما كانت عليه قديماً وبقيت مرسى حمتا للتجارة والصناعة والعلوم مدة ثلاثة قرون غير ان نساها ملوك مملكة مكسونيا المتأخرين ووضعهم وآخرهم كليوباترا ملكة مصر قد سهل للرومان

افتتاح مصر اما الملك اوغسطس ابن اخي الملك جولوس قيصر فقد استولى عليها بعد ان صرف مدة بتعب وعناء جليل ثم في تالي سقائة وست وستين سنة كانت مصر كلها تابعة ملوك الرومان واليونان وتألفت وتفرقت فيها احسن مقاطعاتهم وبقيت زمنا طويلا تحسب عندهم مخزن مدينة رومية وقال المؤرخون ان اخضاع الرومان بلاد مصر وضعها الى الولايات الرومانية كان في سنة ٣٠ ق م واما اللبرنت الذي في مصر فقد بناه الملك بسماتكس على شاطئ النيل وكان هذا البناء العظيم يحوى ثلاثة الاف بيت واثنى عشر قصرا ملكيا داخل باب واحد وجميعها مسقوفة بالرخام المرمي وكان بناؤه سنة ٦٥ م وفي سنة ١١٥ م كان عصيان اليهود في مصر وفي سنة ٦١٥ م غزاها الفرس وفي سنة ٦٤٠ م سلمت الى عمرو بن العاص قائد جيش الخليفة عمر بن الخطاب هذا الفتح قد قال في كتاب ارسلة للخليفة المشار اليه يعلمه الحادثة وما توقع معه لما فتح المدينة (اني اخذت مدينة الغرب العظمى ولا يمكن ان اصنف انواع غناها وروقتها ولا ان اعتد ها غير انني اجتدي بقولي عما شاهدته فيها انها تشتمل على اربعة الاف سراى او قصر واربعة حمام واربعة مريح لعب واثنى عشر الف دكان لبيع البقول واربعة الف من اليهود الذين كانوا يدفعون الجزية) وقد بقيت مصر تحت تسلط عمر وخلفائه اي كانت تابعة للخلفاء العباسيين الى سنة ٩٦٨ م حينما قامت فيها الدولة الفاطمية التي بقيت الى سنة ١١٧١ م اذ طرد التركان الخلفاء منها وقرر المورخون ان في ذلك الحين ملك عليها السلطان صلاح الدين الايوبي وفي سنة ٧٥٤ م كان تأسيس مدينة بغداد وصارت تحت الخلافة وبعد ثلاثين سنة استولى على مصر هرون الرشيد المشهور كما ذكرنا معاها شارلمان احد ملوك فرنسا الذي كانت الرومان تفتحه ثم طرد المالك التركان ايضا سنة ١٢٥٠ م وجعل بعد ذلك على كرسي الملك احد روسانهم الخاص ولفيقه بلقب سلطان وفي سنة ١٢٧٧ م كان قيام بربرس اشهر ملوك الدولة المجركية في مصر

صاحب الفتوحات الكثيرة ولقد دامت دولة المالك على مصر حتى سنة ١٥١٧ م التي فيها السلطان سليم الاول هزم وكسر جميع المالك وقيل اخر سلطان منهم وقرض هذا الوراق ونظّم على منهاج جديد واقام عليه رئيسا احد الوزراء معيناً اياه رئيس مجلس مؤلف من اربعة وعشرين رجلاً من البكوات او من روساء المالك وصارت مصر حينئذ اقليماً من المملكة العثمانية في ايام السلطان المذكور حتى سنة ١٧٩٨ م التي فيها تسلطت عليها الفرنسيات تحت لواء نابليون بونابارت فحينئذ وهنت وضعت قوة المالك وبقيت في ايدي الفرنسيين الى سنة ١٨٠١ م التي عندها خرج الفرنسيين من الديار المصرية ثم رجعت الى المملكة العثمانية حتى تولى عليها محمد علي باشا الذي تسلط ايضا على الديار الشامية من اثناء سنة ١٨٢٠ م الى سنة ١٨٤٠ م ثم عادت الى ايدي آل عثمان وبقي محمد علي باشا متولياً في مصر من قبل الدولة العلية ولم تزل الى الان بيد نسله وليس محل هنا لاياد تلك الوقائع المشهورة التي حصلت هناك لكونها معلومة ولها تواريخ مخصوصة

المعادن * علم صبة المعادن اي تدويرها وجعلها قوالب لاجل البيع وخلافة حسابها ذكر المؤرخون كان معروفاً قبل التاريخ المسيحي بالف واربعاية وخمسين سنة انظر سفر ابوت الاصحاب الثامن والعشرين واماعلم المعادن الذي يبحث فيه عن خصائص الجواهر المعدنية ويعلمنا كيف تصفها وان يميزها ويزيتها او فعدها حسب طبقتها الى غير ذلك فهذا العلم كان في القرن الحادي عشر م والفيلسوف والطبيب العربي المشهور المعلم ابيسينا الذي تدعوه العامة ابن سينا فانه قسم المعادن الى اربع طبقات وهي: التجارة والاملاح. (والاجسام الكبريتية والقابلة للاشتعال والاحتراق والمعادن)

من * ولاية الامير فخر الدين من علي لبنان وملكها سنة ١٦٢٤ م وفاته سنة ١٦٣٥ م. افراض الامراء آل من والسلالة المعنية وولاية الامير بشير شهاب الاول في دير القمر وصدق سنة ١١٠٦ هجرية الموافقة سنة

١٦٩٨ ب م

المُضَاطِطِسُ * هو حجر يجذب الحديد معرَّب مغْنِيَتِسَ باليونانية وهو اسم موضع في آسيا الصغرى وقد قيل ان اول من اكتشف المضاططيس الارضي كان (روبارط نورمان) سنة ١٥٧٦ ب م وقال بعضهم انه اكتشف خصائص حجر المضاططيس رجل من مدينة مالمس اوناولي (من اعمال ايطاليا)

المغاربة * هم يدهون انفسهم برايرة والعرب تدعوم مغاربة اصلهم من شمالي افريقية ويسمى الرومان لسبب لون الشعب (موريتانيا) اي بلاد شعب ذي اللون او البشرة السوداء وهذه البلاد لم تزل تدعى للان موركو وتونس والمجائر الخ وقد دخلوا في الاسلام حيفا فتح بلادهم العرب وذلك في القرن

السابع ب م

مُثُول * حرمهم للتزويج في جهة حمص سنة ١٢٨١ ب م (ومغول) جمع مُثُول جيل من الناس قيل هم من نسل مُثُول بن الجبه خان بن ترك بن يافث بن نوح مكبس * اول استعمال مكبس على البخار في ٢٩ تشرين الثاني سنة ١٨١٤

ب م واول مكبس الآلي كان اختراعه من (نيكولس) الاسكليزي العالم بالآلات والكيمياء والطبيعات في سنة ١٧٦٠ ب م .

المماليك * اصلهم عبيد من القركس والتتركان دخولهم الى مصر بواسطة السلطان الصالح في اواسط القرن الثالث عشر ب م وكانوا يادي يده يتالفون من شعبان اسيا وكان يشترهم الملك جكيزخان عبيدا له وينتدبهم الى ابن الملك الصالح المدعو طوران شاه سنة ١٢٥٠ ب م وابتداء توليهم في مصر كان بواسطة سلطانهم نور الدين علي سنة ١٢٥٤ ب م وقال بعضهم من سنة ١٢٤٩ او سنة ١٢٥٠ ب م وفي سنة ١٢٨٧ ب م تنقذ المماليك البرجية على المماليك البحرية (حيث كانوا قبلا يدعون المماليك البحرية لكونهم كانوا يترنون في جزيرة في النيل فتسموا ممالك بحرية او بحرية نسبة الى النهر) . (والبرجيون هم المؤلفون من الفراكة ومن الكرج او من التتر)

وجعلوا عليهم رئيسا السلطان برفوق وبقي الملك بايديهم الى سنة ١٥١٦ وسنة
١٥١٧ ب م اي الى حين تغلب عليهم السلطان سليم الاول وقال بعضهم ان
في سنة ١٧٦٥ ب م تولي الممالك البحرية على الديار المصرية من طرف الدولة
العثمانية في زمن السلطان مصطفى الثالث

المملكة * تقسيم تاودسيوس احد ملوك الرومان المملكة الرومانية الى
مملكة شرقية ومملكة غربية سنة ٣٩٥ ب م

مناخ * كان استعمالها في بلاد اليونان سنة ٥٥٤ ق م

المذخر * محاربة الجبل لبنان سنة ٧٥٩ ب م

موسكو * في ثاني مدن روسيا وكانت عاصمتها قديما وهي على مسافة

٤٨٧ ميلا الى جهة الجنوب الشرقي من بطرس برج وكان محيطها قبلا ٢٠

ميلا كائنة في وسط البلاد على شطوط نهر موسكو انهارا (جرجس دولكوروكي)

امير كيف في اواسط القرن الثاني عشر اي سنة ١١٤٧ ب م وقطرها من الشمال

الى الجنوب ثمانية اميال ومحيطها الان ثلاثة وعشرون ميلا وكان غزرو وبها

هذه المدينة من اللوثيان ومن تتر غرلوك في اخر القرن الرابع عشر ب م

وتتابع عليها ثقلبات كثيرة في القرن الخامس عشر والسادس عشر ب م

وكادت ان تفلث من النار سنة ١٥٣٦ وسنة ١٥٤٧ ب م وفي سنة ١٥٧١

ب م لما احرق التتر ضواحيها الخارجة وفقد قسم عظيم من سكانها وحصلت

في معامع ايضا كان قد سبها (بسيديوس ديميتريوس) وذلك من سنة ١٦٠٥

الى سنة ١٦١٢ ب م الذي فيها استولى عليها اهل بولونيا والفرق وفي ذلك

الحين خرب منها جاب ايضا وفي سنة ١٨١٢ ب م دخلها الفرنسيين في ١٤

ايلول تحت قيادة (مورات) صهر نابليون الاول وفي ١٥ ايلول في السنة

المذكورة تحت قيادة نابليون الاول المذكور وهو بوابارت التي فيها احرقها

سكانها وهجروها بامر الحاكم الذي كان اذ ذاك طالما عليها وذهب نحو ثلثها

فريضة للنار ولم يبق للجيش الفرنسي ماوى يا ورن اليد من شدة البرد

والزمهرير فاضطربوا حيث شذ ان يخلوها ولولم تداهما هذه الداهية لكانت الان
أكبر مدن اوروبا وفي سنة ١٨٥١ م مدت طريق الحديد منها الى بطرسبرج
عاصمة روسيا وفي ١٧ ايلول سنة ١٨٥٦ م تتوج الملك اسكندر الثاني الحالي
فيها وذلك في كيسة الصعود وكان في ذلك الوقت احتفال عظيم ما يروق
الناظر والى الان يتتوج ملوك روسيا بها لانها قصبة المملكة في الاصل والى
تنسب البلاد وبها قصور اكابر روسيا القدماء وفيها مكاتب وقاعات للعلوم
ومدرسة كلية وجنات وعداها بلغ سنة ١٨٥٢ م ثلاثمائة الف نفس وسنة
١٨٥٨ م ٢٥٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ م ٢٦٨٠٠٠ نفس وفي مركز
تجارة برية ليست بقليلة وفي شهر اب سنة ١٨٦٠ م زارها الامبراطور اسكندر
المسار اليه وفي احدى كائنها برج يدعى (برج ايمان فلكي) ارتفاعه مائتان
وسبعون قدما ويتأهد من اعلاه منظر جميع جنتا وفيه ما ينيف على اربعين
ناقوسا عظاما مختلفة المقادير وبجانب قاعدة هذا البرج على بسطة او رجل
من الحجر الصواني ترى ملك جميع الاجراس والنواقيس معلنا وقد سلك هذا
الجرس في سنة ١٧٢٠ م في ايام ولاية الملكة حنة ايلانونا ملكة روسيا
محيطه ٦٤ قدما وقال بعضهم ٦٧ قدما وعلو هذا الجرس ينيف على احدى
وعشرين قدما وقال بعضهم ١٩ قدما ودائرة سبع وستون قدما وزنته اربعماية
الف ليبرا عبارة عن سبماية قنطار وقيمة ثمنه مليونان من الريال عبارة عن
مائة واربعة الاف كيس وقرر بعضهم ان هذا الجرس الفاقد النظير في الدنيا
زنته اربعماية واثنتان وثلاثون الف ليبرا فيكون اذا سبمائه وستة وخمسين
قنطارا وقال اخرون ٧٤٥ قنطارا وفي خزينة هذه المدينة كثير من البقايا
القديمة الفاخرة الثمينة من جملتها تيجان المالك والامالات التي كانت قهرنبا
دولة الروس وفيها ايضا اسيرة ملك لكثير من قهاصرة روسيا نظير بطرس
الاكبر واخوه ايمان حينما تقاسم الملك وقبل ان في تاج بطرس الاكبر
ثلاثماية وسبعة واربعين جوهرة وفي تاج الملكة كاترينا زوجو ٢٥٢٦ وفي هذه

البحرينة ايضا من عربات ومركبات كانت قديما للحكومة ومن التحف التي لا محل لابرادها هنا وفي خزانة السلاح فيها ترى المدافع المأخوذة من كثير من دول اوربا هذا انكثرا مصفوفة في صحفها على الترتيب وكثير من الاسلحة الى غير ذلك انتهى

موسى النبي بن عرام من يوحنا * وهو معرب موسى بالعبرانية ومعناه مُتَشَبِّه لان ابنة فرعون اشغلت من الماء. ذكر المؤرخون الشفا ان ولادة موسى في مصر كانت سنة ١٥٧١ ق م ووفاته على جبل ناهو في فلسطين سنة ١٤٥١ ق م اجيازه البحر الاحمر مع بني اسرائيل سنة ١٤٦١ ق م

المُوزة * في شبه جزيرة في جنوب بلاد اليونان ومعشودة قسما منها وكانت تُسمى عند الاتراك تريبولزا ويحدها من الشمال جون لينته ومن الشرق جون اثينا وجون ناهولي ومن الجنوب جون قولوشينة وجون قورون ومن الغرب خليج اركاديا وكانت تشغل سابقا على ايلات عديدة كثيرة العمران واكثر ارضها حُرُون ووَعُوراً ان فيها كثيرا من السهول والمضاب البديعة والادوية النضرة ذات الحصب بُزَع فيها حبة القمح ويُغرس فيها الكرم وانواع شجر الفاكه وهي من اصالح البلدان واحسنها موقعا بالنظر الى التجارة البحرية وفيها للسفان عدة مراسى امينة كمرسى بتراس ومينا قورون ومينا ناولران الشهيرة بالواقعة العظيمة التي حدثت فيها سابقا بين السلطان محمود وملوك الافرنج الذين استنصرهم اهل مورة عتسما وهنت قوام امام جيوش والي مصر وولده ابراهيم باشا وتاريخ هذه الواقعة كان في العشرين من تشرين الاول سنة ١٨٢٧ ب م وقيل ١٨٢٦ ب م وفيها كان استقلال اليونان بموافقة الباب العالي في معاهدة ادرمانولي سنة ١٨٢٩ ب م

حرف النون

نابوليون الثالث امبراطور فرنسا * ميلاده في قصر توليري في ٢٠ نيسان سنة ١٨٠٨ ب م . جلوسه سنة ١٨٥٢ ب م . وفاته في انكثرا سنة

١٨٧٣ ب م

النار اليونانية * كان بداية استعمالها في القسطنطينية سنة ٦٧٣ ب م
ومخترعها كاليستيكوس السوري وهذه الناركات تمحرق في وسط الماء والمظنون
ان اختراعها كان قبل هذا العهد يرجحون ذلك لاهل الصين وقال بعضهم
ان اختراع المحاربي النارية اليونانية كان سنة ٦٦٧ ب م

النجم * هو جرم صغير مظهر عيانا في الافلاك وهو يضيء في الليل
ما لم يظلم نوره بالغيوم او بتوار لعظم آتمة الشمس الكثيرة. فالنجم بين
ثوابت وسيارة. فالنجم الثوابت تُعرف من لمعانها المستديم ومن وجودها
دائما في نفس مراكزها بالنسبة الى بعضها بعض والنجم السيارة لا تلتصع وفي
تدور حول الشمس. ان معلني الفلك يعدون النجوم الثوابت شموسا وان في
عددها العظيم غير المحدود دليبات على اتساع الخلق وعظم قدرة الله الخالقة العجيبة
فاصرة * بلد في فلسطين موقعها على ارض مرتفعة في الجانب الغربي من
واي في اجل اودية سوريا ويحيط بهذه الوادي حقول وبساتين وجنان
حسنة المنظر وفيها دير للآنين محاط بسور وفيه كنيسة عظيمة وسكان هذه البلدة
قبل كانوا يبالغون في سنة ١٨٦٢ ب م ثلاثة الاف نفس ومن الماصرة الى طبريا
راسا مسافة خمس ساعات

النجم السيارة * هو جرم فلكي او معاري يدور حول الشمس بسيرا
بدورة ذات درجة متوسطة بالمسافة عن مركز الشمس اي خلافا للقاعدة
وذلك اذ انه يتميز عن نجمة ذات الذب التي لها سيرا او دورة حائدة عن
مركزها ومخالفة للقاعدة جئا فالسيارات تدعى احيانا سيارات اولية لتتميز
عن تلك الاجرام التي تدعى سيارات ثانوية كالنجم والنجوم الصغيرة وهي
النجوم النواع التي تدور حول بعض من السيارات كمركزها ومع هذا تدور
حول الشمس ايضا فاسماء السيارات الاولية هي هذه . عطارد . الزهرة .
الارض . المريخ . المشتري . زحل . (اورانوس او هرشل) . نبتونوس . ثم

ان خمس سيارات اصغر منها سيارها بعضهم (استرويد) وفي الاربع سيارات التي دعاها المعلم هرشل اذ اكتشفت حديثا بين دورتي المريخ والمشتري وفي هذه (سيريس) اكتشفها موسيو (بيازي) في مدينة (بالارمو) من اعمال سيسيليا وذلك سنة ١٨٠١ م (وبالاس) (وجونو) (وقستا) التي اكتشفها المعلم (اوليرس) وذلك سنة ١٨٠٧ م وايضا السيارة (استرا) المعدودة مع هذه السيارات المذكورة التي اكتشفت حديثا بين دورتي المريخ والمشتري كما ذكرنا وتدور حول الشمس وهذه السيارة (لاسترا) المذكورة كان اكتشافها في كانون الاول سنة ١٨٤٥ م وفي تدور حول الشمس في كل الف وخمسة مائة وعشرة ايام مرة ثم ان المريخ والمشتري وزحل واورانوس ونبتونوس حيث لا دورة ارضية لما يمتوئها احيانا السيارات العظمية واما الزهرة وعطارد حيث انها داخلان في الدورة الارضية يدهمان سيارين اسفلين او ادينين فالسيارات هي اجرام غير منيرة اي مظلمة تأخذ نورها من الشمس ودُعيت سيارات نظرا لحركتها ودورانها اذ انها خلافا للنجوم الثوابت التي تتميز عنها في عدم اضاءتها بينما ان النجوم الثوابت تلمع دائما واذا اردت بيان كل من السيارات المذكورة عنا عن الارض فاطلب (الارهار) بحرف الزاي

النجوم ذوات الازدباب * هي تلك النجوم التي في اعضاء النظام الشمسي المشتملة سواء كان على كل المادة التي منظرها غاس فيوقمة كالبحار حسب تباين صورة هذه النجوم المظلمة او على شكل بقعة ضباب التي تتحل وتتميز غالبا وليس دائما بواسطة التلسكوب الى نجوم صغيرة لا تخص او تشتمل على قسم من هذه المادة وهذه النجوم غالبا تتفل في دورات مخالفة للقاعدة جدا وانبعاث او مجتمع اشعة الشمس المندفعة تكون عليها وتقترب هذه النجوم جدا الى الشمس في احد اقسام دوائرها التي تكون على ادنى او اقرب مسافة فيها عن الشمس ثم ترجع الى التواء مصرفة عنها بنقطة دوائرها الى مسافة عظيمة جدا اي عكس اقترابها ولا حسبنا ذكرنا فنجيم ذو ذنب حينما يكون بالتمام كاملا

يشتمل على ثلاثة اقسام وفي جرمة اورأسة وعلى غطائو وغلافه الاريد كالبحار المتلبذ الذي يحيط به ثم على ذنبه . ولكن قسم او أكثر من هذه الاقسام المذكورة لابد ان يكون في هذه النجوم

النساطرة * منسوبون الى (نسطور) رجل من مدينة مرعش كان في القرن الخامس اي سنة ٤٢٠ م وترقي في انطاكية وأقيم بطريركا على القسطنطينية .

حروب النساطرة كانت في سنة ٤٢٥ م

نسخ * ان آلة النسخ الميكانيكية اخترعها جاكز الفرنساوي وهي التي تسج من نفسها من دون واسطة الايدي سنة ١٨٠١ م

النروجين * لفظة يونانية مركبة من كلمتين (نطرو) (نطرون) (وجانوس) مولد اي مولد النطرون وكانت يدعى قبلأ ازوت ولم يزل الفرنسيين للان يسمونه ازوت والازوت يونانية ايضا مركبة من كلمتين (آ) (آدام ان

سالب) (وزو) حيوة او روح اي حادم الروح لكون هذا الغاز يمت المحيوات حينا يمحط به وهو يشبه الاوكسيجين يكونو غازا وحيدا يكون قويا فللون له ولا رائحة ولا طعمه لكنه يختلف عنه في خصائصه الذاتية وهو عنصر جوهري

لحامض النتريك المسمى بماء الفضة وجزء اصلي من الهواء الجوي وهو يوجد في الطبيعة في المواد الحيوانية والنباتية على هيئة املاح ومركبات وفي الحالة الغازية كما يوجد في الهواء فانه يكون في الهواء الاعتمادي اربعة اخماس منه

وخمسة من الاوكسيجين اي انه لو ملأنا اربعة اقداح من النطروجين وقدحاً من الاوكسيجين ومزجناها معا فخرج عنها شيء يشبه بالهواء الجوي وبالنظر للثقل نرى ان المقادير مختلفة لان النروجين اخف من الهواء بقليل والاوكسيجين

اثنى قليلاً على ان ثقل مقدارين من النطروجين مع مقدار من الاوكسيجين يكونان الهواء الاعتمادي والمقداران المذكوران كل مقدار هو ١٤ جزءا

فالاثنا ٢٨ جزءا من النطروجين والثالث هو ٨ اجزاء من الاوكسيجين فيكون الهواء الجوي مركباً من ثمانية اجزاء من الاوكسيجين و٢٨ جزءا من

النظر وجين بطريقة استحضاره بسيطة وفي وضع زجاجة شكلها على شكل الجرس
اي قنح كبير من زجاج يشبه قنح الشرب فوق وعاء فيه ماء قليل وتدخل
تحت شمع مضيئة وحينما تنطفئ الشمعة يثبت لنا الحال جلياً بان اوكسين
الهواء فرغ وتلاشى . فالنظروجين لا ينفد مع الحجم المشتعل اي الشمعة فيبقى
وحده ويند رما تكون سرعة ملاشاة الاوكسين وفراغه يكون صعود الماء في
الزجاجة المذكورة لكي يلاً او يشغل مكانه وبطريقة استحضار النظروجين
هكذا فهذا الغاز لا يبقى بكامله تقياً حيث لا ينفذ لان بعض الانجزة من الشمعة
الشاعلة تكون قد امتزجت معه ولكن تفاوتة هذه تكفي لظهور خصائص هذا
المجهر او المادة المحبة واول من عرف هذا الغاز هو الطبيب (روثورد)
وذلك في سنة ١٧٧٣ ب م وقال بعضهم سنة ١٧٧٤ ب م

النظارة * آلة في طرفها زجاجات ينظر بها الاجسام البعيدة كالاجرام
السوية ويسمى بالانفرنج بالنسكوب ثم ان النظارة التي تمتعمل في التباطرات
ومراسم اللعب وغلانها والنظارة المكبرة التي تدعى (دورين) والنظارة المتقرية
كان اكتشافها جميعاً من (فيتوس) اصله من هولاندا او كان اكتشافها من
اولاده اثنا عشر لانهم بها كان يلعبون قد وضعوا زجاجة مجوفة امام زجاجة
محدبة او مقعرة وكان ذلك في سنة ١٦٠٩ ب م وقبل ايضاً ان اول نظارة
فلكية اخترعها يوحنا ليرسي من ميديبورغ في هولاندا سنة ١٦٠٨ ب م ثم
تفنن فيها الفيلسوف اسحق نيوتون والبارون هرشل والامير روس وغيرهم
وقال اخرون ان اختراع النظارة كان سنة ١٦٤٦ ب م ومهما يكن فاننا
نقول ان اختراع النظارة والمكسكوب كان في الثاني والعشرين من شهر
تشرين الاول سنة ١٦٠٨ ب م وفي رواية بعض المؤرخين ان اختراع
المكسكوب والنظارة المكبرة كان سنة ١٥٧٣ من رجل هولاندي يدعى كريستوس
دريبل وقال بعضهم بل هو زخريا جانسن وهو هولاندي ايضاً وذلك سنة
١٥٩٠ ب م واختراع التالمكوب سنة ١٦٥٢ ب م اما التيربوسكوب وفي

النظارة ذات العينين التي تجسم بها الصور وتُسعمل في البيوت لاجل الفرجة
فأخترع سنة ١٨٢٨ م ووضعها وانتون الانكليزي
نمرود * جبار من القدماء هو حفيد حام ويزعمون انه هو الذي أسس
بابل المشهورة وفي ذلك الزمن عينو نولي بابل حينما كان الملك اشور ملكا
على اسيا وقيل ان نمرود هو اول ملك لبول فاتح واستقامت له الدولة من سنة
٢٦٤٠ الى سنة ٢٥٧٥ ق م

النور * يتحرك بسرعة عجيبة ويقطع قدر مائتي الف ميل في كل ثانية
ويقدر ان مرور شعاع النور من الشمس على الارض قد يسرع دقائق وهو
يصدر عن الشمس والنجوم الثوابت وعن القمر وعن السيارات بالانعكاس الخ
وقال بعضهم ان سرعة سير النور تعادل سبعين الف فرسخ في كل ثانية فيكون
وصوله اليها من الشمس في ثمان دقائق اذا كان بُعدها ستة وثلاثين الف الف
ميل على ان الشمس بعيدة عنا نحو اربعة وثلثين مليوناً من الفراخ ولا يصل
اليها الضوء منها الا في مدة ثمان دقائق وثلث عشرة ثانية وكرة المدفع تقطع هذه
المسافة في اثنتين وثلثين سنة اعني انها تقطع في كل دقيقة ستة فراخ فلو
سُرت الشمس عنا دفعة واحدة لبقيت منظورة منا بعد انحاقها مدة ثمان
دقائق وثلث عشرة ثانية

نور الدين محمود * يدعى ملك العدل كان سلطان سورية ومصر تولية
على حلب والشام وغيرها سنة ١١٤٥ م حين كان اخو سيف الدين
الغازي يتولى الموصل ومات نور الدين في الشام سنة ١١٧٢ م ونقل بعضهم
انه مات سنة ١١٧٤ م وعمره اذ ذاك ثمان وخمسون سنة

نوح * كان دخوله للسفينة حين الطوفان على الارض بامر الله تعالى هو
وزوجته وبنيه ونساء بني في الساع عشر من شهر تشرين الثاني وتزول المطر
على الارض اربعين يوماً واستمر الماء على الارض مائة وخمسين يوماً وذلك
جميعاً كان في سنة ٢٤٤٨ ق م وعاش نوح من سنة ٢٩٤٨ الى سنة ١٩٩٨

ق م اي كان عمره تسعة وخمسين سنة وكان له ثلاثة اولاد سام وحابو يافث واكتشاف شجر العريش كان من نوح

النواقيس او الاجراس * ان الاجراس الصغيرة قديمة جداً بدليل ما جاء في سفر الخروج من انها كانت من حجلة ما يترن يورئيس الكهنة اما الاجراس الكبيرة المستعملة في الكنائس فاول من اخترعها باوليتوس استق مدينة نولا في ولاية كامبانيا من ايطاليا سنة ٤٠٠ ب م وقال بعضهم ان اصطناع النواقيس اولاً للكنائس كان سنة ٨٦٥ م

نينوى * تدعى في اللاتينية (نينوس) وفي اللغة الاشورية (نينوى) وهي مدينة قديمة في اسيا اشهر مدن العالم وللان باق من اثار خراباتها وكانت عاصمة اسيا القديمة اي انور او عاصمة مملكة الاشوريين او الاثوريين كانت واقعة على الشط الشرقي من نهر (نكر) قبالة مدينة الموصل الحاضرة وتبعد نحو مائتين وعشرين ميلاً عن بغداد وبانها اولاً الملك اشور سنة ٣٦٨٠ ق م ثم وسعها الملك (نينوس) ملك سورية المشهور ولقبها باسمه وذلك سنة ١٦٨٠ ق م ومات (نينوس) في سنة ١٩١٦ ق م وروى الثقات ان بناء مدينة نينوى وتأسيس مملكة اسيا القديمة وعاصمتها هذه المدينة كانا في سنة ٢١٥٩ ق م او سنة ٢٢٠ ق م وهو المرجح عندهم وكان خراب هذه المدينة سنة ٦١٢ ق م وقيل وجد بين انقاض هذه المدينة جسد من خشب التوت بغير بلى اصلاً مع انه مضى عليه نحو الفين وخمماية سنة مدفوناً تحت الارض اما اسيا القديمة المذكورة فمجدد هاشمالاً ارمينيا وغرباً الجزيرة وشرقاً مادي وجنوباً بابلونيا النيل * هو نهر مشهور في افريقيا واكبر نهر يصب في بحر الروم كان قرب مدينة الخرطوم في اباله مصر تدعى السودان او سنار وهو مصطنع من نهرين او اكثر يقال للواحد البحر الابيض والآخر البحر الازرق ويظن انه منجس من جبال التمر في اواسط افريقية اي ان اقصى بنايعه من تلة صغيرة خارج من روضة ماء في وسط اقليم جيش ومنبعه يبعد نحو ستة الاف قدم علواً عن

البحر وطول مجرى هذا النهر يرمّو هو خمسة الاف وخمسة كيلومتر وقال بعضهم ٢٨٠٠ ميل ويصب فيه انهر ونهرات من بلاد الحبش وقيل دخوله الى مصر تعرض لجرمانه صخور فيحدث نوع من الشلالات وتسمى جنادل النيل وحينما يكون هذا النهر على حاله الاعتيادية لا يصلح لركوب سفينة وسفنها أكثر من ٢٠٠ قنطار من مدخله الى المجلد الاول ولكن عند فيضه تجري فيه السفن الكبيرة الى حد القاهرة اذ يكون عمقه حيثئذ نحو ٤٠ قدماً وقيل ان عند وصول هذا النهر الى القاهرة ينقسم الى قسمين احدهما يصب بقرب مدينة رشيد والاخر بقرب دمياط ولما حلة فيضه فهي وقوع الامطار الغزيرة في الجبال المجاورة لخارجها وهو يندث في الزيادة عند الانقلاب الصيفي اي في اخر حزيران ويصل الى اعلى درجة الارتفاع عند الاعتدال الخريفي اي الى اول تشرين الاول فيستمر على ذلك عدة ايام ثم ياخذ في التناقص الى الانقلاب الشتوي وبعد انحدار الماء من الاراضي تراها مكتسية بالطين وهو يدملها ويقويها على تغذية النبات والزرع وكلما زاد فيض النيل زاد الخصب في بلاد مصر وقد قال المؤرخون انه تبرهن بجمرد القدمية ان من زمن بنيف عن ٢٠١١ سنة كان يصير هذا الفيضان نفسه بمدته وفصوله الخ ثم ان ماء النيل في الغالب لا يصلح للشرب الا بعد ترشيحه وتصفيته لا بخالطة من الاكدار وفيه انواع شتى من السمك وكثير من الفاسج واكثرها في بلاد الصعيد وضد التماسح حيوان صغير يقال له النمس يأكل بيضة ولكة قليل لا يالف البهوت وفي سنة ١٧٩٨ م كان تطلب الاساطيل الانكليزية التي كانت تحت إمرة الاميرال نيلسون على الاساطيل الفرنسية وذلك عند خليج ابي قير بقرب مخرج هذا النهر وكانت معركة هائلة بل ملحمة فدارت الدوائر على العارة الفرنسية فتدمرت

حرف الماء

هرون الرشيد * الخليفة المشهور الخامس من بني العباس ولد في مدينة

(رأ) او (راظي) في العراق العجمي سنة ٧٦٥ ب م. تولى وخلف اخاه موسى الهادي من سنة ٧٨٦ ب م ومات سنة ٨٠٨ او سنة ٨٠٩ ب م
 الهجرة * هي من التجراري حين هجر حضرة صاحب الرسالة من مكة المكرمة الى
 يثرب اي المدينة المنورة ومن ثم ابتداء التاريخ الاسلامي المدعوسنة هجرية
 وحدث ذلك التجري يوافق السنة الميلادية في السادس عشر من تموز سنة
 ٦٢٢ او بموجب الحساب الفلكي في الخامس عشر من تموز سنة ٦٢٢ لكن
 ابو الفداء ذهب الى انها بعد ذلك بثانية وستين يوماً وقال غيره بشهرين
 اما السنة الاسلامية فهي اقصر من السنة الميلادية. وبين التفاوم الاسلامية
 والتقاويم المسيحية دائماً اختلاف واي تاريخ كان في احدهما يمكن نقله وتحويله
 الى الاخر لكن على ترتيب مخصوص فها بين جميع التقابيل المتقدمة ترى
 البعض يحرون في حساب السنة على القمر بدون ان يلتفتوا الى الشمس او الى
 الفصول وستتم تشتمل على اثني عشر شهراً قريباً او ما بين ثلاثمائة واربعه
 وخمسين يوماً وبين ثلاثمائة وخمسة وخمسين يوماً فلذا يكون ابتداء سنتهم
 راجعاً الى ورأه ما ينيف على احد عشر يوماً في كل سنة بسبب اختلاف الفصول
 وتكمل دائرة الرجوع الى الوراء والسنة كلها تزداد مرة في ثلاث وثلاثين
 سنة فلذلك كل ثلاث وثلاثين سنة اسلامية توافق تقريباً ثلاثين وثلاثين
 سنة معصية واما وجه العمل في ما اذا اردنا نقل او تحويل تاريخ اسلامي الى
 تاريخ مسيحي اي جملة موافقاً عليه فقال مؤرخو الفرنسيس ذلك بان نصف
 ستاية واثنين وعشرين سنة الى السنة الاسلامية ونحذف ثلاث سنوات
 من كل مائة سنة وذهب مؤرخو الانكليز الى طريقة ثانية وهي ان نسقط
 اولاً واحداً من التاريخ الاسلامي المطلوب في كل ثلاث وثلاثين سنة وبعد
 ذلك نصف اليو ستاية واثنين وعشرين سنة ووجه العمل هكذا اذا اردنا
 ان نعرف السنة الموافقة مثلاً لسنة ١٢٧٦ هجرية فنقسم الف وما بين وسب
 وسبعين سنة على ثلاث وثلاثين سنة ونخرج بعد النسبة نسقطة من المقصوم

اي من السنة المذكورة والتبقي بعد الاسقاط نضيف اليه ستاين واثنين وعشرين سنة والجميع يكون السنة المسيحية المطلوبة الموافقة للسنة الاسلامية المذكورة هكذا

(صورة العمل) المقسوم

الخارج ٢٨ (١٢٧٦ سنة هجرية (٢٢ المقسوم عليه

$$\begin{array}{r} ٩٩ \\ ٢٨٦ \\ ٣٦ \\ ٣٣ \end{array}$$

السنة المذكورة ١٢٧٦

نسقط الخارج ٢٨

١٣٢٨

٦٣٢ نضيف اليه

المجواب ١٨٦٠ } تكون السنة المسيحية موافقة للاسلامية
١٢٧٦ المذكورة اعلاه

هرشل * سيزر وليم هرشل هو فلكي انكليزي مشهور ولد في الخامس عشر من شهر تشرين الثاني سنة ١٧٣٨ ب م في ايبالة (هانوفر) من اعمال روسيا وهذا الفلكي اكتشف سيارا (اورانوس او هرشل) نسبة اليه وذلك في ١٣ اذار سنة ١٧٨١ ب م ثم اكتشف نجوما صغيرة تابعة لنجم اورانوس المذكور وذلك سنة ١٧٨٧ ب م ثم اكتشف ايضا نجمين صغيرين جديدين تابعين لنجم زحل سنة ١٧٨٩ ب م وله اكتشافات عظيمة مشهورة خلاف هذه ثم ان الملك جرجس الثالث احد ملوك الانكليز ساعد وليم هرشل واقام له مرتبة قدرها اربعمائة ليرة سنويا مدة حياته وحتى لا يطله بالعطية اقطعة ضبعة تدعى (سلو) وفي قرية من قصره الكائن في بلدة يدعى (وندسور) وهو مكان في بلاد الانكليز مخصص لمصيف ملوك الانكليز وقد صنع وليم هرشل الموما اليه نظارة عظيمة كان ينظر بها السيارات طولها اربعون قدما عبارة عن ثمان عشرة ذراعا وقطر زجاجها اي مرآتها وهو قطرها اربع اقدام عبارة عن ذراعين سمك زجاجها مقدار عشر حبات شعير ونصف ووزنها

ينيف على التبن ليبره عبارة عن ثلاثة فئاطير ونصف وقد توصل المعلم هرشل الى ان يجعل كل ما نظر اليه في نظارتو اكبر مما هو في نفسه ستة الاف واربعمائة وخمسين مرة اما نظارة الامير (راس) فان طولها اثنان وعشرون ذراعاً وقطرها نحو ثلاث اذرع وهي اكبر نظارات الدنيا والامير (راس) المذكور توصل الى ان يرى بنظارتو في القمر كل جسم يكون قياسية مائة وخمسين ذراعاً. وقد مات وليم هرشل في بلدة (سلو) المذكورة في الثالث والعشرين من شهر آب سنة ١٨٢٢ م

الهرم * قيل ان المقصود قديماً ببناء الاهرام انما هو للشمس وذلك في زمان قوة وتسلط الصابئين او مدافن الملوك وهم كانوا عبدة اوثان ويعبدون الشمس والاقمار والنجم وكان اوليك الوثنيون يسكنون بلاد الكلدان وبلاد الفرس في زمن ابتداء تكوين العالم وتكاثروا من السكان الذين هاجروا الى غربي اوروبا وبقيت هذه العبادة عند الاولين الى ان تنصروا وقال المؤرخون ان الاهرام كانت تُبنى تذكراً لذلك الشخص الخوفي الذي بناها او اشارة الى حادث او واقعة مشهورة وهذه البناءات العظيمة المائلة لبناء المجاورة كانت تُبنى في مصر وفي الزمن القديم خصوصاً لمدافن الملوك او للحيوانات التي زعموا انها مقدسة لكن على حسب قول المتأخرين ان الغرض من بناء الاهرام كان منع اقتحام رمال الشول او الصحراء وقال بعضهم من المحتمل ان هذه الاجسام العظيمة التي تبدو للناظر عن بعد ثلاثين او خمسة واربعين ميلاً كان القصد فيها ان عهدي السيارة في البراي القافلة او المسافرين في بحر النيل فكل هذه المذهب بالنظر الى حقيقة المراد ببناء هذه الاهرام هي غير سالمة من الخلفاء ثم ان بين الاهرام في مصر ثلاثة اهرام مشهورة ومغايرة عما سواها وهي هذه . الهرم الاول . هو هرم الملك (كوبس) احد ملوك المصريين يدعى الهرم العظيم بناء الملك المذكور سنة ١٠٨٢ ق م وعلوه من اربعماية وثمانين قدماً الى خمماية قدم او مائة وخمسين متراً وهذا الهرم قائم على قاعدة مساحه وسبها

سبعماية واربع وستين قدماً عبارة عن احد عشر فدان ارض والملك كيوس
بانيه قد اشغل فيه مائة الف رجل مدة عشر سنوات وقال بعضهم عشرين سنة
لكي يثدوا جسراً من حجر النيل الى الهرم المذكور تسهيلاً لنقل الحجارة اليه
وثلاثماية وستون الف رجل استمروا عشرين سنة في بنائه . والهرم الثاني .
بناه (سنسافيس) ابن الملك (كيوس) المار ذكره سنة ٨٢ . ٢٢٠٠ موقاعدة
هذا الهرم ستماية وتسعون قدماً مربعاً وعلوه اربعماية وسبع واربعون قدماً
وقد فتح هذا الهرم مرة بادىء بدآء سنة ١٢٠٠ ثم سدوه ثانية وفي هذا الهرم
حجرة فقط داخلها ناووس تحت الارض ولهذا الحجر مدخلان . والهرم الثالث
بناه (منشار) قاعدة ثلاثماية وثلاث وثلاثون قدماً مربعاً وعلوه مائتان وثلاث
اقدام وفيه حجرة داخلها ناووس من حجر وقد فقد هذا الناووس في احد
المراكب التي كانت سائرة فيه الى بلاد الانكليز لكن التابوت الخشب والموميا
(اي جسم محط) التي وجدت في مدخل هذه الحجرة هي باقية الان في خزانة
التحف والفنون في بلاد الانكليز

مرقلوس ويدعى برقل كزبرج * ملك الروم من ملوك الشرق اول من
ضرب الدنانير واول من احدث البيعة . مهاجمة الملك كسرى ملك الفرس
وحصاره لاسلامبول سنة ٦١٠ م

الهندسة * المحدث والقياس واصلة اندازه بالفارسية وفي الاصطلاح علم
يبحث فيه عن احوال المقادير من حيث التقدير . ان تاريخ فن الهندسة بقسمته
(شارلس) الى خمسة اوقات الاول تاريخ هندسة اليونان التي استمرت نحو
الف سنة وانتهت سنة ٥٥٠ م ثم بعد مضي الف سنة ابتداء الزمن
الثاني في تجديد الهندسة القديمة في سنة ١٥٥٠ سنة والزمن الثالث كان في
ابتداء القرن السابع عشر وفيه تجددت الهندسة بواسطة (رانيس كارتس
كورديناتس) احد فلاسفة الفرنسيين والزمن الرابع كان ابتداءه من
جمعية الاختراع العالية في مباحث مثل هذه الفنون وعمل قياسات وحسابات

فيها وذلك سنة ١٦٨٤ م م والمدة الخامسة هي في جيلنا كانت من (مونفو) احد علماء ومهندسي الفرنسي الذي كشف وحل المشكلات الصعاب في الهندسة اذ جعلها مسائل مرسومة ومن بعد اشتهر كتاب (شازلس) المذكور في علم الهندسة دخل زمن سادس سنة ١٨٥٢ م وقصارى ما نقول ان علم الهندسة اصله من فلاسفة اليونان كطاليس وفيثاغورس وغيرها فهم اخذوه عن المصريين قديما ومن بلاد الهند

الهواء * هو السائل الذي نستشفه وهو عدم الرائحة غير منظور ليس له طعنة ولا لون وهو (مقاط او مناد) ذو ثقل يتحرك بسهولة ويكون رقيقا وكثيفا فلو جزأنا فسمكنا من الهواء الجوي الى مائة جزء وكان الغازان اللذان يتكون منها يتفصلان عنه لوجدنا انه مركب من عشرين او واحد وعشرين جزءا من العنصر المعروف بالاكسيجين وتسمة وسبعين او ثمانية عشر جزءا من العنصر المعروف بالنطروجين وبالنظر الى الوزن هو من ثمانية اجزاء من الاوكسيجين الى ثمانية وعشرين جزءا من النطروجين وفي الهواء ايضا من البخار المائي وجزء من المحض الفضي اي الكاربونيك قدر جزء في الالف وان يكن يتصعد من الارض غازات مختلفة وتخرج بالهواء لكنها لا في ولا المحض الفضي تعد اجزاء اصلية منه. فالهواء المحوط بالارض يدعى الهواء الجوي وثقله النوعي بالنسبة الى الماء هو كنسبة واحد الى ٨٢٨ وقال بعضهم انه اخف من الماء بنحو سبعمائة وسبعين مرة وهو ضروري لقيام الحياة وحيثما نستشفه الى الرية يتفصل منه جزء الاوكسيجين عن جزء الازوط ويظن انه يعطي للجسم حرارة وتقوية او انتعاشا وهو الواسطة ايضا في توصيل الصوت وفي بعض الاحوال يكون ضروريا للاشتعال وقدرون ان ارتفاع الهواء الجوي عنا نحو اربعة وخمسين ميلا

هيدروجين * هي لفظ يونانية مركبة من كلمتين (هيدرو) ماء (وجانو) مولد. اي مولد الماء وهذا الغاز هو احد عنصري الماء اي ان الماء يتكون

من تضع مئة ومن الاوكسيجين ثمانية اضع او تقول احد عشر جزءا وعشر
مئة وثمانية وثمانون جزءا وتسعة اعشار من الاوكسيجين وغاز الهيدروجين هو
سهال ذو شكل او طبيعة هوائية اوسال متلرج اي متبسط وهو اخف
من اي جسم كان عرف واخف من كل الجواهر القابلة للوزن واخف من
الهواء الجوي باربع عشرة مرة واخف من الاوكسيجين بست عشرة مرة وثقله
النوعي هو ٠.٦٢٤ ومن الهواء هو . اولمب غفيرا العظيمة يستعمل لاملأه
البالونات وفي القباب الهوائية التي تصاعد في الهواء الى مسافة عظيمة من الجو
وهو قابل للاحتراق بنفسه بغاية ما يكون وبطلي ويحمده الاجسام المتقدة
والمنبهة وهو مسميت وقابل ومبطل للحياة الحيوانية وقد عرفوا الهيدروجين
في اواخر القرن السابع عشر ب م وقال بعضهم سنة ١٧٨١ ب م وحيث سمي
هواء قابلا للاحتراق ودعي ايضا بمصدر الحرارة او النار ا واول من تكلم في
حقيقته على مارقاه بعضهم (كافنديش) الطبيب الانكليزي والكيمائي وذلك
سنة ١٧٦٦ ب م ثم اعلم انه لكون الماء مكونا من الهيدروجين والاوكسيجين
فاذا التصق الاوكسيجين بمعدن ما لا تطلق الهيدروجين مفزا ومتعدا
عنه بشكله الغازي واستحضاره يتم بوضع بعض برادة الحديد في قنبلة او برميل
صغيرة من اعلى فتحتان احدها معدة لوضع الحمض والبرادة وثانيتهما عليها
محكم انبوبة منخبة من الصنج اعني التلك ذاهبة الى تحت الوعاء المقصود حصر
الهيدروجين داخله ثم بعد تحضير الجهاز المذكور ووضع برادة الحديد من
احدى الفتحتين يصب عليها حمض الكبريتيك الخفيف وجين وصول الحمض
الى الحديد يحدث غليان قوي فحالا يتطاير غاز الهيدروجين ويغزل كمية
من الماء الى اوكسيجين وهيدروجين فالأوكسيجين يتحد مع الحديد فيكون
اوكسيد الحديد فيتحد بمحمض الكبريتيك فيكون كبريتات الحديد والهيدروجين
يذهب الى الجهاز المعد له انتهى . ثم لو حينا الحديد حتى صار شكله احمر
فرسى انه يحل بخار الماء العالي بالتحاده مع الاوكسيجين وجعلوا الهيدروجين لوحده

وقال الكيمائيون انه حينما يترج الهيدروجين مع الاوكسجين اوج الهواء الجوي فيحترق ويصبع له صوت كصوت البارود وايضاح ذلك هو انه لو ملأنا وعاء تلك من مركب جزء واحد من الهيدروجين مع جزءين من الهواء ووضعنا فليئة في الطرف المنفوخ ووضعنا شمعاً مضوية في خرقه او قنبلة صغيرة لا تشتعل الغاز وامتلأ القدر هكذا حتى انه يدفع الفليئة بقوة عظيمة وصوت عال ثم لسبب طبيعة الهيدروجين الفاتحة يظن ان هذا الغاز له دخل في حدوث الزلازل الارضية حيث في بطن الارض يوجد كميات وافرة من الحديد ووجود الماء ايضا بكميات متساوية مائتا خروق وثقوب الصخور بناء على الماء يلامس الحديد هناك بمطبخ الاوكسجين الذي فيه فيصير الهيدروجين غازا واما مزاجه مع الهواء الجوي فان كانت ملائمة مع مادة محترقة حدث عنه ارتجاج بصوت فكذا في الكهوف الواسعة في الارض اذا الهيدروجين لاس الهواء يصادف شيئاً يشعله وهذا التصادم الانطلاق الفاتح الذي ياتي بعده قد يقلب الارض وفي بعض الاحوال يخرج المذن وتضحي مدفونة في هذه الشقوق العظيمة التي تتج عنه واذا اردت شرحاً مطولاً فعليك بكتاب فن الكيمياء هيدروكرافي* وهي لفظة يونانية مركبة من كلمتين وهما (هيدرو) ماء (وكرافي) او (كرافوس) وصف اورسم. وهو علم يبحث فيه عن قياس ان مساحة وتخطيط البحور والبحيرات والانهار وباقى الاماكن وهو فن عمل خارطات تظهر رسم وشكل شواطئ البحور والخلجان والاجوان (ج) جون والنفور والبحار والرووس والاقية والبحار والجاري والاماكن التي يصل الي عبها مقياس الاعماق في البحر وخطها فكان اصطناع هذه الخارطات المذكورة واختراع هذا الفن من الملاح هنري وذلك من سنة ١٢٩٤ الى سنة ١٤٦٢ م هيك * ان اشهر هواكل الوثنيين القديمة العجيبة التي كانت تنهل الناظرين وقد بقي منها شيء الى ايامنا هذه هي هيك (يولوس) في بابل. وهيك (فولكان) في مصر. وهيك (المشتري) في مدينة (ثيس) من

اعمال مصر قديماً ويُطلق اسم (ثيس) ايضاً على مدينة في اليونان. وهيكل
(ديانا) في افيس وهيكل (ابولو) في ملبطوس وهيكل (المشنري) المدعو
اولمبيوس في اثينا وهيكل (ابولو) في مدينة (دلفي) وهيكل الشمس والقمر
في مدينة (هاليبوليس) والثلاثة هيكل المشهورة في بعلبك وهي الاول هيكل
الشمس ويُدعى الكبير كان طوله ٢١٠ قدماً و عرضه ١٦ قدماً ومحاطاً بأربعة
وخمسين عموداً عظيمة وارتفاع كل منها ٧٥ قدماً وقُطره عند قاعدته سبع
اقدام وربع والثاني هيكل المشنري كان اوطأ من الهيكل الكبير المذكور بعشرة
اقدام ومساحته من الخارج كانت ٢٢٠ قدماً طول ومائة وعشرين قدماً عرض
ولكن اشهر جميع هذه الهياكل المذكورة هيكل الملك سليمان الذي كان لاجل
عبادة الاله الخنفي ساء في القدس الشريف سنة ١٠٠٤ ق م. خراب هيكل
الوثنيين في المملكة الرومانية سنة ٣٢١ م

حرف الورق

الورق للعب * شدة الورق للعب المتين ان اصلها من اسيا ولكن
الاربع ان العرب واليهود وغيرها من الاجناس الشرقية ادخلوها الى اوروبا
قبل القرن الثالث عشر م اي انه في سنة ١٢٧٥ م وشاع استعمال
شدة الورق في ايطاليا سنة ١٢٩٩ م

الورق * ان القدماء لم يكونوا يعرفون الورق وكانوا يكتبون قبل على
ورق النخل وعلى لحاء الشجر وعلى الرق المطلي بالشمع وعلى الواح الرصاص
وخلافها ثم صاروا يكتبون على قشر النصب المصري الذي كان ينبت على
شواطئ النيل ويُدعى باللاتينية (بايوسوس) وبعد ان فتح الرومان الديار
المصرية صاروا يستعملون قشر هذا النصب على وجه مخصوص في ايطاليا
وفي بلاد اليونان وقيل التاريخ المسيحي غلب استعمال الرق على استعمال قشر
النصب المذكور لكن اصطناع الورق اخذ عن اصحاب المعامل في (سمرقند)
التي دخل اليها هذا الاصطناع من بلاد الصين سنة ٦٥١ م ولكن دخول

ورَق الشرطوط كان في القرن العاشر م واما اصطناع الورَق من القطن في بلاد الشرق حين فقد العرب هذه الصناعة فانه كان حثيثا في اسباب اسنة ١١٠٠ م واما ورَق الكتان فاصطناعه كان بعد اصطناع ورَق القطن اي في سنة ١٢٠٠ او سنة ١٢٠٢ م وقد وُهم من قال ان اختراع الورَق كان سنة ١٤٠٩ م وروى اخرون ان اصطناع الورَق الابيض كان سنة ١٦٩٠ م

وشنطون * جورج وشنطون هو اول (برزدنت) رئيس جمهورية في اميركا الشمالية ومؤسس الجمهورية فيها وهو مشهور عندم ولد في ٢٢ او ١١ شباط سنة ١٧٣٢ م وقيامه رئيسا ولا للجمهورية الاميركانية سنة ١٧٨٩ م م وتوفي في ٤ اكتوبر الاول سنة ١٧٩٩ م وقبل سنة ١٧٩٧ م ر وشنطون * عاصمة الولايات المتحدة الاميركانية في اميركا الشمالية وموقعها في مقاطعة كولومبيا تأسست بعناية جرجس وشنطون اول رئيس مشيخة في اميركا ونسبت باسمه وذلك سنة ١٧٩٢ م وقيل ١٧٩١ م وفي سنة ١٨٠٠ م نقل مركز الحكومة من مدينة فيلادلفيا اليها وفي مقر لرئيس المشيخة والحكومة وفي سنة ١٨٤٠ م قبل كان عدد اهلها ٢٢٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ م ٤٠٠٠٠ نفس

ولتار وفولتار * هو عالم فيلسوف مشهور كانت ولادته في ٢٠ شباط سنة ١٦٩٤ م ووفاته سنة ١٧٧٨ م وله مؤلفات شتى قبل بعضها كثرية الوهاية * ظهور الوهاية سنة ١٨٠٥ م في وسط (اليمين) اوس في اواسط القرن الثامن عشر م وهم فرقة من الاسلام محدثة اتباع الشيخ محمود بن عبد الوهاب رئيس هذه الامة ومن ثم تلقوا بالوهابيين اعتزوا الى رئيسهم وكان عليهم رئيس ثان يدعى (سعود) واليمين في بلاد كاتنة في جنوبي شرقي بلاد العرب

حرف اللام ألف

اللاذقية * حدوث زلزلتين عظيمتين في هذه المدينة كادتَا تدمرها
وذلك سنة ١٧٦٦ وسنة ١٨٢٢ م وفي كثيرة الزلازل كاتمة على ريف البحر
المتوسط وهو بحر الروم على الشمال الغربي من رأس داخل في البحر وريون
المدينة والمينا نحو نصف ساعة وفيها عدة خرابات وآثار ابنية قديمة من جملتها
بقايا عمار ديراو كنيسة قد بُنيت في القرن السادس م ويقال لها الفاروس
وفي رواية التاريخ القديم ان كان اسمها (راميطا) اولا وان الملك (سلوقوس
نيكاتور) ويدعى سلوقوس الغالب بناها وسماها (لوديقا) على اسم امو
(لاوديق) وبعد السلوقيين زعمها الرومان وما لبثت ان اخربها التترو والمغول
والأتراك وكانت مقاماً للتتوخيين امراء تلك الاعمال وبها توفي الامير محمد
بن اسحق التتوخي وكانت لللاذقية قديما تجارة واسعة في الخمر ويقال لها لاذقية
العرب تميزاً لها واهلها كانوا يملفون في سنة ١٨٥٢ م ٤٠٠٠ نفس وفي
سنة ١٨٥٨ م ٥٠٠٠ نفس. وهذا ملخص تاريخها بالايجاز

حرف الباء

يافا * هي على شاطئ البحر وفيها آبار وساتين كثيرة وابنتها جيدة متينة
كلها معفودة بالمحجارة ولو كانت غرقاً عالية ولها تجارة واسعة في محاصيل البلاد
كلها في طول شرقي ٢٤٥٢ وعرض شمالي ٢٢٢ وفي على بعد من القدس
الشريف مقدار ثلاثة وثلاثين ميلاً او ٢٦ ميلاً عبارة عن ١٢ ساعة وقال
بعضهم ٤ ميلاً وفي سنة ١٨٥٢ م كان عدد اهلها ٩٠٠ نفس وفي اعلاها
قلعة مستديرة ومينائها محصنة بطليتين ابي بطريرك ومملوكة رمالاً حتى يمكن
للقوايق الصغيرة فقط ان تمر فيها وفي الطقس الشديد او العواصف لا يمكن
للبواخر تتركب الركاب منها للبر الا بعد كل عتاء شديد وهذه المدينة قديمة
جداً حتى زعموا انها كانت في عهد نوح قبل الطوفان وان نوح بنى فيها الفلك
ولقد نقل المؤرخون ان بين الاساكن البحرية التي تقسمت بين قبيلة (دان)
اسم (جافو) يافا. ومنها معدودة من اقدم موالي العالم وحبرام ملك صور

سكان ينقل اليها السرو والصنوبر من لبنان لبناء هيكل سليمان في القدس الشريف وقد لقبها اليهود باسم (جوباً) اي الظرفية وقد حانت كثيراً من المخطوب التي آلت بها لاسيا في وقائع المكابيين ومبارك الرومان وصارت مأوى للفرسان وقد احرقها (سنتيوس) وقتل عند ذلك ثمانية الاف من سكانها وحقق التاريخ ان في القرن السابع م قد استولى عليها العرب وفي القرن الثاني عشر م اخذها الصليبيون وكانت مدعاة لاهتمامهم ثم دخلت في حوزة سلاطين مصر ثم اخذها الاسلام اي سلاطين مصر من الصليبيين وذلك في غابة القرن الثاني عشر م وفي القرن الثالث عشر م حصنها (لويس التاسع) ملك فرنسا ثم اخذها الفرنسيين سنة ١٧٩٩ م تحت قيادة نابليون بوناپارت بعد حصار عظيم وقتال شديد وقد قاسى الفرنسيين كثيراً في هذه البلدة ازراء الوباء الفاتني حيثذ وفي سنة ١٨٢٢ م اخذها محمد علي باشا وفي سنة ١٨٢٧ حدث فيها زلزلة دمرت جامعا كبيرا منها واضرعت بسكانها ثم استولت عليها الدولة العلية سنة ١٨٤٠ م. وقيل ان سكانها في سنة ١٨٦٢ م كانوا يبلغون خمسة الاف نفس ومما فدا ما بينها وبين القدس الشريف هو اثنتا عشر ساعة او ستة وثلاثين ميلاً باعتبار كل ساعة ثلاثة اميال يزدجرد الاول ملك فارس المشهور * هو من دولة الماسانيين تولي من سنة ٢٩٩ الى سنة ٤٢٠ م وكان سبب وفاته انه سقط عن ظهر الجواد وهو اخر ملوك الماسانيين والفرس وقد غلبه الخليفة عثمان وصارت بلاد فارس حيثذ قسماً من مملكة الخلفاء وذلك سنة ٦٥١ م او سنة ٦٥٢ م المومعيون * ان الطريقة اليسوعية اسماها (اغناطيوس دي لويولا) وذلك في الثلثين من كانون الاول سنة ١٥٢٤ م وهو من عائلة وجبة في اسبانيا وقد اثبتها البابا بولس الثالث اي قضى بوجوب انتشارها وكان اثباته لما في سنة ١٥٤٠ م وتوفي (اغناطيوس) مؤسس هذه الجمعية سنة ١٥٦ م المود * لفظه يونانية تأويلها (شمع المنفع او بلونو) اكتشف في باريس

(كورتيا) صانع ملح البارود او الصودا وذلك سنة ١٨١١ م يفا كان يحرق عشبة تدعى العشبة البحرية ليخرج منها الصودا وتحققت معرفة اليود سنة ١٨١٢ م ولا تخضاره تؤخذ المياه الآمئة لصودا واريك المستخرجة من النباتات البحرية لانها تحتوي على يودا يدرات اليوتاسا فتوضع في معوجة مع حمض الكبريتيك النقي وبواسطة الحرارة يصعد اليود على هيئة بخار متفججي اللون يعتقد صنّاج صغيرة في عنق المعوجة ويستحضر من الرمد المائي من حرق بعض النباتات البحرية والكلام في اليود وخصائصه ومنفعة من مباحث الاطباء فلا مساع لذكره هنا

اليونان * هذه المملكة يقال لها هلاس طولها من الشمال للجَنُوب ٢٠٠ ميلاً ومن الشرق للغرب ١٦٥ ميلاً فقط ومساحتها كلها مع جزائرها ١٥٢٠٠ ميل مربع وقيل خمسة عشر الف ميل مربع وقال بعضهم ٧٠٠٠ ميل مربع وبلغ عدد سكانها في سنة ١٨٥٢ م ١٠٠٠٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٧ م ١٠٦٧٢١٦ نفس وبعضهم اوم وقال ان عدد سكانها في سنة ١٨٥٨ م ثمان مائة وستة وخمسون الفا. وتقسم هذه المملكة الى ثلاثة اقسام وهي يونان الشمالية والمورة والجزائر. يحدها شمالاً المملكة العثمانية ومن بقية الجهات البحر المتوسط وهي محترقة بجمال عديدة منها جبل ايتا ارتفاعه ٥١١٥ قدماً وجبل بارناشوس ارتفاعه ٥٧٥٠ قدماً. حرب اليونان فيها مع الفرس وطلبيهم الحرية وكانت نهايتها سنة ٤٦٩ ق م ثم طوٲ حرب اهلية فيما بينهم استمرت ٢٧ سنة اي من سنة ٤٣١ لسنة ٤٠٤ ق م. اسيللا فيلبس المكديوني عليها في معركة قورونيا سنة ٣٢٨ ق م. وكانت هذه المملكة قديماً تنسبة الى جملة ولايات جمهورية ثم خضعت للرومان سنة ١٤٦ م. هجم الملك (الاريك) عليها وهو من الفوثيين بمرافقة (جنساريك وظابرخان) له وذلك في القرن السادس والسابع م م ثم (النورمان) في القرن الحادي عشر م وفي سنة ١٢٦١ م رجعت الى المملكة الرومانية بواسطة الملك (بالولوغوس)

هجوم الاتراك سنة ١٤٣٨ ب م واستيلاؤهم عليها سنة ١٤٨١ ب م . حروب
 اهاالي (فينيسيا) فيها وفي مدينة من ايطاليا في القرن السادس عشر والسابع
 عشر واستمرت الى سنة ١٧١٨ ب م وفيها استولى استيلاء الاتراك عليها
 وصارت حينئذ جزءا من المملكة العثمانية ثم نهضت بطلب الحرية سنة ١٨٢١
 ب م وبعده استقلت واقاموا عليها ملكا اونواين ملك بافاريا وذلك في اخر
 شهر اب سنة ١٨٣٢ ب م ثم طردوه وملكوا عليهم جاورجيوس ابن ملك
 دينمارك . وكانت هذه المملكة من عهد ٢٠٢٢ سنة ام العلوم والفلسفة ومنها
 ظهرت الفلاسفة العظام مثل ارسطوطاليس وافلاطون وسقراط وغيرهم وفيها
 كان منشأ علم الطب عند آل اقليدوس الذين كانوا يتداولونه لسانا لا خطا
 حتى ظهر منهم بقراط فكتب كتابه المعروف بالفصول الذي شرحه ابن الفف
 وظهر بعده جالينوس وروفس وغيرهما فانتسعو فيو وكانوا قديما في هذه
 المملكة يبدون الاصنام ويبنون لها هياكل عجيبة تذهل الناظرين وقد بقي
 منها شيء الى ايامنا هذه انتهى .

الى هنا تمت ترجمة كتاب النخبة الحنية وتعريته وكان الفراغ من تيبضه في
 ٧ خلّت من شهر تشرين الاول سنة ثلاثة وسبعين وثمان مئة والى من التاريخ
 المسيحي الموافق الى ١٦ من شهر شعبان سنة ١٢٩٠ والمحمد لله اولاً واخراً
 تنبيه . اعلم ان طول وعرض اكثر الاماكن التي ذكرناها في هذا
 الكتاب مقوس بالاقدام والاميال والفراخ حسبما اخذت عن اصلها . فليعلم ان
 كل قدم منها تساوي عشرة قراريط من الذراع الاسلامي فيكون كل
 ثلاث اقدام ذراعاً واربعا اسلامياً وكل ثلاث اقدام وربع يماوي متراً .
 والميل في اصطلاح الانكليز خمسة الاف ومائتان وثمانون قدماً والميل الجغرافي
 ستة الاف وخمس وسبعون قدماً والفرسخ ثلاثة اميال اوسبعة الاف وخمسمائة
 ذراع اسلامي نحو ثمانية عشر الف قدم والحروف المرفوعة بعد التاريخ
 ق م . وب م . بمعنى قبل ميلاد السيد المسيح وبعده

تاريخ الكتاب التي وردت اليها فادرجناها على ترتيب حروف المعجم

وقال المعلم ابراهيم سرخس

سَلِمَاتُ اَخْلِيلِ اَجَادَ لَمَّا بَدَتْ لِلنَّاسِ تَحْفَتُ السَّيِّئَةِ
بِهَا جَمَعَ الثَّمَنَاتُ وَقَدْ رَأَيْنَا هِيَ التَّارِيخُ تَحْفَتُ غِيَةِ

وقال اسكندر افندي حبيب جاويز

شغلي كُنْهِي وَالْقِرَاءَةُ لِي اِذَا يَوْمًا تَفَاخَرْتَ الْمَذَاهِبُ مَذْهَبُ
هَبَّةٌ لَاهِلِ الْعِلْمِ اَيُّ لَارِي مِنْ دُونِهَا هَبَّةٌ تَلْذُّ وَتَعْدِبُ
اِنْ كَانَ بِطَرَبِكَ الْحَبِيبُ بِحَسَبِ فَكُنْهِي الْمَأْنُوسُ عِنْدِي اَطْرِبُ
لَكَ تَحْفَةُ كَتَبْتَ حَوَادِثَ مِنْ مَفْصُولٍ يَجِدُ نَرَاهَا فِي الْبَلَاغَةِ نَكِيبُ
فَأَشْكُرُ مَوْلَاهَا الْاَدِيبُ فَاِنَّهُ بِمَا النَّصَاحَةِ وَالْبَرَاةِ كُوكِبُ
وَأَسْتَدِ لِسَاتِي بَانَ فِي اَقْدَاحِهِ مِنْ رَاحِ لَذَاتِ الْحَوَادِثِ يَكُوبُ
وقال بولس افندي زين

كِتَابٌ لِاسْتِنَاتِ الْحَوَادِثِ جَامِعٌ يَرُوقُ لِابْصَارِ الْمَطَالَعِ فِي الدَّهْرِ
دَعَاهُ لَمَّا فِيهِ الْمَوْلُفُ تَحْفَةُ فَافْصَحَ عَمَّا كَانَ مِنْ سَالِفِ الْأَمْرِ
بَانَ ذِكْرُ الْأَلِّ الْعَرَاةِ بِفَضْلِهِمْ وَحَدَّثَ عَنْ دَارِ السَّعَادَةِ وَالنَّصْرِ
فَجَاءَ عَلَى مَا مَرَّ خَيْرَ رَوَايَةٍ أَضَافَتْ مِنَ التَّارِيخِ عَمْرًا إِلَى عَمْرٍ
وَمِنْ طَالِعِ الْأَسْفَارِ أَوْ طَافَ فِي الْمَلَا فَذَلِكَ يَدْرِي غَيْرَ مَا قَوْمُهُ يَدْرِي
الْأَكْلُ مِنَ شَادِ الْمَآثِرِ مَا جَدُّ وَكُلُّ كِتَابٍ مَخْبَرُ عَنِّ ذُو شُكْرِ
فَطَبَّ بِأَبْنِ جَاوِيزِ الَّذِي نَلَتْ رَفْعُهُ بِتَالِيفِ سَفَرٍ فِي الْمُلُوكِ مَدَى الْعَصْرِ
فَذِي تَحْفَةٍ غَرَاهُ عَادَتْ سَنِيَّةٌ بِتَارِيخِ عُثْمَانَ وَذَكَرَ ذَوِي الْفَخْرِ
لِذَلِكَ قَدْ حَقَّ التَّنَادُ لِلْجَامِعِ جَمِيلًا وَأَنْ يَبْقَى لَهُ طَيْبَةُ الذِّكْرِ

وقال جرجس افندي صفا او عكر مورخا

أَهْدَى سَلَامَاتِي لِلدَّهْرِ بِشَوْقِ النَّظَرِ
تَارِيخِ اعْصَارِهِ بِهَذَا جَاهِدَ بَطْوَى تَشْرَا

